

GALLASIA CALA

GRUNGSII GLOW

الكتـــاب: إنجازات نسائية

إعـــداد: صفاء الكوربيجي

الطبعـــة: الأولى ٢٠٠٨

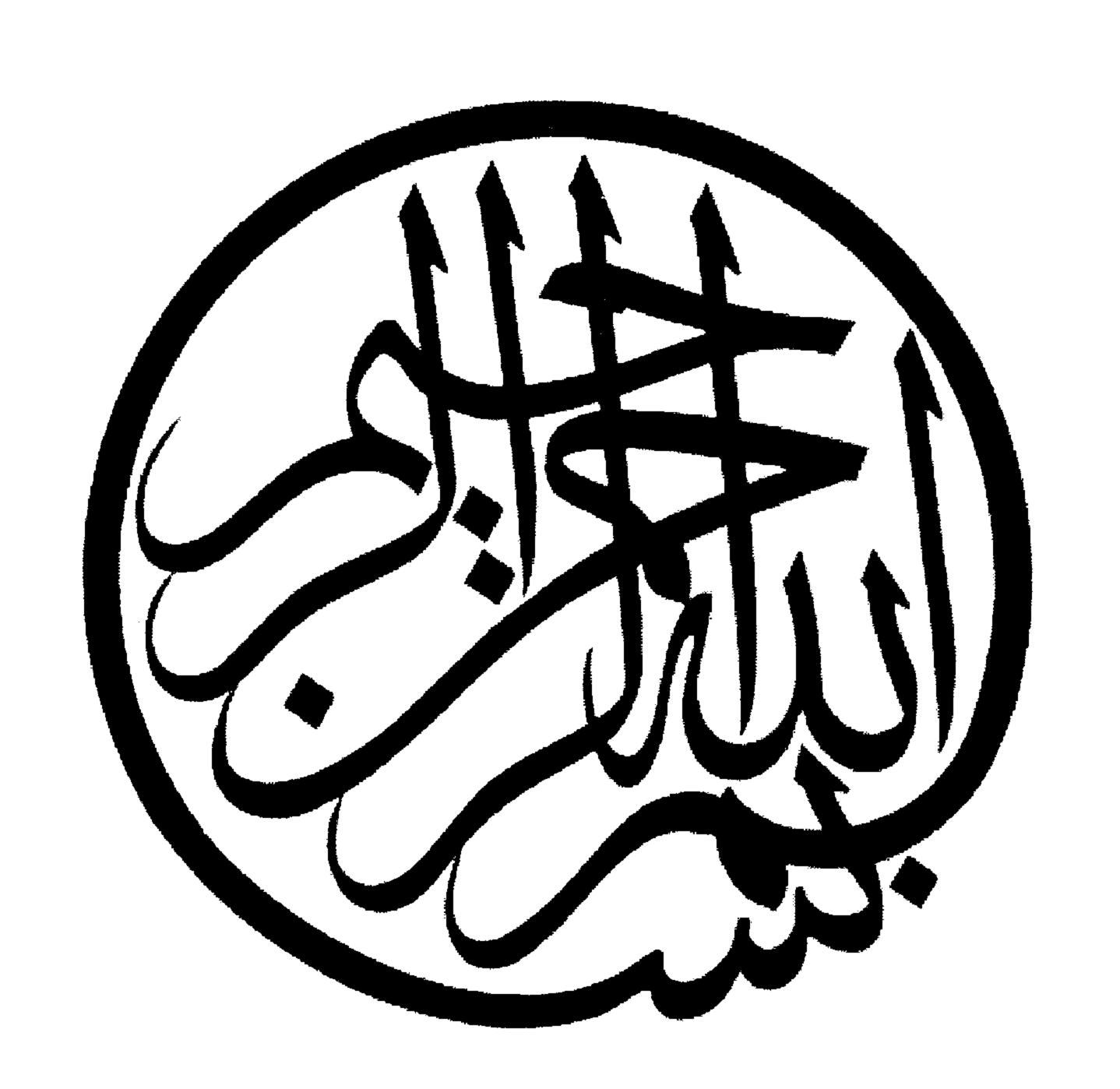
الجسرء: الثالث

النـــاشر: دار طابا للنشر

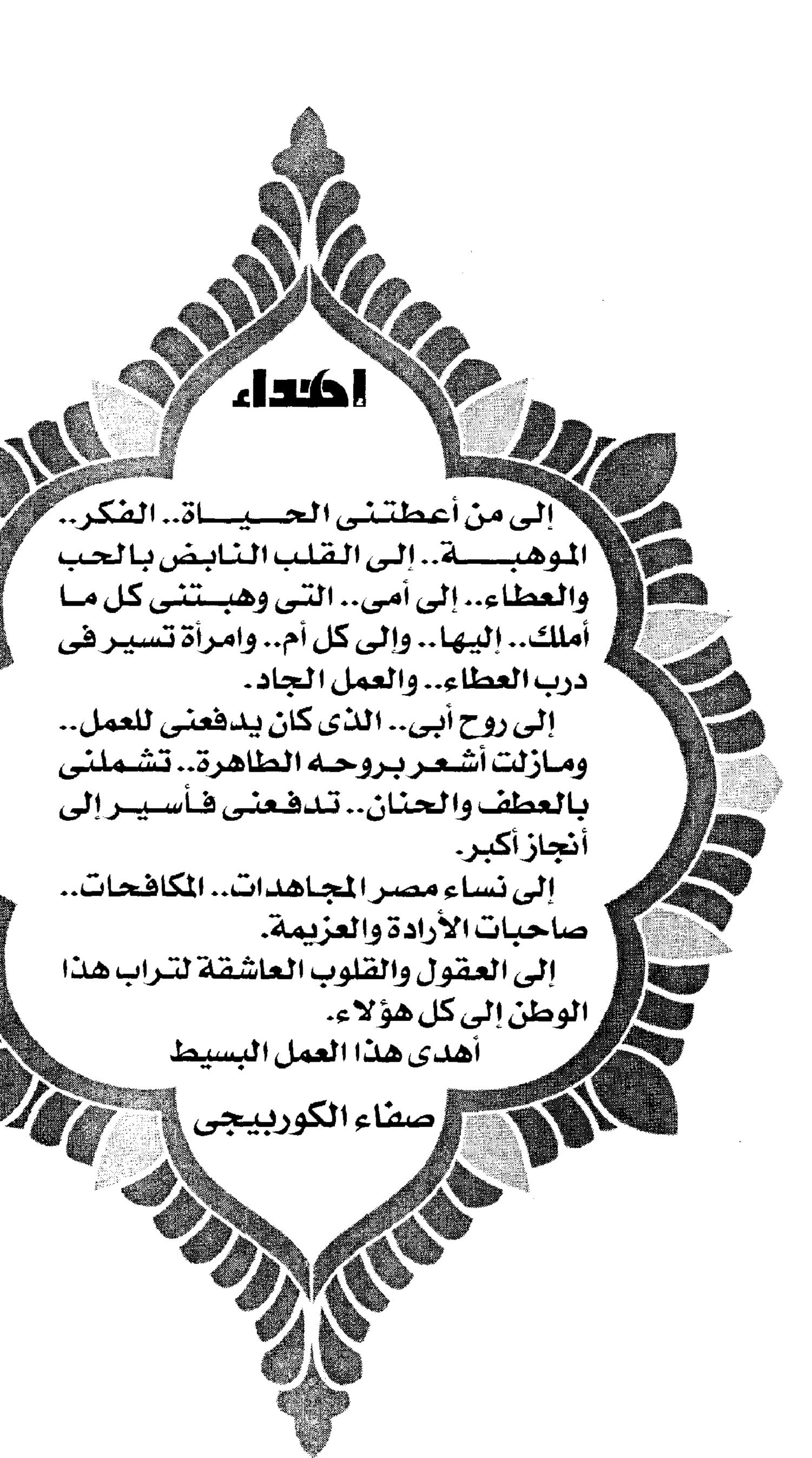
القاهرة ـ ٢٥ شارع البرامونى ـ متفرع من شارع الشيخ ريحان المتفرع من شارع الشيخ ريحان أمام القصر الجمهورى ـ عابدين ـ تليفون : ٢٣٦٦٩٢٧ / ٢٣٦٦٩٦٢٥ /

رقسم الإيداع: ٢٠٠٨ / ٢٠٠٨

الترقيم الدولى: 4 - 32 - 6097 - 977



.



مقدمة

كانت فكرة هذا الكتاب في عقلى وتبلورت نتيجة لما قابلته من نساء تعملن في حقل الحياة بكل ما تملكن من عطاء وفكر ونماذج المرأة المصرية الناجحة في الحياة العملية والمجاهدة في الحياة السياسية والتي نفخر بها في كل المجالات.

كان لابد من أن نرى نماذج النجاح الخاصة بالمرأة المصرية ذات العقل المستنير والتى تسير بخطوات ناجحة فى أسرتها الصغيرة داخل عائلتها وفى أسرتها الكبيرة مصر وهناك من ترفعن رأس مصر فى الدول الأخرى بأعمال تستحق الاحترام والتقدير.. ولذلك أرى أن هناك شخصيات كانت معى فى الجرء الأول وهى مازالت معى لأنها تزداد عطاء فى العمل وتطور فى الحياة.. ونجاح فى أسرتها الكبيرة مصر.

صفاءالكوربيجي

تقديم

هذا الكتاب كان بالنسبة لى هو اصرار وتحدى لبعض الشخصيات التي قابلتها في حياتي ليست النسائية فحسب بل التي تحاول قتل الأمل والطموح داخل العديد من الشباب فهو نتاج لتعاملاتي مع شخصيات لاتدرك معني أو قيمة العمل بل وضعت في مناصب كبيرة جداً عليها من خلال الواسطة والمحسوبية واشياء عديدة قابلتني في مشواري.. تغير كبير في مجتمعنا بل وجميع المجتمعات التي نجد أشياء سلبية تسود فيها وبرغم هذا أرى دور المرأة قد زاد أهمية ليس لإنها نصف المجتمع فحسب بل أن السلبيات المجتمعية وضعتها في دائرة مسئولية ابنائها فزادت مسئوليتها فقد نرى المرأة البسيطة في العشوائيات أيضًا لها دورًا هامًا في حياة زوجها في ظل اخطبوط الغلاء والمحسوبية والواسطة التي لم يدع لها وقتًا حتى للتفكير إلا في حياتها وحياة أبنائها فإذا وجدنا شخصيات نسائية تعمل وتكد خارج نطاق اسرتها لكي تعطى لمجتمعها كان يجب أن نتطرق لهذه النوعية من النساء ونتعرف عليها أكثر حتى ندرك أهمية دور المرأة في هذا المجتمع.

لذا قررت أن يكون للإنجازات النسائية سلسلة للتعرف أكثر على شخصيات المجتمع المصرى ومن

أجل مصر.. هذه البلد الذى تستحق أن تكن وسام على صدر كل إنسان يحمل اسم مصر سواء كان رجل أو امرأة وسنجد الكثير من النساء يعملن من أجلها دون انتظار مقابل من أحد برغم الضغوط النفسية والاقتصادية والاجتماعية التى تواجههم وقد حققوا نجاحات فى مجال عملهن.

وهناك رموز كان لابد من وضعهم في هذا الجزء لأنهم يستحقوا أن يتواجدوا في كل الأعمال برغم وجودهن معى في الجزء الأول إلا أن أهمية وجودهم معى حتى نتعرف على هذه النماذج المضيئة والناجحة

صفاءالكوربيجي



- . اياح حتب. وأعمالها البطولية في المقاومة ضد الهكسوس
 - ـ بونابرت كاد يفقد حياته بطلقة رصاص من امرأة
- والدة الخديوى إسماعيل تبرعت بجميع خيول عرباتها لصالح المجهود الحربي.
 - ـ ١٦ مارس ١٩١٩ أول مظاهرة نسائية مصرية
 - لجنة سيدات الوفد نظمت مساهمة المرأة في الثورة
 - ـ تشكيل أول اتحاد نسائي عام ١٩٢٣م
 - ـ هدى شعراوى تقيم مؤتمر لنساء الشرق في القاهرة ١٩٣٨م
 - ـ دستور ١٩٥٦ منح الرأة حق الترشيح والتصويت في الانتخابات
 - راوية عطية وأمينة شفيق أول سيدتان في البرلان
- حكمت أبوزيد وزيرة في أكتبوبر ٢٢ بعد إعدلان القوانين لاشتراكية
 - . ٩٠١١ سيدة أنتخبت في الانتحاد الاشتراكي عام ١٩٧١م
 - . ٢ مقعد للمرأة في مجلس الشعب ١٩٧٩م
 - إنشاء المجلس القومي للمرأة في مارس ٠٠٠٠

منذ ما يقرب من مائة عام وخلال شهر مارس ارتوت شجرة الحرية بدماء العديد من نساء مصر والعالم، وفيما بعد أزدهرت ثمارها وتكاثرت فروعها وأصبحت بمثابة مظلة تصون وتحمى مكتسبات المرأة التي استطاعت أن تحصدها بعد رحلة نضال شاقة وخلال قرن كامل من الزمان.

كانت أول نقطة دم فتحت طريق الحرية أمام المرأة وحررتها من أشكال العبودية كافة قد سالت عندما قامت ١٩ عاملة أمريكية بالإضراب والاعتصام داخل أحد المصانع للمطالبة بحقوقهن فقام صاحب المصنع بغلق أبوابه حتى لايخرجن إلى الشارع وأثناء محاولتهن الخروج شب حريق ضخم أدى إلى استشهاد كل العاملات اللاتى شاركن في الإضراب.

تسبب هذه الحادثة المأساوية، التي كانت بطلاتها مجموعة من النساء الثائرات على أوضاعهن غير الآدمية، في ميلاد عيد المرأة الذي يحتفل به العالم بأسره ولفتت الحادثة الأنظار إلى أحوال حواء ومشاركتها في كل التجمعات والدول.

عاملات النسيج البسيطات في نيويورك واللاتي فقدن حياتهن في بدايات القرن العشرين في سبيل الوقوف أمام التفرقة العنصرية والمطالبة بالحق المشروع في العمل، كتبن بدمائهن تاريخًا جديدًا وسبجلن هذا الموقف المشرف والحزين في الوقت نفسه لكل نساء العالم حيث اعتبريوم ٨ ماري يومًا عالميًا للمرأة يتم الاحتفال به والتذكير بأن المرأة بذلت الكثير من الجهد وضحت بالحياة في سبيل شوقها إلى المساواة والعدل. كما ساهم هذا الحادث المؤلم في ظهور العديد من الدراسات التي اهتمت بأوضاع المرأة العاملة، وفي عام ١٩١٠ ظهر العديد من القوانين التي تمنح المرأة الكثير من الحقوق التي كانت ضائعة ومنها على سبيل المثال أحقية المرأة في الحصول على أجازة وضع وبأجر كامل، وتحسين الأجور التي تحصل عليها المرأة في مجالات العمل كافة، وإنشاء العدد المطلوب من حضانات الأطفال وغيرها من الحقوق التي لم تكن موجودة من قبل ومن بين الثمار التي حصدتها المرأة أيضا ـ التي تشكل نصف سكان العالم تقريبًا _ ظهور المؤتمنرات العالمية التي تناقش مشاكل وهموم المرأة على مستوى كوكب الأرض وكان من أهمها العقد العالمي للمرأة الذي بدأ في منتصف سبعينيات القرن الماضي واستمر لمدة عشر أعوام بإشراف الأمم المتحدة والذي ساهم في إحداث تغييرات واسعة في أحوال المرأة العاملة وقد استشهد المؤتمر العالمي الذي نظمته الهيئة الدولية لتقييم واستعراض منجزات عقد المرأة بعدد من البيانات والحقائق التي توضح أهمية الدور الذي تلعبه حواء على هذا الكوكب وفي مقدمتها أن المرأة بالرغم من أنها

غثل نصف سكان العالم إلا أنها تؤدى ثلثى العمل إضافة إلى الأعمال المنزلية التى تقوم بها غير مدفوعة الأجر وبالتالى فإنها لاتدخل ضمن بيانات الإحصائيات الرسمية، وتنتج المرأة نصف غذاء العالم تقريبًا حيث تقوم فى قارة أفريقيا على سبيل المثال بزراعة ٢٠ ـ ٨٠٪ من غذاء سكان القارة السمراء وتشكل المرأة ثلث القوة العاملة الرسمية بالرغم من أنها لاتحصل إلا على ثلاثة أرباع الأجر المدفوع للرجل مقابل نفس العمل.

لم يتوقف اهتمام الأمم المتحدة بالمرأة عند تحسين أحوال المرأة العاملة فقط بل تعدت لتشمل جميع النساء في العالم ففي خلال عقد الثمانينات أقرت الأمم المتحدة وخلال احتفالها باليوم العالمي للمرأة اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة وعرفت الاتفاقية الدولية ـ التي صدقت عليها مائة دولة من دول العالم ـ التمييز ضد المرأة بأنه أي شكل من أشكال التفرقة أو الاستعباد أو التقييد الذي يتم على أساس الجنس ويكون من نتائجه وأغراضه النيل من الاعتراف بالمرأة وكونها تتساوى مع الرجل في حقوق الإنسان والحريات الإنسانية كافة وفي مختلف مجالات العمل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والقضائية والمدنية.

كما تبنت الأمم المتحدة وخلال احتفالها باليوم العالمي للمرأة في عقد التسعينات إعلان القضاء على أعمال العنف ضد المرأة وجاء ذلك على لسان أمينها العام في ذلك الوقت د. بطرس غالى الذي أكد أن لديه مسئولية ضخمة تتعلق بضمان التقدم والرقى للمرأة في مختلف مجالات العمل، وقد توافق هذا الإعلان مع احتفال الأمم المتحدة بالذكرى الخمسين لتأسيسها عام ١٩٩٥ حيث وضع د. بطرس غالى هدفًا أساسيًا بهذه المناسبة وهو أن تتناسب أعداد المرأة العاملة في الأمم المتحدة مع وضعها

فى تعداد السكان العالمى وذلك فى محاولة لأن تحذو جميع الهيئات والمؤسسات والشركات فى مختلف أنحاء الكرة الأرضية حذو أكبر منظمة دولية فى العالم، وكانت آخر كلمات د. بطرس غالى فى هذا الاحتفال هى أن قضية المرأة وهمومها ومشاكلها هى قضية الإنسانية كلها.

ومع تزايد اهتمام الأمم المتحدة بالمرأة وأوضاعها في العالم شهد منتصف التسعينات من القرن الماضي انعقاد المؤتمر العالمي للمرأة في بكين وذلك بهدف تقييم أوضاع المرأة في كل مكان على وجه الأرض وكانت ضمن المكتسبات التي حصدتها المرأة خلال هذا المؤتمر المطالبة بتعزيز المشاركة المتساوية بين الرجل والمرأة في المنتديات وأنشطة السلام كافة وخاصة على مستوى صنع القرار وتدعيم مشاركة الجنسين في حل وإنهاء الصراعات الدولية.

كما شهدت بداية الألفية الجديدة وخلال احتفال الأمم المتحدة الدائم بيوم المرأة العالمي تأكيد المنظمة الدولية على أن هناك حاجة متزايدة لاستخدام إمكانات المرأة بشكل تام في إدارة النزاعات الموجودة في العالم وخاصة أن السيدات والفتيات مازلن يتحملن العبء الأكبر في النزاعات المسلحة التي أنتشرت على نطاق واسع بعد الحرب العالمية الثانية، وبعد أن أثبتت الدراسات أن مشاركة المرأة في النزاعات سيؤدي إلى ضمان المزيد من الاستفزاز وانتشار الأمن بين أرجاء العالم.

يوم المرأة المصرية

عشر سنوات كانت الفارق بين دماء عاملات نيويورك اللاتى كتبن تاريخًا مشرفًا للمرأة على وجه كوكب الأرض ودماء سيدات حلمن بالتحرر، ففى بدايات القرن العشرين خرجت أول مظاهرة للنساء المصريات ليشاركن فى ثورة ١٩١٩ ولم تخرج

النساء فى ذلك اليوم المشهود ليطالبن بامتيازات نوعية وإنما خرجن يطالبن باستقلال الوطن وحريته، وسقطت من بينهن أول شهيدة والتى اختلطت دماؤها الذكية بدماء الرجال المصريين تأكيداً لانتمائنا رجالاً ونساءاً لتراب هذا الوطن، وليكتبن بدمائهن شهادة ميلاد يوم المرأة المصرية فى ١٦ مارس من كل عام.

ومنذ ذلك التاريخ مرت المرأة المصرية بمراحل تحول جوهرية في مسيرة كفاحها من أجل الحصول على حريتها، ومع بدايات القرن الماضي لعبت بعض الشخصيات النسائية دورًا رائدًا في تمهيد الطريق أمام المرأة المصرية من خلال تأسيس أول تنظيمات غير حكومية وهما «مبرة محمد على» و«الرابطة الفكرية للنساء المصريات» ليكونا البداية لنمو البذور الأولى للحركة النسائية المصرية وكان من ثمار ذلك اقتران افتتاح أول برلمان بعد الاستقلال بتصاعد دعوة المساواة بين الرجل والمرأة وذلك بمنح النساء حقوقهن السياسية، وبعد إنشاء هدى شعراوى الاتحاد النسائي كهيئة مستقلة وخطوة بالغة الأهمية في التاريخ النضالي للمرأة المصرية، واستطاعت المرأة المصرية في مراحل تالية أن تثبت وجودها في مجال الفكر والأدب وفي المجالات الأخرى كافة، وشهد عام ١٩٢٢ سفر ست فتيات مصريات إلى انجلترا لدراسة الطب وهن توحيدة عبدالرحمن وهيلينا سيداروس وكوكب حفني وأنيسة ناجي وحبيبة عويس وفتحية حامد، وبعد ذلك فتحت الجامعة المصرية أبوابها للفتيات في عام ١٩٢٩ كانت هناك ست طالبات تخرجن في الجامعة وهن سهير القلماوي ونعيمة الأيوبي وفاطمة سالم وسمية عبدالعزيز وفضيلة عارف وفاطمة فهمي، وخلال الدفعة الثانية تخرجت ٢٥ طالبة وفي الدفعة الثالثة تخرجت ٣ طالبات منهن الكاتبة الصحفية أمينة السعيد وكان ذلك في عام ١٩٣٥ وقد ساهم هذا العدد من النساء المتعلمات في جعل المثقفين

يتفهمون ماذا يعنى تحرير المرأة؟ وتوالت مراحل النضال النسائى، وتابع نضال هدى شعراوى فى الأربعينيات جيل ثان من القيادات النسائية اللاتى اقترن نضالهن بنمو مطرد فى مؤسسات المجتمع المدنى التى شاركت فيها المرأة بل سعت بعضهن إلى الاستقلال عن الرجال ليشملن بذلك نقاط ارتكاز فى مسيرة تحرير المرأة المصرية للحصول على هذه الحقوق التى أصبحت فيما بعد حقوقًا ثابتة لايمكن المساس بها، ثم خاضت المرأة المصرية انتخابات البرلمان فى عام ١٩٥٧ وأسفرت نتائج الانتخابات عن فوز امرأة بعضوية مجلس الأمة فى مصر من إجمالى أعضاء المجلس البالغ عددهم ٣٥٠٠ عضواً فى حين شهد عام ١٩٩٧ اختيار د. حكمت أبوزيد كأول وزيرة للشئون الاجتماعية.

وخلال الفترة من عام ١٩٧٩ إلى ١٩٨٢ شهد تمثيل المرأة داخل المجلس النيابي في مصر طفرة غير طبيعية ووصلت نسبة مشاركة المرأة إلى نحو ٩٪ ويعود ذلك إلى صدور قرار رئيس الجمهورية بتخصيص ٣٠ مقعداً على الأقل للمرأة وقد ترتب على ذلك دخول ٣٥ سيدة إلى مجلس الشعب عام ١٩٧٩ وزاد عددهن ليصل إلى ٣٦ سيدة عام ١٩٨٤ وبعد عامين تقرر إلغاء تخصيص مقاعد النساء وأن ظلت نسبة تواجدهن داخل مجلس الشعب مرتفعة حيث استفادت المرأة من النظام الانتخابي الذي طبق وقتها وهو نظام القوائم الحزبية النسبية والذي كانت الأحزاب في ظلة تضع في قوائمها الحزبية بعض المرشحات من النساء.

واستمرت مسيرة كفاح المرأة المصرية طوال القرن الماضى وبدأت تؤتى ثمارها مع دخول الألفية الثالثة حيث وصلت نسبة المشتغلين بالبحث العلمى من النساء إلى أكثر من اجمالي العلماء ويتركز في مجالات العلوم الطبية والطبيعية والرراعية

سلسلةإنجازاتنسانية

والعلوم الإنسانية، كما تمثل المرأة أكثر من ٤٠٪ من إجمالي العاملين في مجال التدريس وقطاع التعليم وكذلك شغلت مناصب قيادية في العديد من البنوك والقطاعات الاقتصادية المختلفة، واحتفظت بمواقع قيادية في الإعلام كرئيسة للتليفزيون ولعدد كبير من القنوات المتخصصة، ويتسع النطاق الوظيفي للمرأة في وزارة الخارجية ليشمل كل مكونات العمل السياسي بما في ذلك مهام التخطيط السياسي وإدارة وتنظيم العلاقات الخارجية للدولة، كما استطاعت أن تصل إلى كرسي الوزارة وأعتلت منصة القضاء.

مشاركة المرأة فى الحياة السياسية رهن بظروف المجتمع الذى تعيش فيه، وتتوقف درجة هذه المشاركة على مقدار ما يتمتع به المجتمع من حرية وديمقراطية من الناحية السياسية، وعلى ما يمنحه المجتمع من حريات اجتماعية للمرأة لممارسة هذا الدور، وعليه فإنه لايمكن مناقشة الدور السياسي للمرأة بمعزل عن وضعها في المجتمع، أو بمعزل عن الظروف الاجتماعية والسياسية التي يمر بها المجتمع، وهذا ينطبق إلى حد كبير على بدء ممارسة المرأة المصرية لنشاطها الاجتماعي والسياسي منذ أكثر من قرن من الزمان.

وبالنظر إلى التاريخ السياسى للمرأة منذ بداية القرن العشرين نجد أنها ساهمت فى الحركة الوطنية بدور فعال وقومى وتبلورت مطالبها بوضوح نتيجة لهذا الدور الايجابى والذى توجه دستور ١٩٥٦ بإعطائها حقوقها السياسية، ولكن الملاحظ أن هذا الدور بدأ يضعف ومن خلال الأرقام نجد أن مشاركة المرأة فى الحياة السياسية سواء بقيد نفسها فى جداول الانتخابات أو الترشيح ـ لايتناسب مع تعدادها الذى يصل إلى نصف تعداد المجتمع.

إن هذه الظواهر لها سببان:

۱ ـ حداثة اشتراك المرأة في الحياة النيابية، إذ أنها دخلت هذا الميدان حديثا جداً، أي سنة ١٩٥٧

٢ ـ الظروف الاجتماعية والتقاليد التي تحول دون مشاركة المرأة في الحياة النيابية في بعض المناطق في مصر، رغم أنها اقتحمت بكفاحها ومنذ عهد بعيد مختلف مجالات العمل العام والسياسي.

ولكن هناك عوامل أخرى يمكن تلخيصها في الآتي:

١ - يجب الاعتراف بأن المرأة تعانى من القهر في الريف والحضر وتغرق في الأمية،
 ولايوجد من يشجعها أو يدفعها أو يوعيها بحقوقها وأبعاد هذه الحقوق.

٢ - إن المرأة مغيبة عن قضايا المجتمع بمشاكلها اليومية والمعاناة التي تعيشها في الوقت الحاضر.

" - إنه لاتوجد تنظيمات تضم مختلف الهيئات والمنظمات والعاملات في الحركة النسائية تكون في مجموعتها قوة تشجيع وضغط تتجمع حوله المرأة بسشأن قضاياها بمعناها الواسع.

إن مداومة ممارسة المرأة لحقوقها القانونية والسياسية التى اكتسبتها بعد سنين من النضال الطويل بدءاً من ثورة ١٩١٩ تستدعى وعيا وحركة ومداومة لتلحق بالتطور في المجتمع، وترفع من مستواها الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي، وكذلك فإن مشاركة المرأة في الرأى هي الديمقراطية التي تضمن لها ولأسرتها الأمان والاستقرار. تعرضت د. فرخندة حسن الأمين العام للمجلس القومي للمرأة لنضال المرأة من أجل حقوقها السياسية في ورقتها حبول الرؤية المتكاملة لتحقيق مشاركة المرأة في

الحياة السياسية حيث أوضحت ذلك فيما يلى:

شاركت المرأة المصرية منذ عام ١٨٨١ في الجهود الشعبية التي بذلت ضد الاستعمار إبان الثورة العرابية بصورة مستترة من خلال جمعيتي حلوان ومصر الفلاح. فقد كانت النساء يقمن بدور هام في الاتصالات وتوصيل الرسائل بين الثوار دون أن يفطن الاستعمار لهذا النشاط حيث كن بعيدات عن الشبهات.

وقد واكب هذا النشاط فترة ظهور أول مدرسة مصرية ابتدائية خاصة هى مدرسة النهضة النسائية التى أنشأته الجمعية الخيرية الإسلامية فى عام ١٨٧٨ وكان عبدالله النديم ضمن اعضاء هذه الجمعية، ثم أنشئت أول مدرسة حكومية للبنات فى عام ١٨٩٥ وحصلت أول فتاة مصرية على الشهادة الابتدائية عام ١٩٠٠، وهى السيدة ملك حفنى ناصف التى كانت أيضا أول من تحصل على كفاءة المعلمات عام ١٩٠٣ واستحقت بعد ذلك لقب «باحثة البادية»

وجاء عام ١٩١١ ليشهد أول محاولة جريئة للمرأة المصرية حين تقدمت ملك حفنى ناصف بعشرة مطالب بحقوق المرأة في المجلس التشريعي المصرى في أول اجتماع له آنذاك، وتتلخص بعض هذه المطالب فيما يلي:

- حق الفتاة في تعلم الدين والقرآن والسنة.
- جعل التعليم الابتدائي إلزاما للبنات والسماح لهن بالتعليم الثانوي.
- تخصيص نسبة معينة من النساء لتعليم الطب والتدريس للمساهمة في النهوض بالمرأة.
 - إعطاء المرأة حق استكمال تعليمها العالى في كل المجالات حسب رغبتها.
- تطبيق الشريعة وحنمية رؤية العريس لزوج المستقبل قبل عقد الزواج في وجود

محرم

- ألا يتم وقوع الطلاق أو تعدد الزواج إلا بواسطة القاضى.
 - حماية مصالح الوطن

وقد رفضت هذه المطالب برمتها ومع ذلك تقدمت الحركة النسائية السياسية في مصر تغذيها الروح الوطنية، حتى جاء يوم السادس عشر من مارس ١٩١٩ ليمثل علامة مضيئة في تاريخ المرأة المصرية والأمة بأسرها عندما شاركت النساء لأول مرة في المسيرات والمظاهرات ضد الاحتلال الأجنبي وكانت رائدة الحركة النسائية وقتها السيدة صفية زغلول التي احتضنت وشجعت قائدة المسيرة السيدة هدى شعراوى. وبعد خروج المظاهرات بأسبوع تقريباً سقطت برصاص الإنجليز أول سيدة مصرية شهيدة. وقد ألهب هذا الحادث مشاعر الأمة كلها، واطلق شرارة الحركة السياسية الحديثة للمرأة المصرية، كما برهن على قدرة النساء على المشاركة في كفاح الأمة ضد الاحتلال بكل ما يتضمنه ذلك من مخاطر.

وتوالت الأحداث بعد ذلك بصورة أسرع قليلا فقد عقد بالقاهرة يوم ٨ يناير ١٩٢٠ أول مؤتمر نسائى منظم ضد الاستعمار حضرته ٥٠٠ سيدة برئاسة هدى شعراوى. وبحلول عام ١٩٢٣ خرجت الحركة النسائية المصرية إلى العالم الخارجي عندما شاركت هدى شعراوى ووفد نسائى مرافق لها في مؤتمر الاتحاد الدولى للنساء في روما ومن ثم ترسح تكوين الاتحاد النسائى المصرى.

وجاء دستور ١٩٢٣ لينص على أن التعليم الابتدائي إجبارى على الجنسين. لكنه لم يعط أى حقوق سياسية للمرأة. فما كان من منيرة ثابت إلا أن أرسلت في يوم ١٥ مارس ١٩٢٤ بيانا إلى سعد باشا زغلول زعيم الأغلبية وقتئذ في البرلمان المصرى

الذى عقد فى ذلك اليوم أول جلسة له بعد إعلان دستور ١٩٢٣ وقد تضمن البيان احتجاج نساء مصر على عدم وجود أى بند فى الدستور يشير إلى أى حقوق سياسية للمرأة.

كما طالبت النساء بالسماح لهن بحضور حفل افتتاح البرلمان، لكن طلبهن رفض فى الوقت الذى دعيت فيه سيدات الجاليات الأجنبية إلى الحفل. وقد استمرت منيرة ثابت فى المطالبة بحقوق المرأة، وكانت أول من نادى بحق مساواة المرأة بالرجل دستوريا من خلال سلسلة من المقالات المثيرة.

وفى فترة الثلاثينيات والأربعينيات تعالت أصوات النساء مطالبات بحقوقهن السياسية وكان بعض الرجال المستنيرين أمثال سلامة موسى وطه حسين وزكى عبدالقادر يساندونهن من مواقعهم.

وبعد أن تأسس حزب بنت النيل في القاهرة في عام ١٩٤٨ برئاسة الدكتور درية شفيق ازدادت الحركة النسائية نشاطا وقوة واتخذت شكلا أكثر حسما عندما توجهت مجموعة من سيدات الحزب واعتصمن في البرلمان وفي ١٢ مارس ١٩٥٣ اعتصمت مجموعة من سيدات حزب النيل مرة أخرى بقيادة الدكتور درية شفيق في مبنى نقابة الصحفيين وأضربن عن الطعام.

لكن الحركة النسائية في ذلك الوقت ظلت مقتصرة على النخبة فقط وقد ولد ذلك الطباعا عاما بأن الدعوة إلى الحقوق السياسية تعبر عن اهتمام قلة مرفهة من الناس، وربما كان الانطباع صحيحا آنذاك، إلا أن التغيرات الاجتماعية والسياسية الرائعة التي حدثت في أعقاب ثورة يوليو ١٩٥٢ أثرت تأثيرا إيجابيا على الحركة النسائية في مصر، خاصة عندما اكتسبت الأدوار التي يمكن للمرأة القيام بها اعترافا واسعا من

جانب رجال الثورة.

وقد تم تتويج الكفاح السياسي للمرأة بإقرار مبدأ المساواة مع الرجل في كل الحقوق والواجبات بما في ذلك الحقوق السياسية غير المشروطة «دستور ١٩٥٦»

وفى انتخابات عام ١٩٥٧ دخلت المرأة لأول مرة فى البرلمان من خلال أمينة شكرى وراوية عطية وشهد عام ١٩٦٢ تعيين أول وزيرة.

العوامل المؤثرة على المشاركة السياسية للمرأة في مصر

هناك العديد من العوامل التى تؤثر على مشاركة المرأة السياسية وبما لاشك فيه فإن هناك ملاحظة واضحة تظهر ضعف مشاركة المرأة فى الترشيح للانتخابات وتتداخل العديد من العوامل لتؤثر على توجه المرأة لترشح نفسها فى انتخابات عامة سواء مجلس الشعب أو الشورى أو المجالس المحلية وتتخلص هذه العوامل فيما يلى:

أولا: العوامل الاجتماعية

١ ـ الموروث الثقافي:

- لاتزال النظرة السائدة إلى المشاركة السياسية أنها من اختصاص الرجال لاسيما في المجتمعات التي تسود فيها الروابط والعلاقات العصبية والقبائلية.
- قناعة النساء بكفاية تمثيل الرجال في المشاركة على مستوى الانتخابات، ويرجع ذلك إلى العادات والتقاليد التي تربين عليها والتي تعظم دور الرجل، وتحجم دور المرأة من منطلق العيب.
- انعدام الشقة بين النساء أنفسهن وعدم مساندة الناخبات لوجود مرشحة سيدة والاكتفاء بتمثيل الرجال.

٢ _ المعوقات الإجرائية:

طبقا لقانون مباشرة الحقوق السياسية واللائحة التنفيذية له يستلزم لاستخراج بطاقة انتخابية وجود بطاقة شخصية، وأن يكون محل الإقامة الثابت بالبطاقة تابعا للدائرة التى يستخرج منها بطاقة الانتخاب، وهو ما يؤثر بدرجة كبيرة على قيد النساء فالكثيرات منهن ساقطات قيد أو ليس لديهن بطاقات شخصية أو لا يغيرن محل إقامتهن بعد الزواج.

ثانيا: العوامل الاقتصادية

- أدى تدهور مستوى معيشة الغالبية من النساء لجعلن يلهثن وراء الحصول على احتياجاتهن الضرورية أكثر من المشاركة في الحياة السياسية، فضلا عن تردد النساء الملتزمات بقضايا المرأة والمهتمات بالعمل الاجتماعي في خوض المعارك الانتخابية نظرا لما يحتاجه من تكاليف باهظة.
- عدم وجود مؤسسات نسائية داعمة للمرشحات توفر الموارد المالية لهن، بالإضافة إلى نقص الخبرة في إدارة العمليات الانتخابية سواء على المستوى الفني أو المأدى.

ثالثاً: العوامل السياسية

• ظلت مشاركة المرأة في مواقع اتخاذ القرار لاسيما في المجلس التشريعي تأخذ الطابع الشكلي لمجرد أن تتماشى مع دستور ١٩٥٦ الذي أعطى المرأة لأول مرة حقوق المواطنة، والمشاركة السياسية بالانتخاب والترشيح على حد سواء.

وعلى الرغم من أن برامج الأحزاب السياسية تشتمل على نصوص تؤكد دور المرأة، لكن هذه المبادئ لم تشهد تطبيقا حقيقيا في الواقع.

هذا فضلا عن قانون الأحزاب السياسية والذى حظر أى نشاط نسائى يأخذ صورة حزب خاص بالمرأة.

هله إنجازات نسائية

فرص وتحديات المشاركة السياسية للمرأة في مصر

أولا: التحديات والمشكلات التي تواجه المشاركة السياسية للمرأة

لقد تناولت العديد من الأقلام المتخصصة التحديات والمشكلات التي تواجه المشاركة السياسية للمرأة إلى أن أهم هذه المشكلات هي:

أن حركة المرأة في المشاركة السياسية رغم أنها لاتصطدم بعوائق قانونية أو تشريعية ولكنها تواجه أطر وتنظيمات سياسية جامدة تغيب عنها خطط حقيقية للنهوض بحالة المشاركة السياسية للمرأة وتعوقها رؤى ثقافية واجتماعية سلبية حاكمة للسلوك والممارسات الواقعية منها على سبيل المثال:

١ ـ حالة العزوف الشامل في المجتمع عن المشاركة السياسية وارتباط بضرورة تعميق
 المسار الديمقراطي، ومواجهة الأمية التعليمية والثقافية.

٢ ـ حالة الانهزام أمام النفس التي تعانيها المرأة وعدم الثقة بقدراتها على الرغم من أرتفاع نسب التعليم والعمل.

٣ ـ ارتباك المناخ الثقافي وتراجع الثقافة السائدة أمام ما يمارسه البعض من أرهاب فكرى.

٤ _ غياب المرأة ومنعها من تولى بعض المناصب العامة.

- غياب التجريب وضعف البرامج الموجهة إلى تنمية القدرات وبناء الكادر السياسي بين النساء وترك الأمر للمبادرات الذاتية والفردية.

٦ ـ عدم تجديد النخبة السياسية النسائية والنخبة السياسية العامة وعدم الاهتمام بكوادر الصف الثاني والأجيال الشابة.

٧ _ تراجع الدولة عن اعتماد نظام الحصص للمرأة في المجالس المحلية كتدابير مؤقتة

لتجاوز الفجوة وتشجيعها على الممارسة السياسية.

ثانيا: الفرص وسبل مواجهة التحديات

أهم سبل مواجهة التحديات هي ما يلي:

١ ـ مواجهة حالة انهزام المرأة أمام قضيتها بشكل عام، وهو ما يرجع إلى تغييب الوعى بصفة أساسية.

٢ ـ كسب قبضية المرأة أمام الرأى العام، وهو تحدى أوسع ينصب على تغيير نظرة الرجل خاصة والمجتمع بأسره للمرأة.

٣ ـ كسر احتكار الرجل لمراكز صنع القرار، الأمر الذي يفرغ قضية المساواة المكفولة للمرأة بحكم الدستور والقوانين من مضمونها الحقيقي ويحولها إلى قضية نظرية.

٤ ـ تخصيص حصص للمرأة مما يساعد على زيادة تمثيل المرأة فى المجالس النيابية والمحلية.

لمحة إحصائية حول المشاركة السياسية للمرأة

لقد كفلت الدساتير للمرأة والرجل على حد سواء حق الترشيح وحق التصويت في الانتخابات فلقد نصت المادة ٦٢ من الدستور على أن للمواطن حق الإنتخاب والترشيح وإبداء الرأى في الاستفتاء وفقاً لأحكام القانون ولقد ساوت القوانين أيضا في العمل والأجور وعضوية التنظيمات السياسية المختلفة بين الرجل والمرأة، إلا أن المتبع للاحصائيات يلاحظ أن هناك فجوة بين الحقوق المكتسبة والممارسة الفعلية لهذه الحقوق. فعلى سبيل المثال في عام ١٩٨٦ كان عدد الناخبين المقيدين في الجداول الانتخابية ٢٢ مليون منهم ٨, ٣ مليون فقط من النساء وفي انتخابات عام ١٩٨٩ ارتفع عدد المقيدات في الجداول إلى ٥ مليون ناخبة ولكن لم تتعد نسبة المشاركات في

الإنتخابات نسبة الـ ٧٪ أما في انتخابات عام ١٩٩٠ فقد بلغت عدد المقيدات ٨,٥١ مليون وانخفضت نسبة المشاركات في الإنتخابات إلى ٦٪

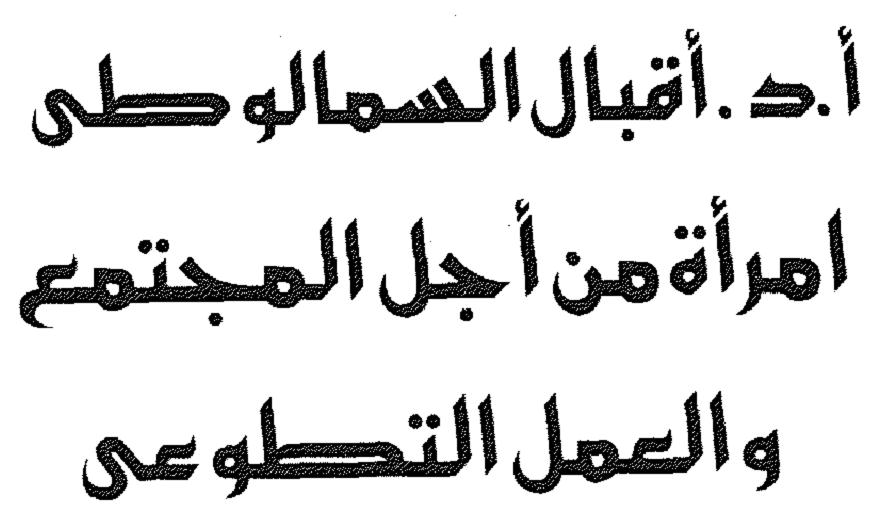
وفى عام ٩٩ - ٢٠٠٠ بلغت المتوسط العام لنسبة المقيدات فى الجداول الانتخابية ١٩٩٠ رمه ١٩٥٠ كذلك بلغ عدد المرشحين فى إنتخابات مجلس الشعب لعام ١٩٩٠ «٢٦٧٦» مرشحا منهن ٤٦ مرشحة فقط، من بينهن «٩» مرشحات فقط رشحتهن أحزابهن لخوض الإنتخابات بينما قررت ٣٣ مرشحة دخول الإنتخابات ضمن المستقلين.

وقد لوحظ أن عدد المرشحات من النساء لانتخابات ١٩٩٥ لم تتعد ٨٧ مرشحة من بين ٣٩٨٠ مرشحاً بنسبة ٢,٢٪ من بينهن «١٧» مرشحة فقط رشحتهن أحزابهن لخوض الانتخابات وقد بلغ عدد المرشحات في انتخابات عام ٢٠٠ «١١٢» مرشحة من بين ٤٢٥٠ مرشحاً بنسبة ٢,٢٪ من بينهن ٣٣ مرشحة حزبية

من ناحية أخرى بلغ عدد عضوات مجلس الأمة ١٩٥٧ عضوتين فقط بنسبة ٧٥,٠٪ ولكن في عام ١٩٧٩ ارتفعت نسبة التمثيل في مجلس الشعب لتصل إلى ٩,٨٪ وذلك بدخول ٣٧ سيدة المجلس. وترجع هذه الزيادة إلى تخصيص أربعة وثلاثين مقعداً في البرلمان للمرأة. وعندما تم إلغاء هذا التخصيص بعد حكم المحكمة الدستورية العليا التي رأت فيه نوعا من التمييز على أساس النوع ما لبست أن انخفضت النسبة إلى ٩,٩٪ في إنتخابات عام ١٩٩٠ التي جرت على أساس أسلوب الإنتخاب الفردي. حيث نجحت ٧ سيدات فقط بنسبة ٢,٢٪ من مجموع الأعضاء وتم تعيين ثلاث عضوات أخريات لتصبح النسبة ٩,٣٪ هذا ولم تتعد نسبة تمثيل المرأة المصرية في الفصل التشريعي «١٩٩٥ ـ ٢٠٠٠» الـ ٦, ١٪ وبرغم الخطاب

السياسى الداعم لتمثيل مناسب للمرأة في مجلس الشعب إلا أن نسبة المرشحات الناجحات في انتخابات ٢٠٠٠ لم تتجاوز ٥٧ , ١٪ من مجموع أعضاء مجلس الشعب وإذا أضفنا إليهن العضوات الأربع المعينات تضحى النسبة ٤٧ , ٢٪

وعلى الرغم من ذلك فإن المرأة استطاعت أن تكون رئيسة للجنة الدستورية والتشريعية داخل المجلس كما سبق لها رئاسة لجان أخرى مثل لجنة الإسكان ولجنة العلاقات الخارجية ولجنة الثقافة والأعلام.



المنساط الاجتماعي الغير عادي النشاط الاجتماعي الغير عادي فهي تكرس كل حياتها لخدمة من يحتاج لها ومن تمتد يده لها

للمساعدة في الحياة.. في العلم.. في الحب. في العطاء.. تعيش لتعطى ويزداد عطاءها يوم بعد يوم فهي مثال للمرأة المصرية الاصيلة.. وجهها يعبر عن كل معانى الحب والعطاء.. حينما تقترب منها نحس أننا نعايش أهم أفراد أسرتنا أم لنا جميعاً أستاذة جامعية وام بسيطة مع البسطاء.. ويد تمتد بالعون لمن يحتاج لها في كل المجالات أنها د. أقبال عبدالمنعم الأمير السمالوطي.

أستاذ ورئيس قسم التخطيط وعميد المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة تنصبت د. أقبال المناصب الآتية:

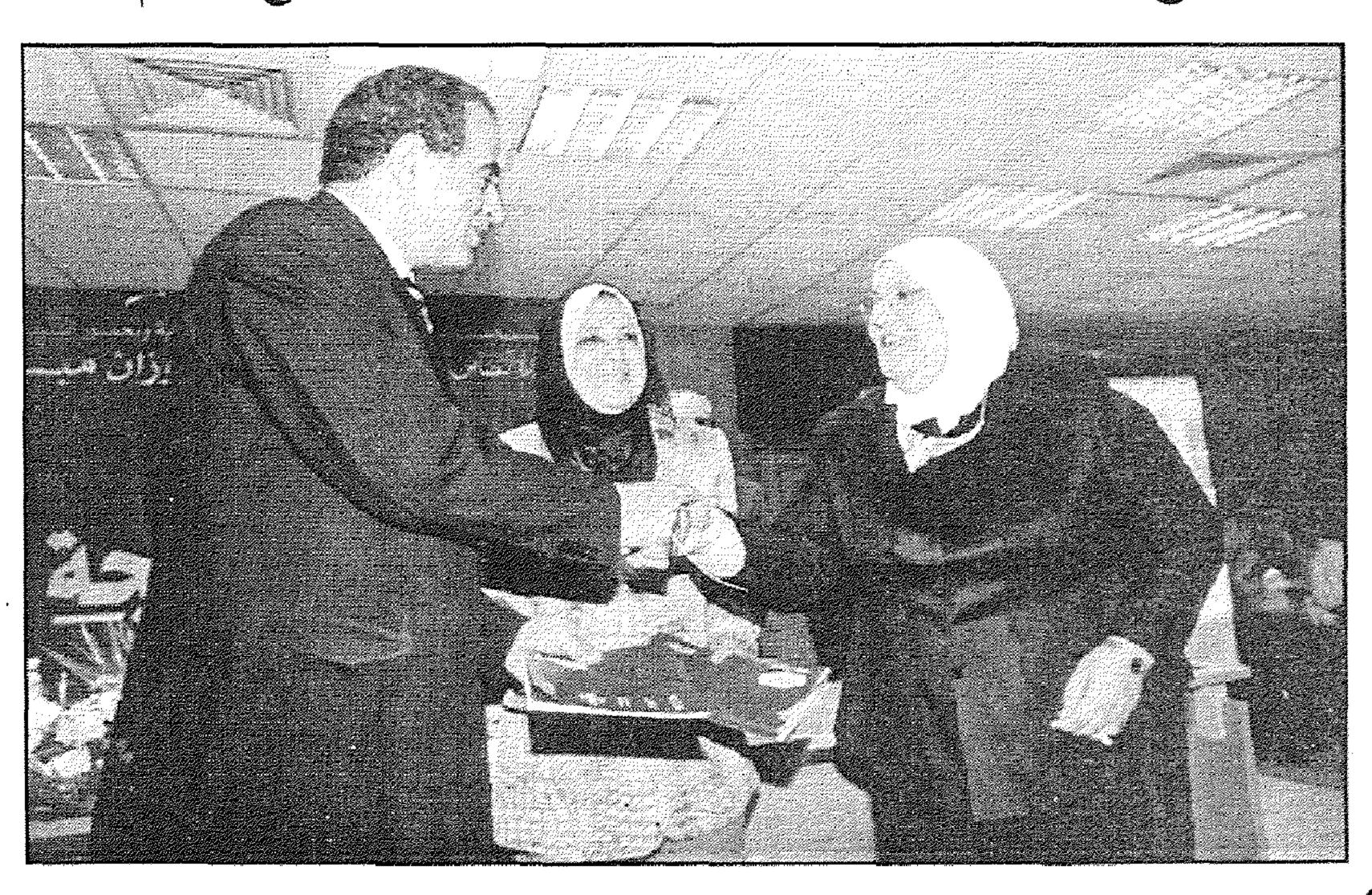
- أستاذ ورئيس قسم التخطيط الاجتماعي بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة.
- مدير مركز البحوث والتدريب والتجريب والتوثيق منـ إنشائه عام ١٩٨٩ وحتى عام ١٩٨٩
- ـوكيل لمعهد العـالى للخدمة الاجتماعية بالقـاهرة لشئون الطلاب والدراسة في ١٥ / ٥/ ١٩٩٧
- وكيل المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

بدءاً من عام ١٩٩٩

_ عميد المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة اعتبارا من أغسطس ٢٠٠٦ التخصص: تخطيط اجتماعي _ تنمية اجتماعية _ مناهج بحث.

تدرج المؤهلات والوظائف بالعهد:

- بكالوريوس في الخدمة الاجتماعية من المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة في ١٩٧١ / ١٩٧٧ بتقدير عام «جيد جدا» مع مرتبة الشرف.
 - _ التكليف برتبة ملازم أول بالقوات المسلحة منذ التخرج
 - ـ معيدة بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة في ١٩٧٤ / ٨ / ٢٨
- _ ماجستير الخدمة الاجتماعية من كلية الخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان في ١٣ / ١٩٨١ في موضوع «معوقات محو الأمية في المجتمع الريفي».
- دكتوراه في التنمية المحلية الريفية من كلية الآداب جامعة أسيوط بتقدير عام «امتياز» مع مرتبة الشرف الأولى في ٢٧ / ٤ / ١٩٨٦ في معوضوع «الحكم المحلى



وتنمية القرية المصرية».

- ـ مدرس تخطيط اجتماعي في ٥ / ٧ / ١٩٨٦
- _ أستاذ مساعد خدمة اجتماعية تخصص تخطيط اجتماعي في ٤ / ٦ / ٩٩٠
 - _ أستاذ خدمة اجتماعية تخصص تخطيط اجتماعي في ٢٢ / ٦ / ١٩٩٤

الابحاث المنشورة:

أولاً: في مجال الأسرة والمرأة والطفل

- أثر خروج المرأة على أدائها لدورها في التنشئة الاجتماعية ـ ندوة دور الأم في تنشئة الطفل ـ وزارة الشئون الاجتماعية سنة ١٩٩٠
- دور الأسرة في التنشئة الاجتماعية للطفل بين الواقع وما ينبغي أن يكون، مجلة القاهرة للخدمة الاجتماعية، العدد الثاني ١٩٩١ بتكليف من رابطة المرأة العربية لتمثيل الرابطة في مؤتمر الطفل حدقة الأم وركيزتها الأساسية في تنمية المجتمع العربي



بموريتانيا.

ـ دراسة مقارنة للمشروعات الأربعة في مجال تنمية المرأة ندوة دور المشروعات الإنتاجية في الإنتاجية في الإنتاجية في تنمية المرأة المرأة المراة المور المشروعات الإنتاجية في تنمية المرأة، وزارة الشئون الاجتماعية ـ الإدارة العامة لشئون المرأة بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة.

- الوعى البيئى للمرأة فى الريف والحضر مع تصور لدور الخدمة الاجتماعية فى نشره المؤتمر العالمي للمرأة والبيئة - المعهد العالى للصحة العامة - جامعة الإسكندرية، ١ - ٣ ديسمبر ١٩٩٢م

- من تجارب الممارسة العملية في مجال الخدمة الاجتماعية «تجربة تنمية المرأة في المناطق الحضرية الهامشية» مؤتمر: نحو نظرة واقعية للممارسة العلمية في الخدمة الاجتماعية - المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالإسكندرية.

_ دراسة عن احتياجات الأم والطفل حتى سن ١٢ سنة، دراسة ميدانية على حي



الساحل ـ مجلة القاهرة للخدمة الاجتماعية ـ العدد الرابع ١٩٩٣ ـ بتكليف من مركز البحوث بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة ـ بناء على طلب من جمعية الخدمات العامة بحى شمال القاهرة.

- الخدمة الاجتماعية والأطفال المصريين المحرومين من الرعاية «أبعاد الممارسة» المؤتمر العالمي الأول لمنظمة العاملين في المجال النفسي - جامعة بوخاريست برومانيا، بحث ميداني، باللغة الإنجليزية سنة ١٩٩٣

- دراسة عن التحليل الاجتماعي والنفسي لظاهرة التدخين مع التركيز على المرأة والطفل، المنظمة العالمية للصحة النفسية سنة ١٩٩٤

- دراسة عن أوضاع الطفلة الأثنى في مصر، ضمن أعمال اللجنة التحضيرية لمؤتمر بكين، بتكليف من الجمعية الطبية النسائية مشارك بالجزء الأجتماعي، سنة ١٩٩٥ - العنف الأسرى دراسة تحليلية، ورقة عمل مقدمه إلى أمانة السياسات بالحزب الوطنى الديمقراطي، لجنة المرأة لعام ٢٠٠٥



- الآثار الاجتماعية للمخدرات على المرأة، المؤتمر السنوى الخامس للجمعية العالمية للصحة النفسية «المرأة والوقاية من الإدمان رؤية مستقبلية» ١٩٩٥م

_ البعد الاجتماعي لمشروع تنمية وتأهيل الفتيات المعرضات للانحراف سنة ١٩٩٦، بالتعاون مع الجمعية الطبية النسائية.

- ـ ورقة عمل عن المرأة في العشوائيات «الواقع ومتطلبات المستقبل».
- ـ التنشئة الاجتماعية وثقافة التطوع، ورقة عمل بمجلة القاهرة للخدمة الاجتماعية العدد الثالث لعام ٢٠٠٢
- نحو تفعيل حقوق الطفل الثقافية «دور مقترح للخدمة الاجتماعية من منظور إسلامي» المؤتمر العلمي الدولي السادس لكلية التربية، جامعة الأزهر لعام ٢٠٠٢ دراسة عن رؤية لرعاية وتنمية المسنين والمسنات مع عرض لتجربة جمعية حواء المستقبل بالمؤتمر العلمي عن المرأة المسنة في العالم العربي، «الواقع والمأمول في رعايتها» لعام ٢٠٠٣



ـ دور المرأة الريفية في التنمية، ورقة عمل بالملتقى الإقليمي للجنة الوطنية اليمنية للتربية والشقافة والعلوم بالتعاون مع المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة حول موضوع دور المرأة القروية في التنمية المستدامة ومحاربة الفقر لعام ٢٠٠٥

قانيا: في مجال الشكلات الجنيمية والهنية

_ معوقيات عارسة الخدمة الاجتماعية في مجال تعاطى المخدرات _ المؤتمر العربي الأول لمكافحة الإدمان ـ الجمعية المصرية للصحة النفسية سنة ١٩٩٢

ـ استطلاع رأى الشباب في أحداث العنف وطرق التعامل معها في المجتمع المصرى، المؤتمر العالمي لحل الصراع، الاتحاد العالمي للصحة النفسية بالاشتراك مع الجمعية الإسلامية العالمية للصحة النفسية بتكليف من وزارة الشئون الاجتماعية عام ١٩٩٤

_ تحديات التكامل بين النظرية والنطبيق لمارسة الخدمة الاجتماعية، المؤتمر العلمي الأول « لجنة قطاع الخدمة الاجتماعية » يناير ١٩٩٤

ـ نموذج تدريبي حول دور الاختصائي الاجتماعي في مجال «محو الأمية ـ الوعي



البيئي»، المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة، عام ٩٩ / ٢٠٠٠

- الباحث الرئيسي لدراسة تحليلية لظاهرة النزواج المبكر بالتطبيق على بعض قرى محافظة الجيزة بالتعاون مع وزارة الشئون الاجتماعية ومنظمة اليونيسيف الدولية عام ٢٠٠٠

- الباحث الرئيسي لدراسة تطوير مؤسسات رعاية الأحداث في مصر بالتعاون مع وزارة الشئون الاجتماعية لعام ٢٠٠١

أعمال علمية ومشروعات مجتمعية بالتعاون مع الهيئات العلمية والتنفيذية والدولية:

أولا: في مجال التنمية والسكان والبيئة

- الباحث الرئيسي للمشروع السكاني القومي «الزيارات المنزلية» بالتعاون مع وزارة الصحة ومعهد التخطيط القومي سنة ١٩٨٣

- عضو مشارك في وضع المكون السكاني بالخطة الخمسية سنة ٨٧ - ١٩٩٢ المجلس القومي للسكان.



- الإشراف العلمى والتنفيذي لمشروع تنمية المنيرة الغربية بالمشاركة الشعبية بمحافظة الجيزة من عام ١٩٩٢ حتى الآن.
- خبير اجتماعي لمشروعات تنمية المجتمع المحلى بالمشاركة الشعبية ببولاق الدكرور «هيئة GTZ» من عام ١٩٩٣ حتى الآن.
- المنسق الإقليمي لمحافظة الجيزة في برنامج التنمية الريفية المتكاملة «شروق» جهاز بناء وتنمية القرية المصرية. منذ بدء المشروع سنة ١٩٩٣
- خبير اجتماعى فى مشروع آليات العمل للتنمية البشرية لمحافظات مصر ـ وزارة الإدارة المحلية «التنمية الريفية» سنة ١٩٩٨
 - عضو شعبة التنمية والعلوم بأكاديمية البحث العلمي.

ثانياً: في مجال تنمية الرأة والأسرة:

- الإسهام العلمى في مشروعات التنمية الشاملة اجتماعيا - اقتصاديا - ثقافيا للمرأة والأسرة لكل من:



- رابطة المرأة العربية بالقاهرة «المدخل الاقتصادى في تنمية المرأة وتنفيذ مشروعات توليد الدخل» سنة ١٩٩٠
- ◄ جمعية تدعيم الأسرة بالقاهرة «التوعية الأسرية والشبابية ـ مشروع الرباط المقدس» عام ١٩٩٠
- رئيس فريق خبراء مشروع تنظيف وتطهير مياه الترع بمحافظات الدلتا والوجه القبلي «بمدخل شراكة المجتمع وخاصة المرأة» عام ١٩٩٩
- الإشراف العام على دراسة «موجهات وأساليب إجرائية لتفعل دور الجمعيات غير الحكومية في تمكين الإناث من حقوقهن في التعليم، بالتعاون مع مشروع الدعم الفنى والمؤسسي للمنظمات غير الحكومية لتنفيذ وثيقة بكين.
- عضو مشارك في مشروع اليونيسيف «الدعم الفني والمؤسسي للمنظمات الأهلية، في متابعة توصيات مؤتمر بكين محوري التعليم والعنف ضد المرأة» لسنة ١٩٩٩ تنفيذ المدخل الاجتماعي التنموي لمحو أمية النساء ومواجهة تسرب الإناث في

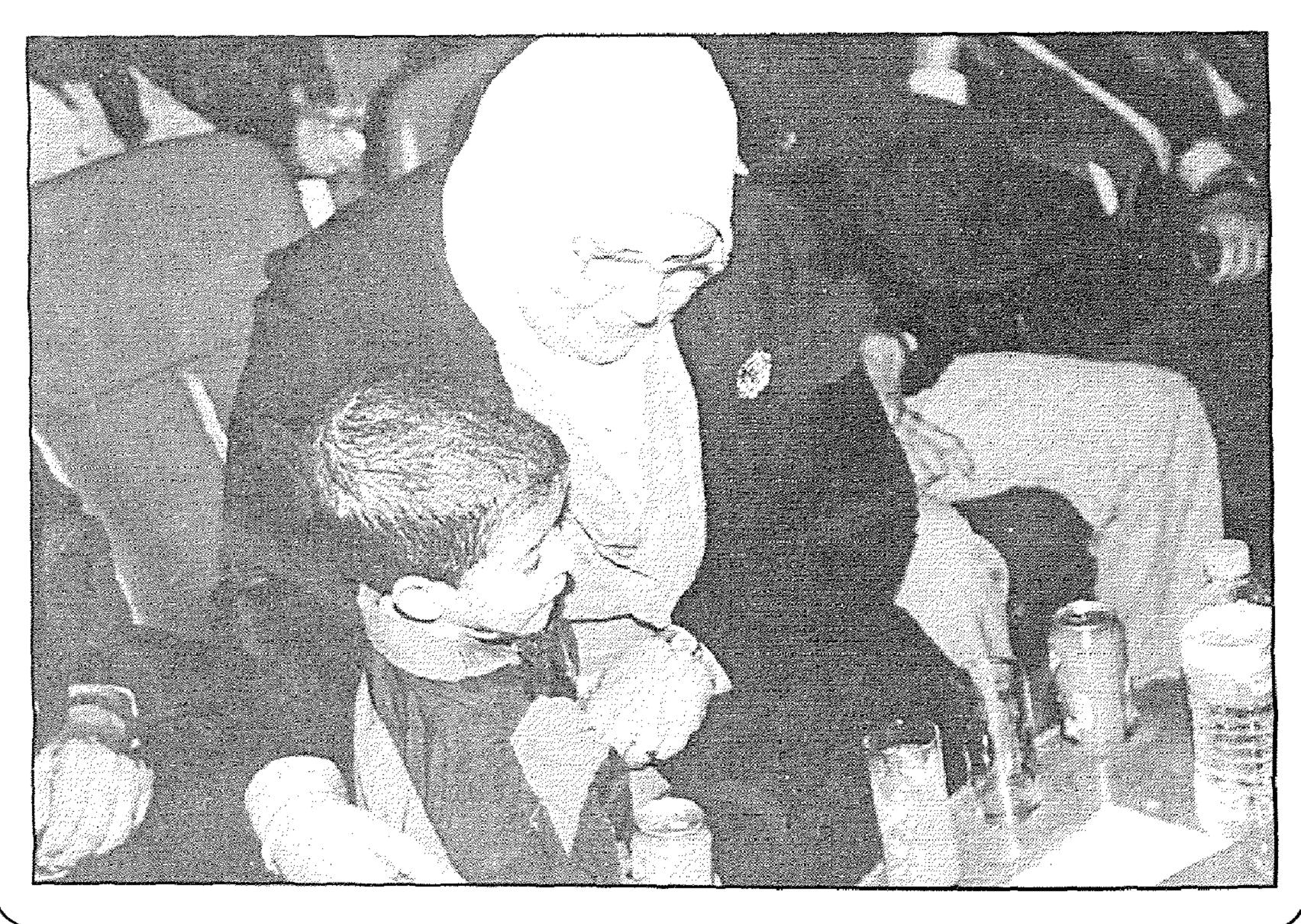


الريف والحضر «بالتطبيق على محافظة الجيزة» العياط ـ المنيرة الغربية.

- عضو لجنة شئون دور الحضانة بمحافظة القاهرة بقرار السيد المحافظ رقم ٣٤٥٢ لسنة ١٩٩٧

- عضو اللجنة التنظيمية والباحث الرئيسي لدراسة الاستراتيجية المستقبلية للمرأة في العشوائيات - وزارة الشئون الاجتماعية سنة ١٩٩٤

- الإشراف العلمي والتنفيذي على مشروع نماذج تطوير مجالات العمل في الخدمة الاجتماعية «العشوائيات، جمعيات تنمية المرأة، مراكز الأمومة والطفولة، مراكز الشباب، جمعيات تنمية المجتمع المحلى «المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة». - دراسات تقويمية عن مشروعات المنظمات الدولية في مجال تنمية المرأة تابعة للمجلس القومي للمرأة، لجنة المنظمات غير الحكومية عام ٢٠٠٧



أهم المؤتمرات والتكليفات خارج جمهورية مصر العربية:

- مؤتمر الرعاية الاجتماعية للمعوقين «سوريا» الاتحاد العربي للهيئات العاملة في
 رعاية الصم بتكليف من المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة.
- عضو الوفد المصرى للمؤتمر التحضيرى لمؤتمر المرأة العالمي ببكين "بالأردن" سنة ١٩٩٥ بتكليف من جمعية تدعيم الأسرة بالقاهرة.
 - الشباب والصحة النفسية "لبنان" بتكليف من الجمعية العالمية للصحة النفسية.
- المؤتمر الإقليمي الأول لمكافحة التدخين بالكويت عام ١٩٩٨ لعرض دراسة بعنوان «الآثار الاجتماعية للمخدرات على المرأة».
- مثلاً عن جمهورية مصر العربية لحضور الملتقى التشاورى للخبراء في التعليم غير النظامي بمكتب اليونسكو الإقليمي ببيروت لإعداد الدليل العربي للمتسربين في التعليم غير النظامي في «٢٢ / ٨ / ٢٠٠٧».

العضوية في الجمعيات والتنظيمات التطوعية:

- رئيس مجلس إدارة جمعية حواء المستقبل لتنمية الأسرة والبيئة بالجيزة ورئيس مجلس أمناء مؤسسة الإقبال الخيرية التنموية بسوهاج والجمعية العلمية للخدمة الاجتماعية.
- ممثل الجمعيات الأهلية بمجلس الأمناء والآباء والمعلمين لمحافظتى القاهرة والجيزة والمجلس الأعلى لجمهورية مصر العربية.
- ممثل الجمعيات الأهلية بالمجلس الأعلى للأمناء والآباء والمعلمين بجمهورية مصر العربية.
 - عضو منتخب بمجلس إدارة الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الخاصة.
 - عضو مؤسس للشبكة العربية لمحو الأمية وتعليم الكبار.
 - عضو مجلس إدارة جمعية تدعيم الأسرة بالقصر العينى بالقاهرة.

- _ عضو رابطة المرأة العربية.
- عضو الجمعية الإسلامية العالمية للصحة النفسية.
- عضو الجمعية المصرية للأخصائيين الاجتماعيين.
- عضو اللجنة الدائمة للمنظمات غير الحكومية بالمجلس القومي للمرأة.
 - مستشار محافظ الجيزة للمرأة والطفل ورعاية الموهوبين.
 - عضو لجنة المرأة بأمانة السياسات بالحزب الوطني الديمقراطي.
 - عضو أمانة المهنيين بالحزب الوطني الديمقراطي بالجيزة.

الجوائز والأوسمة:

- العديد من الدروع وشهادات التقدير وخطابات الشكر من غالبية الهيئات التى تم التعاون معها «مركز بحوث التنمية الكندى ـ المجلس الأعلى للشباب والرياضة ـ محافظة الجيزة ـ المركز العربى الكشفى ـ الجمعية العالمية للصحة النفسية ـ معهد التخطيط القومى».
- درع التقدير الوطنى الاجتماعى من نقابة المهن الاجتماعية بجمهورية مصر العربية تحت رعاية السيدة سوزان مبارك سنة ١٩٩٦
 - الأم المثالية الاعتبارية لمحافظة الجيزة عام ٢٠٠٦، ٢٠٠٢
 - جائزة صموئيل حبيب للعمل الاجتماعي
 - درع الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار.
 - درع الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء
 - درع الجامعة الأمريكية عن يوم المرأة المصرية
 - درع جامعة عين شمس عن الجمعيات الأهلية المتميزة
 - درع محافظة الجيزة.

أ.د.ألفت السباعي الاجتهاد طريقها..والنجاح سبيلها و هدفها في الحباة

هى أول سيدة مصرية وعربية بل على مستوى العالم التى تخصصت في جراحات العقم عند الرجال والقصور الجنسي

ولها أبحاث كثيرة في هذا المجال منشورة في المجلات العالمية.

أنها الأستاذة الدكتورة ألفت السباعى أول سيدة مصرية وعربية تعمل فى مجال الجراحة العامة وأول سيدة مصرية تحصل على درجة الدكتوراه فى الجراحة العامة من كلية الطب جامعة القاهرة كذلك هى أول سيدة تشغل منصب استاذ ورئيس لقسم الجراحة العامة فى الجامعات المصرية.

امرأة واجهت كثير من المعوقات والتحديات أثناء مسيرتها العلمية ومحاولات كثيرة لاقصاءها عن هذا التخصص ولقد خاضت معارك كثيرة على مستويات مختلفة في بداية عملها واثناء دراستها للدكتوراة وكذلك بعد تعيينها بالجامعة.

تخرجت من كلية الطب جامعة القاهرة سنة ١٩٦٥ ثم حصلت بعد تخرجها على دبلوم الجراحة العامة من جامعة القاهرة وعملت نائب زائر في مستشفيات القصر العيني ولكن في هذه الأثناء كان العرف أن المرأة ليس لها مكان في تخصص الجراحة العامة ولكنها بالمثابرة استطاعت في بداية مشوارها أن تعمل كاخصائي جراحة في مستشفيات وزارة الصحة ومن هنا كان بداية الاعتراف بها كجراحة من جهة حكومية رسمية بشغل هذا المنصب.

ثم عينت في هيئة تدريس كلية الطب جامعة المنوفية كمدرس مساعد للجراحة وعند

فللملة إنجازات نعانية

حصولها على درجة الدكتوراة في الجراحة العامة شغلت منصب مدرس للجراحة بذات الكلية ثم تدرجت في الكادر الجامعي حتى وصلت إلى أستاذ عام ١٩٩٠ وقد شغلت منصب رئيس لقسم الجراحة على مدى ثمانية سنوات سنتين ثم دورتين متتاليتين الدورة ثلاث سنوات.

ونجحت أ.د. ألف السباعى أثناء رئاستها لقسم الجراحة في أن تبث في أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة حب العمل والانتماء والعمل بروح الفريق في منظومة متناغمة ولقد قامت بتدريس مادة الجراحة لطلبة كلية الطب في المرحلة الاكلينيكية وكذلك لطلبة الدراسات العليا من دبلوم وماجستير ودكتوراه.

وعملت كاستاذ زائر عام ١٩٩٢ فى جامعة جنوب كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية وكانت تقوم بالقاء المحاضرات وفى نفس الوقت حضرت ورش عمل فى الجراحات الميكروسكوبية وجراحات مناظير البطن المتقدمة وفى الليزر كذلك شاركت فى ندوات علمية فى قسم الجراحة وفى نفس العام عملت استاذ زائر بجامعة



أ.د. الفت السباعي رئيس جلسة مؤتمر الجمعية العالمية الاساتذة القولون والشرج

كاليفورنيا لوس أنجلوس بنفس الولاية وقد كانت سفيرة لبلدها حيث قام بعرض بعض من ابحاثها العلمية في القولون والشرج.

وقد كان موضوع رسالتها للدكتوراه في الجراحة العامة عام



تلقى كلمة في المؤتمر الذي ترأست جلسته

۱۹۷۲ والتى ناقشتها عام ۱۹۷۰ نقطة تحول فى حياتها حيث كان موضوع الرسالة عن دراسة تشريحية وباثولوجية للضفائر الوريدية للحبل المنوى فى مرضى دوالى الخصية وعلاقة هذا المرض بالعقم عند الرجال وقد قامت أ.د. ألف السباعى بعلاج مرضى الدراسة بطريقة جراحية جديدة ومبتكرة والتى اثبتت نجاحها عن العملية الجراحية التقليدية فى علاج مرضى دوالى الخصية ومنذ ذلك الوقت وحتى الان أصبحت هذه الطريقة هى المثلى فى علاج هذا المرض وخاصة فى الحالات التى تم علاجها بالجراحة التقليدية واصيبت بارتجاع للدوالى عند المريض.

وبالتالى أصبحت أ.د. ألف السباعى هى المرجع على مستوى مصر والعالم العربى في علاج دوالى الخصية عند الرجال.

وهذه الدراسة قد قامت الباحثة بنشرها في مجلات عالمية مفهرسة دوليا وكذلك قدمتها في العديد من المؤتمرات العلمية الخاصة بالعقم عند الرجال ولقد سجلت هذه الدراسة في كتاب عالمي باسم دوالي الخصية والعقم عند الرجال عام ١٩٨٤ وقامت أد. ألف السباعي بعمل مزيد من الابحاث في مجال العقم عند الرجال

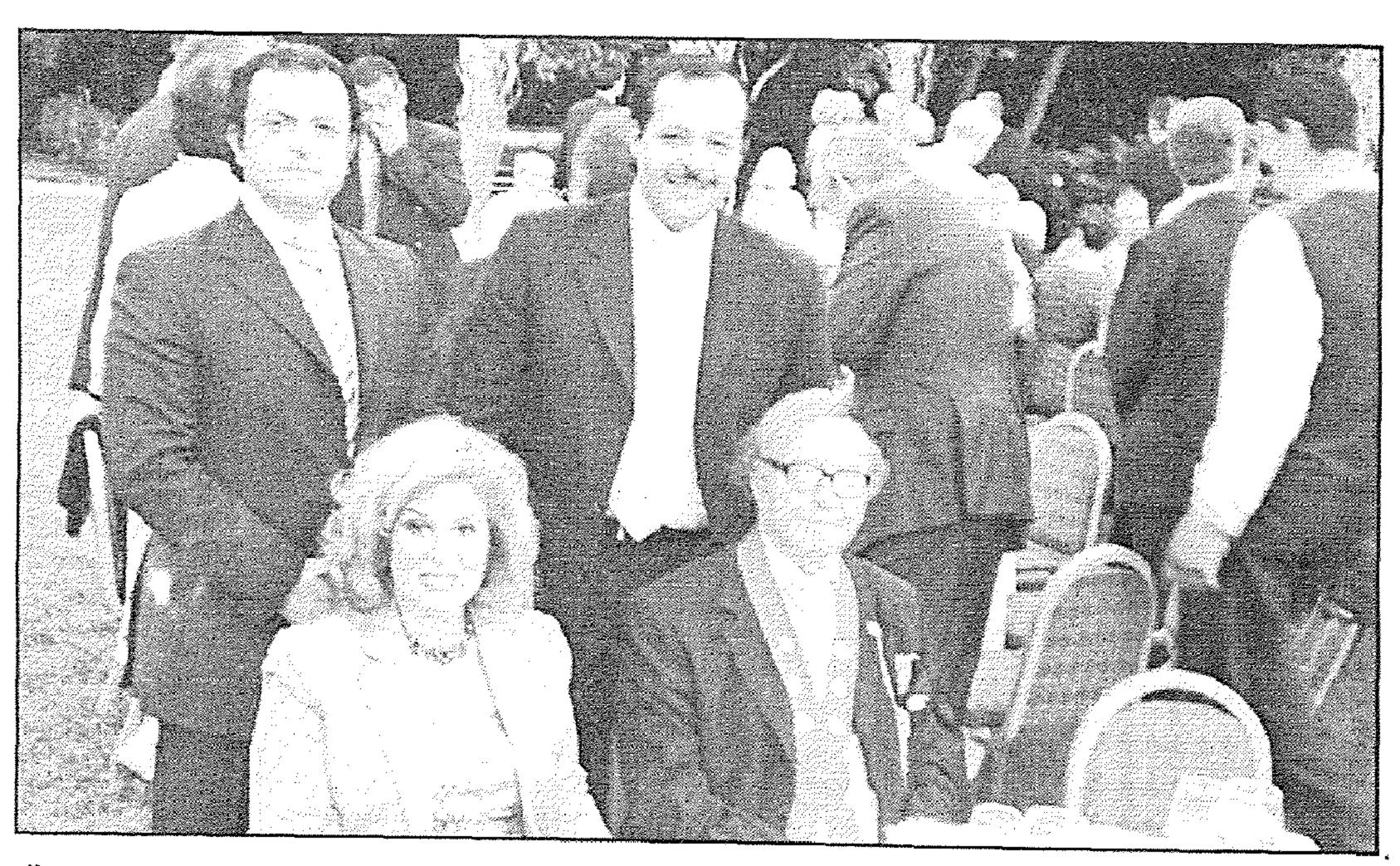
حيث قامت بوصف ثلاثة أمراض جديدة في هذا المجال وقتها وهي:

مرض تدهن الخصية: وطريقة علاجها جراحيا حيث أن هذا المرض يؤدى إلى حدوث دوالى ثانوية وبالتالى عدم القدرة على الانجاب عند الرجال.

كما قامت أ.د. ألف السباعى بدراسة لاحقة اثبتت فيها أن معدل الهرمون الانثوى في الضفيرة الوريدية بالحبل المنوى مرتفع إلى معدلات عالية جدا عنه في الدورة الدمورية عند مرضى تدهنن الخصية مما يؤدى بالسلب على القدرة الانجابية والكفاءة الجنسية.

قامت بوصف مرض غياب رباط الخصية وتأثيره على ارتفاع درجة الحرارة بالخصية عما يؤدى إلى تلف الخصية وتوقف انتاجها للحيوانات المنوية.

وقد وصفت في ابحاثها في هذا المجال مرض البربخ المتحرك وتأثير هذا في خصوبة المريض. كما أن لها أبحاث في مجال القصور الجنسي الناتج عن احتباس عصب الحوض وعلاجه جراحيا عن طريق فك عصب الحوض.



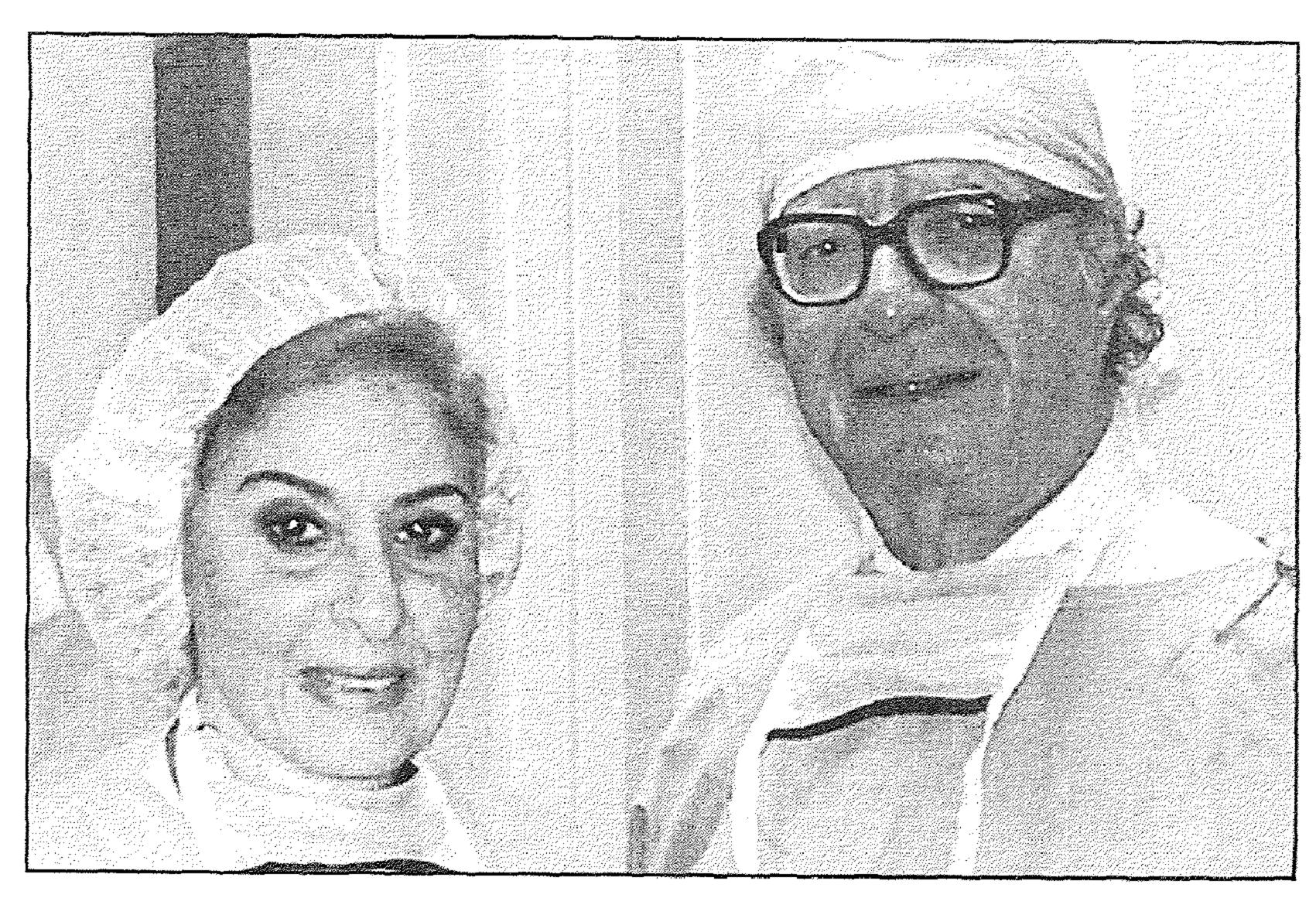
أ.د. الفت رئيس الجمعية العالمية الساتذة القولون مع د. أحمد شفيق في إحدى لقاءات الجمعية

ه السلة إنجازات نهائية

وايضا لها تقنية جراحية جديدة في علاج القصور الجنسي الناتج عن التسرب الوريدي والتي اثبتت التجارب نجاح هذه الطريقة عن استعمال الدعامات لعلاج هذا المرض.

ومن أهم أبحاثها وصف عدة عمليات جراحية جديدة في علاج البواسير والناسور الشرجي وسقوط المستقيم وابحاث فسيولوجية في تشريح القناة الشرجية وقد وصفت طريقة جراحية جديدة مبسطة لعلاج السقوط الشرجي من فتحة الشرج بدلا من الطريقة التقليدية والأكثر تعقيدا والذي يجرى من خلال فتح البطن ووضع شبكة على المستقيم لتثبيته في جدار البطن الخلفي وما قد يترتب عليه بعض المضاعفات من ارتجاع حيث أن هذه طريقة ميكانيكية في علاج السقوط الشرجي أما ما تجريه أ.د. السباعي فهي طريقة فسيولوجية.

وقامت بوصف طريقة جديدة لعلاج الناسور الشرجى المرتفع بطريقة الكي وقامت



مع د. أحمد شفيق في حجرة العمليات

بتصنيع ألة جديدة تستخدم في عمليات الناسور الشرجي المرتفع والذي يخترق عضلات الحوض واستئصاله قد يؤدي إلى عدم التحكم في التبرز كذلك طريقة الكي بهذه الآلة تساعد على الاقلال من ارتجاع الناسور وأيضا تحافظ على عضلات الحوض وعلى القدرة على التحكم في الاخراج. كذلك شاركت في وصف واجراء عمليات جديدة اخرى لعلاج التبرز اللاارادي.

شاركت في أكثر من خمسون بحثا في العلوم الاساسية التي تشمل على نظريات جديدة في علم التشريح وفسيولوجية العضلات القابضة للشرج وأيضا فسيولوجية الاخراج والتحكم في البراز كما شاركت في وصف الأفعال الفسيولوجية التي توظف عملية التحكم في الاخراج والتبول وبناء على هذه الاكتشافات امكن تعديل بعض العمليات الجراحية الموجودة واكتشاف عمليات جديدة أخرى في علاج الامساك وعدم التحكم في الاخراج والبواسير والشرخ الشرجي والناسور الشرجي

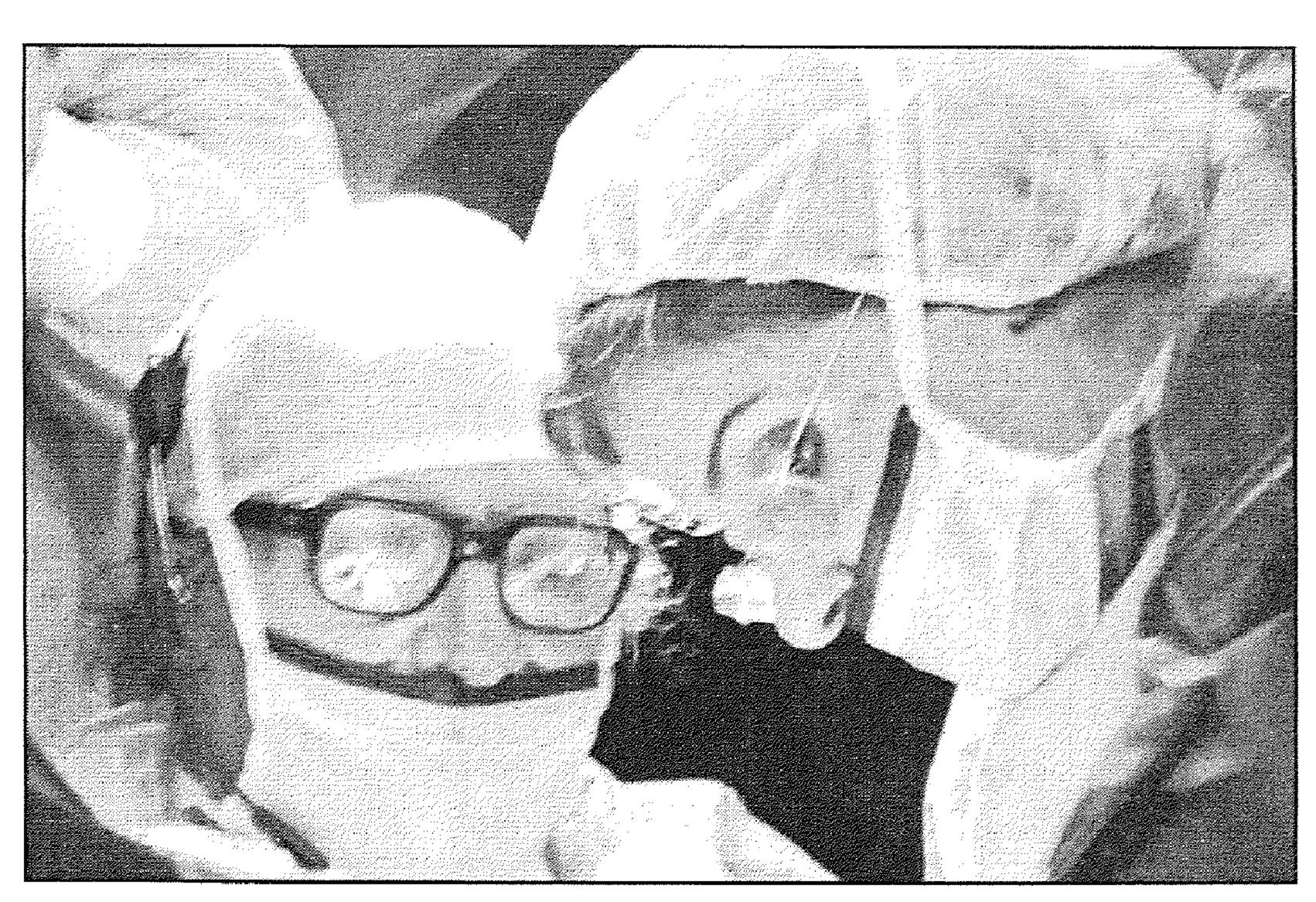


أ.د. الفت في حجرة العمليات وابنائها د. على شفيق ود. إسماعيل شفيق

والسقوط الشرجي.

وشاركت في اكتشاف وجود ضفيرة عصبية عند اتصال القولون بالمستقيم تخرج منها نبضات عصبية كهربائية تؤدى إلى انقباض المستقيم واكتشاف أن ضمور هذه الضفيرة يؤدى إلى بعض حالات الامساك المزمن. مجموع أبحاثها العلمية يصل إلى أكثر من ٤٠٠ بحثا علميا

أثناء رئاستها لقسم الجراحة العامة انشأت وحدتين الأولى وحدة القولون والشرج عام ١٩٩٦ وهذه الوحدة تقدم خدمات عام ١٩٩٩ وهذه الوحدة تقدم خدمات تشخيصية من رسم عضلات وقياسات مانومترية للمستقيم وعضلات الحوض كذلك تشمل العلاج المبنى على الاساس العلمي المتخصص كذلك صنعت بروتوكول لعمل دورات تعليمية وتدريبية لاطباء القسم كذلك الاطباء في المستشفيات التابعة لمحافظة المنوفية.



فى حجرة العمليات وإثناء الاندماج في عملية

خصصت أ.د. ألف السباعي جائزة للأول في مادة الجراحة عند التخرج وذلك منذ عام ١٩٩٠ وحتى الآن وتقدم في عيد جامعة المنوفية السنوى.

ثم يأتى بعد ذلك تكريم نقابة الاطباء باعطائها شهادة تقدير كأول أستاذ للجراحة ورئيس لقسم الجراحة في جامعاتنا المصرية ومنحها جائزة المعلم المثالي وفوزها في نفس العام بلقب سيدة العام لسنة ١٩٩٩ من معهد السيرة الذاتية بالولايات المتحدة الأمريكية.

أ.د. ألفت السباعى زوجة العالم المصرى والجراح العالمي أ.د. أحمد شفيق ورافقته مشوار حياته العلمي والبحثي والجراحي وشاركته في ابحاث المستفيضة في كل مجالات الجراحة والتشريح ووظائف الاعضاء.

وهى أم لكل من د. على شفيق ود. إسماعيل شفيق فقد استطاعت أن تغرز في ولديها منذ الصغر حب بل عشق مهنة الجراحة وكذلك البحث العلمي فكلاهما يعمل الأن استاذا مساعداً للجراحة العامة في كلية الطب القصر العيني جامعة القاهرة.

وعن زوجها تقول عندما تقابلنا في الكلية وبداية كنت أريد العمل في الجراحة وأنا في سن ١٢ سنة وتأثرت بدكتور إسماعيل سباعي وكانت علاقتي بدكتور أحمد شفيت عندما قابلته في الفرقة الرابعة في الكلية وجسد لي الطموح كمعلم وباحث وأعجبت به جداً وكانت نظرتي له ليس نظره فارس احلام ولكن نظرة القدوة التي احتذى بها وأعجابه بي وبطموحي وإذا كان أحمد شفيق ليس جراح لم أتزوجه ولكن أعجابي به كجراح أثقل لي شخصيته لأنه رجل جاد في قراراته فتان في شكله وهيئته وهذا يعطى الشخصية بريق قبل التخرج تزوجنا وأنجبت ابني على وكان من تأثيراته العظيمة أنه من الممكن أن أتزوج رجل يجعلني أفشل ولكن كان فرصة رائعة أنه مشغول في التدريس والكلية والبحث العلمي وانشغاله اعطاني الفرصة حتى أنظم

حياتى وكان يشجع ويحث المرأة المتعلمة والمشقفة ويدفعها للامام من حسن حظى وكانت والداى ورائى موجودين فكانوا يرعو ابنائى لأنها كان فترة التحصيل فى الدرجات العلمية الستينات والسبعينيات فى البداية كان صعب تشغيل الجراحة فى الكلية ولكنى تطرقت إلى ذلك وحصلت على الجزء الأول والجزء الثانى أثناء مقابلتى للدكتور جمال الدين البحيرى رئيس اقسام الجراحة فى السبعينات وساعدنى فى تسجيل دكتوراه الجراحة «دراسة تشريحية وفسيولوجية للضفيرة الوريدة بالحبل المنوى وعلاقة دوالى الخصية بالرجال» وهذا ما جعلنى اتطرق لجراحات العقم فى الرجال فلولا هذا ما كانت شهرتى فى مصر وعلى مستوى العالم العربى.

وقد استطاعت أ.د. ألف السباعى أن تكون فريق علمى وبحثى وتعليمى مكون منها ومن أ.د. أحمد شفيق زوجها ومن أولادها د. على شفيق ود. إسماعيل شفيق حيث يقوموا بعمل ندوة شهرية تعليمية للاطباء المتخصصين في جراحات الحوض والقولون والشرج في المستشفى الخاص بهم ويحضرها أطباء من داخل مصر ويقوموا بعمل نقل حي مباشر للعمليات الجراحية من غرفة العمليات إلى قاعة المحاضرات وعمل نقاش أثناء الجراحة VIDEO CONFERENCE وهذه الدورات التعليمية غير مدفوعة الثمن.

ولقد اختارتها اخيرا منظمة Comstech «الكوميستك» وهي منظمة الدول الإسلامية للعلوم والتكنولوجيا ضمن احد الستة الأوائل في العالم الإسلامي الذين قاموا بابحاث كثيرة في مجال الجراحة المنشورة بالمجلات العلمية العالمية والمفهرسة دوليا وهذه الابحاث تدرس في جميع كليات الطب في العالم ودول أوروبا والولايات المتحدة الأمريكة.

وتستدعى أ.د. ألفت السباعي للقيام بعرض العمليات الجديدة في دول العالم

المختلفة كما أنها شاركت في أكثر من ٥٠٠ مؤتمر علمي وعالمي ودولي في كل قارات العالم.

عينت أ.د. ألفت السباعي عام ٢٠٠٥ نائباً لرئيس الجمعية العالمية لاساتذة القولون والشرج وهذا المنصب لأول مرة تعين فيه امرأة. بالإضافة إلى ذلك أ.د. ألفت السباعي عضو في الجمعيات العالمية التالية:

- ١ ـ الاكاديمية الامريكية للعقم
- ٢ _ الجمعية الامريكية للقولون والشرج
- ٣- الجمعية الأوروبية للقولون والشرج
 - ٤ ـ الجمعية الروسية للقولون والشرج
- ٥ _ الجمعية العالمية لامراض الحوض بروما
- ٦ ـ جمعية دول البحر المتوسط للقولون والشرج
- ٧ ـ رئيس جمعية دول البحر المتوسط لأمراض الحوض

وقد استطاعت من خلال عضويتها في هذه الجمعيات على المواظبة على حضور المؤتمرات العلمية العالمية في انحاء العالم بل أيضا والتي تعقد في مصر فلقد زارت معظم دول العالم وكانت سفيرة لبلدها في هذه البلدان وتتذكر كلمة من صديقة لها في امريكا اثناء عرض بحث لها في احدى المؤتمرات فقد قالت لها أن نجاحها كجراحة هو نجاح لكل النساء في العالم.

كما أنها عينت اخيراً عضوا في قارة افريقيا في هيئة تحرير مجلة ابحاث الجراحة -In vestigative Surgery وهي المجلة الرسمية لأكاديمية ابحاث الجراحة ومقرها نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية.

اله. أمال عنمان الخبر المراة. من أجل الخبر

هى امرأة تحمل كل معانى الحب. وجهها مصرى معبر يداها تعودت على التخطيط والرسم الصحيح ليس فى اعمالها الهندسية فقط بل. تخطط وتدبر لكى تكون يد.

تمتد لمساعدة الآخرين. توزع وقتها وجهدها بين بيتها

وحياتها وابنتيها.. وبين تواجدها الدائم في كل أماكن الخير.. سباقة دائماً لفعله.. تحمل كماً كبيراً من الثقة بالنفس والاعتزاز بدورها كفنانة في الهندسة المعمارية حصادها العلمي والعملي يتميز بأصالتها وعمق فكرها.. مبدعة في عملها ورائعة في عطائها.. عندما نتحدث عن السياسات العامة ندرك أنها موجودة في العديد منها.. فهي نموذج جاد وطموح.. تجاربها خصبة في عمل الخير ومفردات



المشاركة في برنامج زيارة الشباب والمرأة الأفريقي بالتنسيق مع لجنة العلاقات الخارجية وأمانة التدريب والتثقيف بالحزب الوطني الديمقراطي

حياتها تحمل معانى المسئولية والواجب والالتزام فهى كتلة من التواضع والاصرار والاخلاص.. نجحت لأنها تستحق هذا النجاح.. أنها المهندسة الدكتورة أمال إسماعيل إبراهيم عثمان.. خريجة الهندسة المعمارية المتواجدة دائماً في حقل الخير والسياسة.



السيد اللواء حسن حميدة محافظة المنيا «سابقاً » يسلم د. آمال عثمان درع المحافظة عن المعافظة عن المندوة الصحية لتنشيط برامج تنظيم الأسرة

الدرجات العلمية وتاريخ الحصول عليها:

- ـ بكالوريوس الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة القاهرة ١٩٨٠
- ـ ماجستير الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة القاهرة، أكتوبر ٢٠٠١
- ـ درجة الدكتوراه في الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة القاهرة ٢٠٠٨

الخبرات العملية:

- عضو في عدة جمعيات أهلية متخصصة في مجال البيئة العمرانية «جمعية تنمية خدمات حي الزمالك جمعية أصدقاء الحدائق التراثية والعامة الجمعية المصرية لخدمة المجتمع والبيئة مؤسسة مؤمنة كامل للتنمية والتدريب».
 - عضو في النادي الاجتماعي «روتاري التحرير» ورئيسة لجنة المشروعات بها.



مع د. عبدالعظيم وزير محافظ القاهرة ود. عبدالرحيم شحاته وزير التنمية المحلية أثناء إفتتاح السوق الخيرى للمرأة المعيلة بمحافظة القاهرة

- _ عضو في مجلس أمناء مدرسة الجزيرة التجريبية للغات بالزمالك.
- عضو سابق في لجنة البيئة بأمانة القاهرة بالحزب الوطنى الديمقراطى عام ١٩٩٩ إلى ٣٠٠٠
- عضو سابق في هيئة مكتب أمانة المرأة بالقاهرة بالحزب الوطني الديمقراطي عام ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٢
- عضو سابق في هيئة مكتب الامانة العامة للمرأة بالحيزب الوطني الديمقراطي عام ٢٠٠٧ إلى ٢٠٠٥

الشاركة المجتمعية:

- المشاركة بفاعلية في برامج الخدمات الاجتماعية «قوافل الخير والقوافل الصحية والندوات الخاصة بتنظيم الأسرة وصحة المرأة»
- المساهمة في البرامج الخاصة عن ندوات المرأة في الأديان لزيادة الترابط الديني بين الأخوة المسلمين والمسيحيين.



المشاركة في قوافل الخير في حي شبرا وتقديم المواد الغذائية الخاصة بشهر رمضان بالتعاون مع أمانة الحزب بشبرا ويظهر د. رشاد عبداللطيف أمين الحزب بشبرا ونائب جامعة حلوان

- المشاركة في البرامج الخاصة بتدعيم العلاقات الخارجية مع الوفود الأجنبية والعربية على سبيل المثال دولة السودان وألمانيا.

- تبادل الخبرات وبرامج التدريب على المشاركة السياسية والتعرف على الأنشطة المختلفة التى تقوم بها المرأة السودانية «قصورها وإيجابياتها».

- المساهمة في جمع التبرعات للإنفاق على الأسر السودانية في مناطق الايواء «الحي العاشر - الوراق - ٦ أكتوبر».

- المساهمة في توفير الحقائب الخاصة بالسلع التموينية اللازمة لشهر رمضان وعيد الفطر والاضحى المبارك في المناطق الفقيرة والشنط الخاصة للعرائس الايتام وقد تم العمل بها في أمانة المرأة بالحزب الوطني في الفترة من عام ٢٠٠١ - ٢٠٠٥

- المشاركة في تنظيم قوافل الخير بالتنسيق مع امانة القاهرة والأمانة العامة للمرأة بالحزب الوطني الديمقراطي في الفترة ما بين عام ٢٠٠٠ إلى عام ٢٠٠٤

_ المشاركة في تنظيم احتفاليات لليتيم بمدينة السلام وحي المرج بالتعاون مع المجمع



مع د. مؤمنة كامل ود. آمال عثمان في ندوة لحشد السيدات « عضوات المجالس الشعبية والتنفيذية » للتواجد أثناء الانتخابات وتحديث ونجديد البطاقات الانتخابية لعام ٢٠٠٥ بمعسكر سقارة الخاص بوزارة التنمية المحلية في وجود أمين الفلاحين بالحزب الوطني الديمقراطي

الاعلامي بمدينة السلام.

- المشاركة فى دعم مهرجان القراءة للجميع من أجل تشجيع المتميزيين والمبدعين فى أندية الطفل والمكتبات فى مدينة السلام بالتنسيق مع المجمع الإعلامي بالسلام وحى المرج.



شهادة تقدير من الروتاري الدولي لد. أمال عثمان لمجهوداتها المجتمعية الفعالة

- توفير مساحة خضراء في بعض المناطق العشوائية كمنطقة المعتمدية بأرض اللواء بالتعاون مع محافظة الجيزة وجمعية أصدقاء الحدائق التراثية والعامة في فترة ٢٠٠٥ ما المشاركة في صيانة المدارس بحى الزمالك والدقى بالتعاون مع إدارة المدارس والمحليات والجمعيات المعنية.

- التعاون فى توصيل خطوط مياه الشرب لبعض المساكن المعدمة منها فى حى شبرا بالتعاون مع أمانة شبرا بالحزب الوطنى الديمقراطى وبعض مساكن بمنطقة ميت عقبة بالتعاون مع وزارة التنمية المحلية عام ٢٠٠٥

امرأة تستحق كل تقدير على مجهوداتها المجتمعية الخاصة التي تقوم بعملها دون الاعلان عنها أو التحدث عن شخصها أو عملها.

هى أم ناجحة لبنتان أنجح النساء حيث تشربن منها العمل الجاد والسعى وراء عمل الخير في شتى مجالات الخير المتاحة امامهم فقد أبدعت في تربيتهم وحصدت من ابداعها فتاتان يسلكان نفس طريق الخير والعمل في تنمية المجتمع من خلال الجمعيات الأهلية في صمت ودون الافصاح.. ونجحت واستحقت النجاح.



د. آمال عثمان تقوم بتسليم الشنط الرمضانية في منطقة ميت عقبة بمحافظة الجيزة ضمن برنامج قوافل الخير في أحياء القاهرة الكبري

ميلمية إنجازات نعانية



المشاركة في يوم لذوى الاحتياجات الخاصة بنادى شباب الحزيرة الرياضي بالتنسيق مع د. على شمس الدين نائب رئيس جامعة الزقازيق وأمانة المرأة بالحزب الوطني ونادى الشباب والرياضة مع عمل مسابقات رياضية وترفيهية لهن



المشاركة في إفطار الأيتام في شهر رمضان الكريم مع روتاري التحرير وشركة فوادفون للأتصالات



د. مؤمنة كامل ود. آمال عثمان يشاركان في احتفالات عيد الميلاد المجيد في أمانة الحزب بشبرا مع الأخوة السيحيين



د. آمال عثمان تسلم شارة الروتراكت «شباب الروتاري» إلى ابنتها هادية عثمان من أجل خدمة المجتمع

امال له بصان الماد الماد

هى امرأة نشأت في اسرة ثقافية وجو أدبى فهى ابنه للاديب على أدهم الذي حصل على جائزة الدولة التقديرية في الآداب عام ١٩٧٧ ومع هذا فهى سارت في خط آخر حيث انها عشقت العمل الميداني والاجتماعي

والانسانى فهى تحمل فى طيات صدرها كل معانى الحب والعطاء.. تسعى لكى يكون لها دور فى أسعاد الآخرين تسعد بالاهتمام بالأنشطة الخيرية فهى تبحث دائماً عن الخير لتسعى لتقديمه.

امرأة لاتحلم إلا بالحب بين الناس والعطاء واسعاد الغير منها ومن غيرها تمنت مدينة فاضلة يعيش فيها الناس حتى يتزايد عطائهم وحبهم أنها آمال على أدهم.

كان والدها الأديب والكاتب والباحث المعروف في عالم الادب والقصة والذي ترك لنا العديد من المؤلفات الادبية والتاريخية والاجتماعية والفلسفية.. والذي اطلق اسمه على أحد الشوارع بمنطقة شيراتون هليوبولس في اطار تكريم الدولة له وبمناسبة الذكرى المئوية لمولده.

خبرات في المجال الاجتماعي والسياحي

- اهتمام بالأنشطة الخيرية والاجتماعية منذ بداية رحلة الزواج ببورسعيد، حيث كانت من ضمن مؤسسى جمعية تحسين الصحة ببورسعيد.

- من منطلق اهتمامها بالمجال السياحي عقب انتقالها للقاهرة سعت للحصول على العديد من الدورات المتخصصة أهمها في شركة KLM ثم التحقت بإحدى شركات

السياحة وشغلت وظيفة مدير العلاقات العامة بها.

- خلال فترة إقامتها بدولة ليبيا مع زوجها الذى أنشأ شركة فى مجال الملاحة والسياحة والطيران شاركت فى منظمات عامة فى مجالات تعليم فن الطهى والحدائق وتنسيق الزهور وحازت على شهادة محكم دولى فى تنسيق الزهور.

- ثم عودة مرة أخرى إلى مصر حيث شغلت بعضوية مجلس ادارة شركة ميناتورز للسياحة وحين تأسست شركة مينا للقرى السياحية والفنادق والمالكة لقرية مينافيل سفاجا - البحر الأحمر عام ١٩٨٩ تم اختيارها رئيساً لمجلس الإدارة.

النشاط الاجتماعي:

١ ـ نائب رئيس جمعية الجيزة للأم والطفل والتي لها نشاط متميز في رعاية الأمومة
 والطفولة، حيث ترعى الجمعية أكثر من ٥٠٠ طفل في منطقة إمبابة وتوفر لهم برامج



السيدة سوزان مبارك في يوم الاحتفال السنوى لنادى الإنرويل العالمي ٢٠٠٧ ومعها السيدة آمال لهيطة. رئيس المنطقة ٩٥ لأندية «مصر والأردن»

ها داد از از دارات نعانیه

ثقافية وتعليمية ورعاية غذائية وتقدم المعونات للعائلات وكانت جهودها محل تقدير على مستوى الدولة.

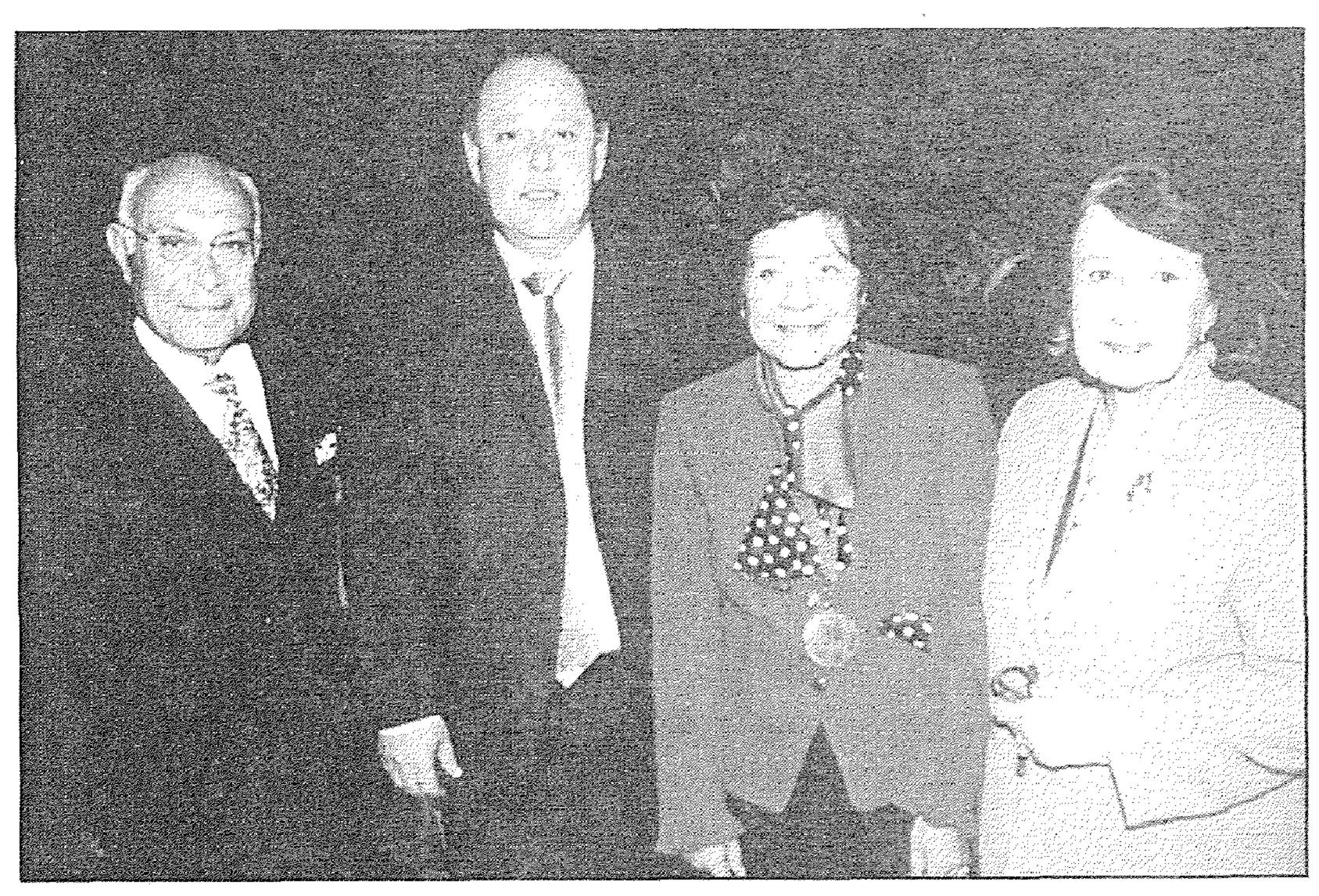
٢ ـ المشاركة في تنظيم مكتبة الطفل بحديقة الأطفال بجاردن سيتي والتي افتتحتها السيدة سوزان مبارك ـ حرم السيد رئيس الجمهورية.

٣ ـ رئيس اللجنة الاجتماعية بالاتحاد المصرى للكروكية

٤ ـ عضو مجلس إدارة جمعية الصداقة المصرية التونسية، جمعية الصداقة المصرية الأمريكية، وجمعية العلاقات العامة.

و عضو مجلس إدارة نادى سيدات القاهرة ومسئولة لجنة العلاقات العامة والإعلام.

٦ ـ الترشيح لانتخابات نادى الجزيرة الرياضي وشغلت منصب وكيل النادى لمدة



عام ٢٠٠١ في مؤنمر المنظمة الدولية للعلاقات العامة (IPRA) ومعها السيد زهير جرانة وزير السياحة والسيدة/ نجوى عماد ممثل مصر بالجمعية الدولية للعلاقات العامة

۱٦ عام (٤ دورات)

٧ ـ اختيرت عضو بمجلس إدارة غرفة المنشآت الفندقية وعضوا بالمجلس التنفيذي ورئيسا للجنة المعارض والمؤتمرات.

۸ ـ رئيس نادي إينر هويل القاهرة مرتين ١٩٨٦ / ١٩٨٧، ٤٠٠٥ / ٢٠٠٥

٩ _ رئيس نوادي إينر هويل المنطقة ٩٥ «مصر والأردن» لعام ٢٠٠١ / ٢٠٠٧

١٠ _ مستشار لأندية إينر هويل المنطقة ٩٥ لعام ٢٠٠٧ / ٢٠٠٧

النشاط السياحي

1 ـ المشاركة في العديد من المؤتمرات والمعارض والندوات السياحية في معظم دول العالم.

٢ _ ساهمت في الاكتشافات العلاجية الهامة والميزة لمنطقة سفاجا والأبحاث التي



عام ٢٠٠٧ خلال استقبال وتكريم السيدة/ جانيت واي الرئيسة الدولية لأندية إينرويل

فتحت الباب لمنتج سياحى جديد في مصر «السياحة العلاجية والاستشفائية» وكذلك الحملة الإعلامية المصاحبة لهذا الاكتشاف.

الجوائز وشهادات التقدير الدولية الحاصلة عليها

1 ـ عام ٩٩ نالت جائزة من - ٩٩ النالت جائزة من - International Biographical Center of Cambridge جائزة من - ١ England لجهودها في اكتشاف أسلوب الاستشفاء البيئي لمنطقة سفاجا.

٢ ـ عام ٢٠٠٠ نالت جائزة تقديرية من الولايات المتحدة الأمريكية واختيرت لا ـ عام Woman of the year لمساهمتها واشتراكها في اكتشاف علاج مرضى الصدفية الجلدية وبعض الأمراض الروماتيزمية بأسلوب الاستشفاء البيئي بمنطقة سفاجا مع لفيف من الأطباء والباحثين المصريين واستلمت الجائزة في احتفال كبير أقيم بمدينة



استقبال سمو الأميرة بسمة شقيقة ملك الأردن والرئيسة الشرفية لأستقبال سمو الأندية إينرويل المملكة الأردنية

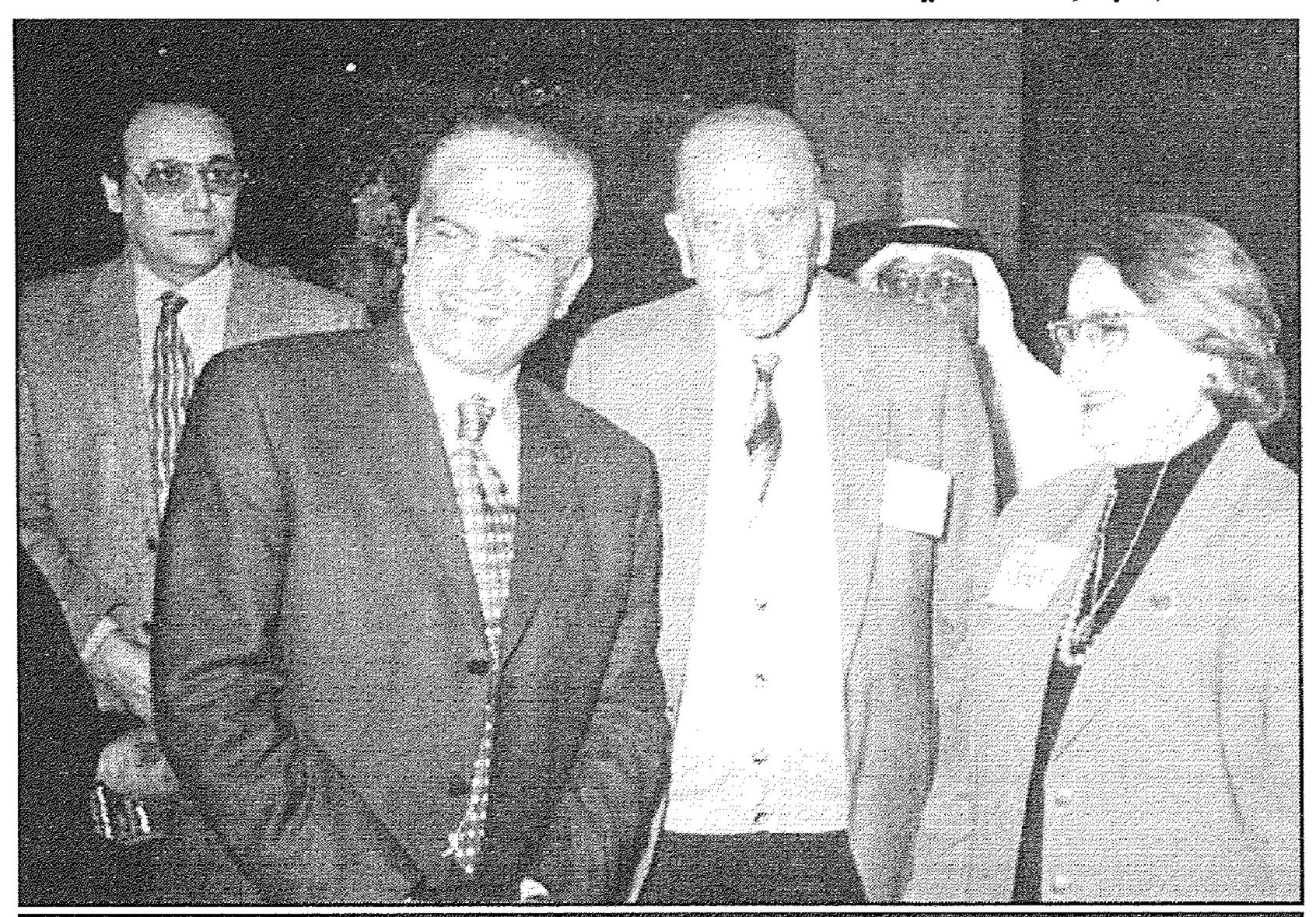
فينيسيا _ إيطاليا.

" ـ شهادت تقدير من وزارة السياحة من خلال الاحتفال بيوم السياحة العالمي عام ٢٠٠٦ وذلك لدورها في مجال السياحة الأستشفائية في سفاجا ـ البحر الأحمر.

\$ ـ حصلت شركة مينا للقرى السياحية والفنادق "مينافيل" عام ٢٠٠٦ على شهادة Silver Plaque من شركة كريستال العالمية ومقرها الرئيسي أنجلترا وخطاب شكر بمناسبة حصول قرية مينافيل ـ سفاجا البحر الأحمر على أعلى معدل متميز في مجال التأكد من سلامة الأجراءات الصحية المتبعة داخل المنشأة طبقاً للمعايير الدولية المتكود بالمحتوق سلامة وصحة الأغذية والمشروبات لنزلاء القرية من خلال أتباع الأسلوب السليم في تداول المواد الغذائية "تخزين/ طهي/ معدات" والمشروبات

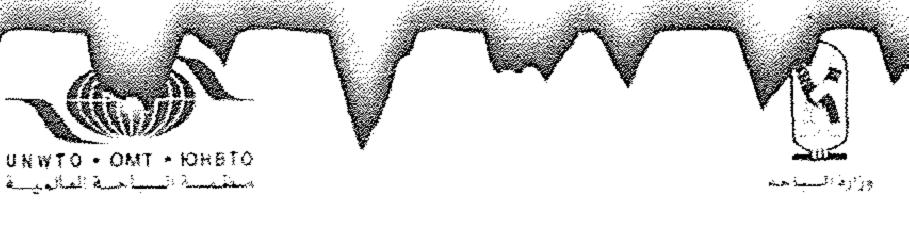


استلام شهادة التقدير من السيد/ زهير جرانة وزير السياحة في الاحتفال بيوم السياحة العالمي ٢٠٠٧ والذي أقيم تحت شعار «السياحة.. آفاق جديدة للمرأة »





أ. آمال لهيطة وزوجها أ. محمد لهيطة رئيس شركة ميناتورزود. ممدوح البلتاجي بمناسبة الاحتفال بمسلسل « عباس الأبيض » والفنانات ماجدة زكى ورجاء الجدواي ومروة عبدالمنعم



السال المالي المالي

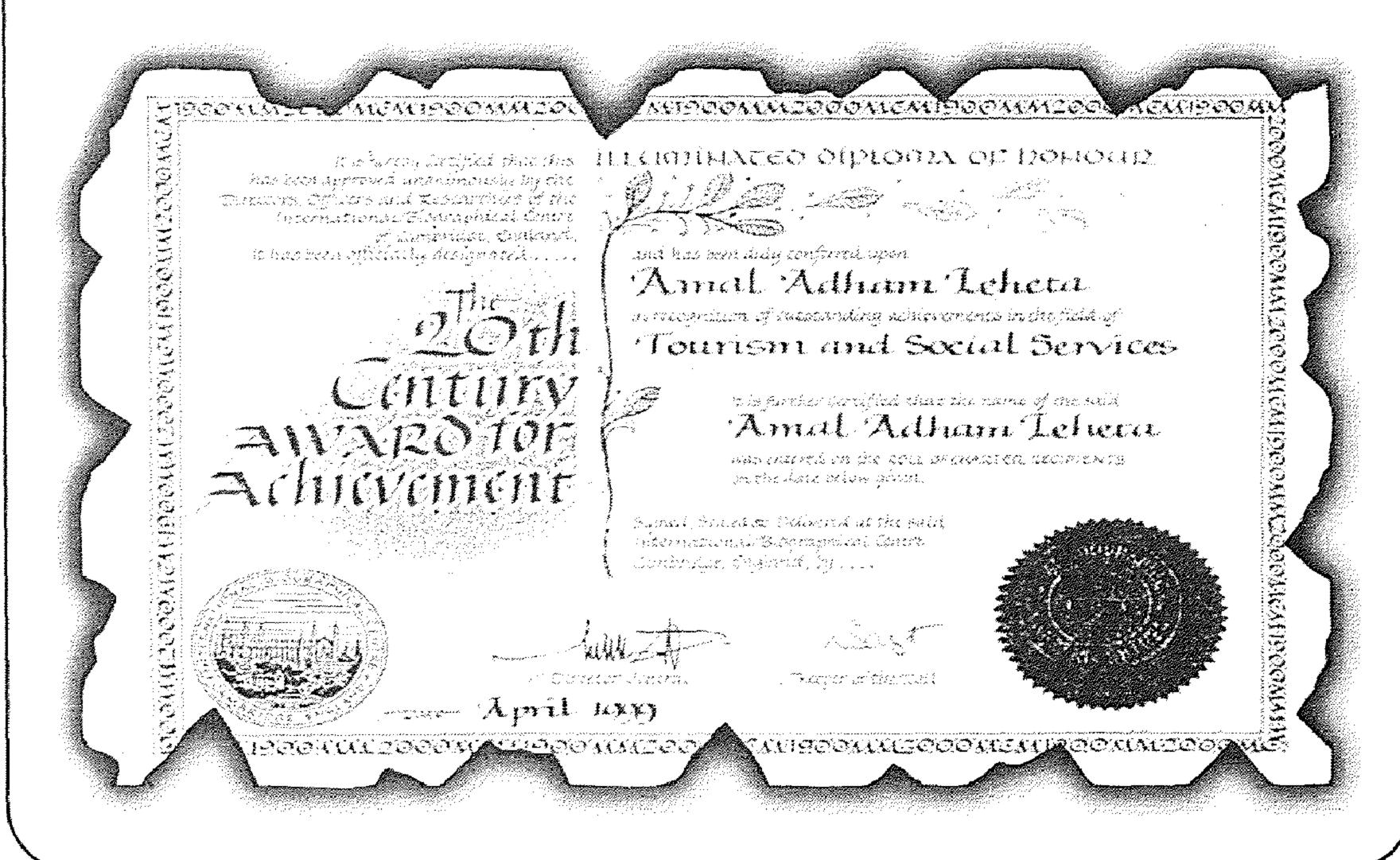
بمناسبة يوم السياحة العالمي ٢٠٥٧ تحت شعار المراجعة العالمي المراجعة العالمي ٢٠٥٧ من المراجعة العالمي العالمي المراجعة المر

السلامة في قان تقدم تقديرها كم السياحة أن تقدم تقديرها كم السياحة أن تقدم تقديرها الدر البرة للاكناؤة / لوكل طيطر الما المعلى الربحة للاكناؤة / لوكل طيطر الفنادق مينا فيل منيا فيل

وذلك للأداء المتميليز في المراء المتميلين المقالين المقال

رور المراحة المراجع المراجع وميا المراجع تحليل الفيروسات للعاملين كما أدرجت القرية على الموقع المتخصص للدعاية والترويج للمنشأت الفندقية الآمنة على مستوى العالم.

ه ـ شهادت تقدير من وزارة السياحة بمناسبة يوم السياحة العالمي لعام ٢٠٠٧ والذي أقيم تحت شعار «السياحة.. آفاق جديدة للمرأة» وذلك لدورها والأداء المتميز لأثراء صناعة السياحة.



اً. هـ . هورجين تيليني في النهاء من النهاء النهاء

امرأة ملامحها مصرية هادئة.. تعبر عن قصص نجاح.. وتخفى خلفها نفس مغرقة في الأخلاص للعمل.. لها أكثر

من وجه للنجاح.. اختارت مهنة وتخصص القانون لتهب جهدها

لساعدة الآخرين.. عندما دخلت إلى مجلس الشعب وهي دارسة القانون هذا أعطاها خلفية مهنية خاصة في مناقشة القوانين والمساهمة في اصدار قوانين اقتصادية وبهذا العمل وبالالتزام السلوكي المنضبط أصبحت بعيدة عن الاحداث الجانبية والملاحظات التي يسجلها الرأى العام.. تعد من أنشط الاعضاء في اللجنة التشريعية نموذج ناجح يمثل آلاف النساء في مصر برغم صغر سنها.. قدوة تستحق أن يتمثل بها العديد من النساء على كل المستويات العائلية والمهنية والسياسية لتستحق النكريم كامرأة تعمل من أجل بيتها وأسرتها الصغيرة وسياسية تحلم دائماً بالمزيد من التشريعات المفيدة للمواطن البسيط.. تحلم دائماً بالمزيد من التطوير والتقدم.. وبالفعل تسير بخطي ناجحة وسريعة نحو احلامها.. فهي ابنه كلية الحقوق.. وابنه البرلمان.. التي تسعى للبحث عن حقوق من لهم حق.. عندما تراها تحس أنك ترى قطعة نشاط تسير بخطي بعد دراسة جدوى ناجحة فهي امرأة القانون والاقتصاد والبرلمان أنها د. چورجيت

الشهادات التي حصلت عليها:

● ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة دفعة ١٩٨٠ تقدير عام «جيد»

- و بترتيب الرابعة على الدفعة.
- ماچستير في القانو التجاري تحت عنوان «إستقلال العلاقات في الاعتماد المستندي» من كلية الحقوق جامعة القاهرة.
- دكتوراه فى القانون التجارى من كلية الحقوق جامعة القاهرة بعنوان "إستقلال التوقيعات فى الأوراق التجارية" بتقدير "جيد جداً مع مرتبة الشرف" سنة ١٩٩٦ الخبرات العملية والوظائف:
 - محامية بمكتب القشيري وراشد من عام ١٩٨٠ ـ ١٩٨٣
- الالتحاق كعضو فنى بوظيفة مساعد نيابة بهيئة النيابة الإدارية من عام ١٩٨٣ والتدرج بالوظائف حتى وظيفة رئيس نيابة إدارية من الفئة «أ».



- ◊ الانتداب عضو بإدارة التشريع بوزارة العدل منذ عام ١٩٩٠ حتى تاريخه.
 - ◊ عضو مجلس الشعب منذ عام • ٢
 - عضو المجلس القومي للمرأة منذ عام • ٢
 - عضو المجلس الأعلى لحقوق الإنسان منذ عام ٤٠٠٢
 - عضو مجلس الشعب حاليا.

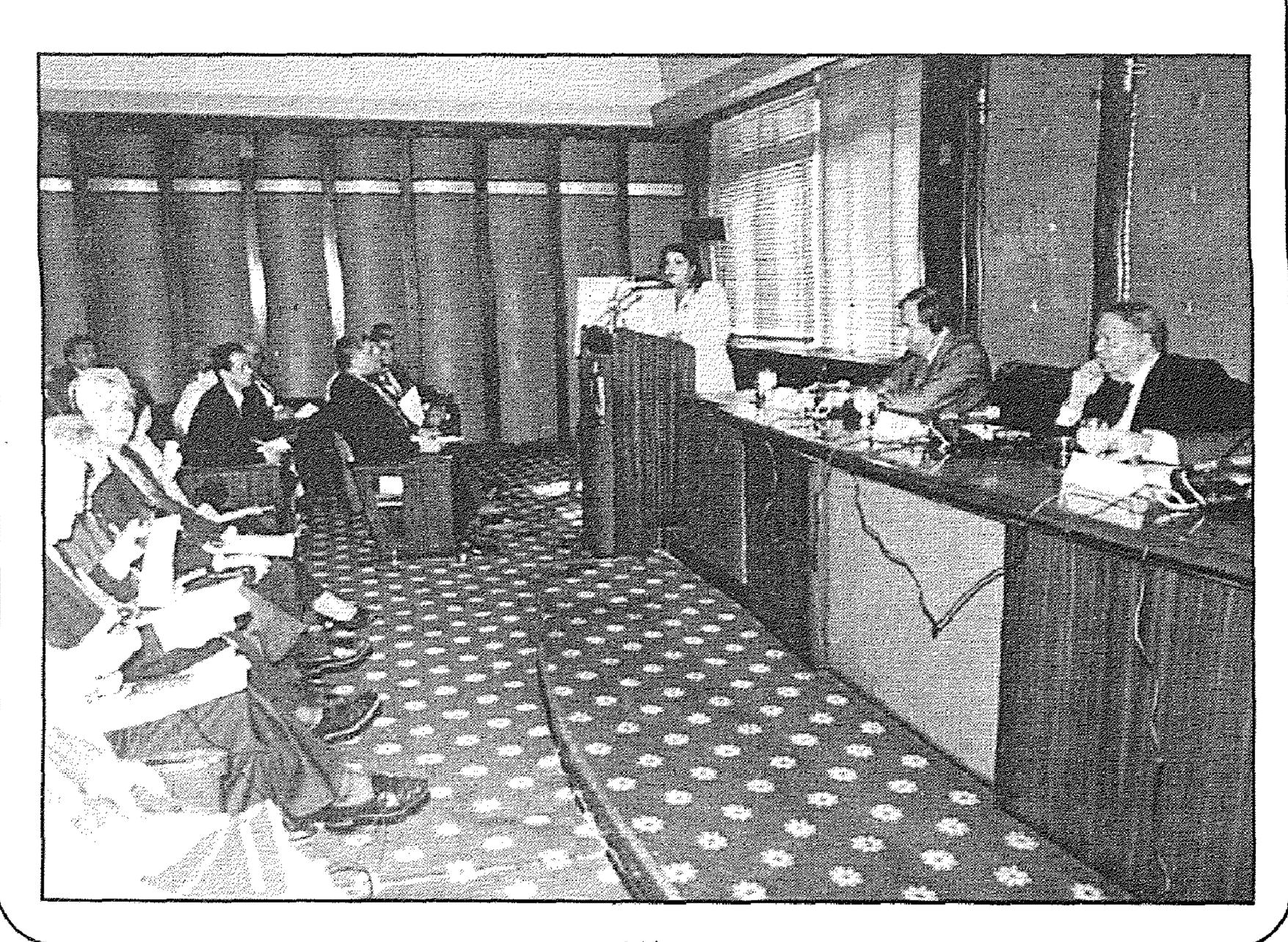
الأعمال التى شاركت بها من خلال عملها كعضو إدارة التشريع بوزارة العدل

أ. التشريعات الداخلية:

- ◊ المشاركة في اللجنة الفنية التي أعدت قانون التحكيم رقم ٢٧ لسنة ١٩٩٤
 - ◊ المشاركة في مناقشة القانون أمام اللجنة التشريعية بوزارة العدل



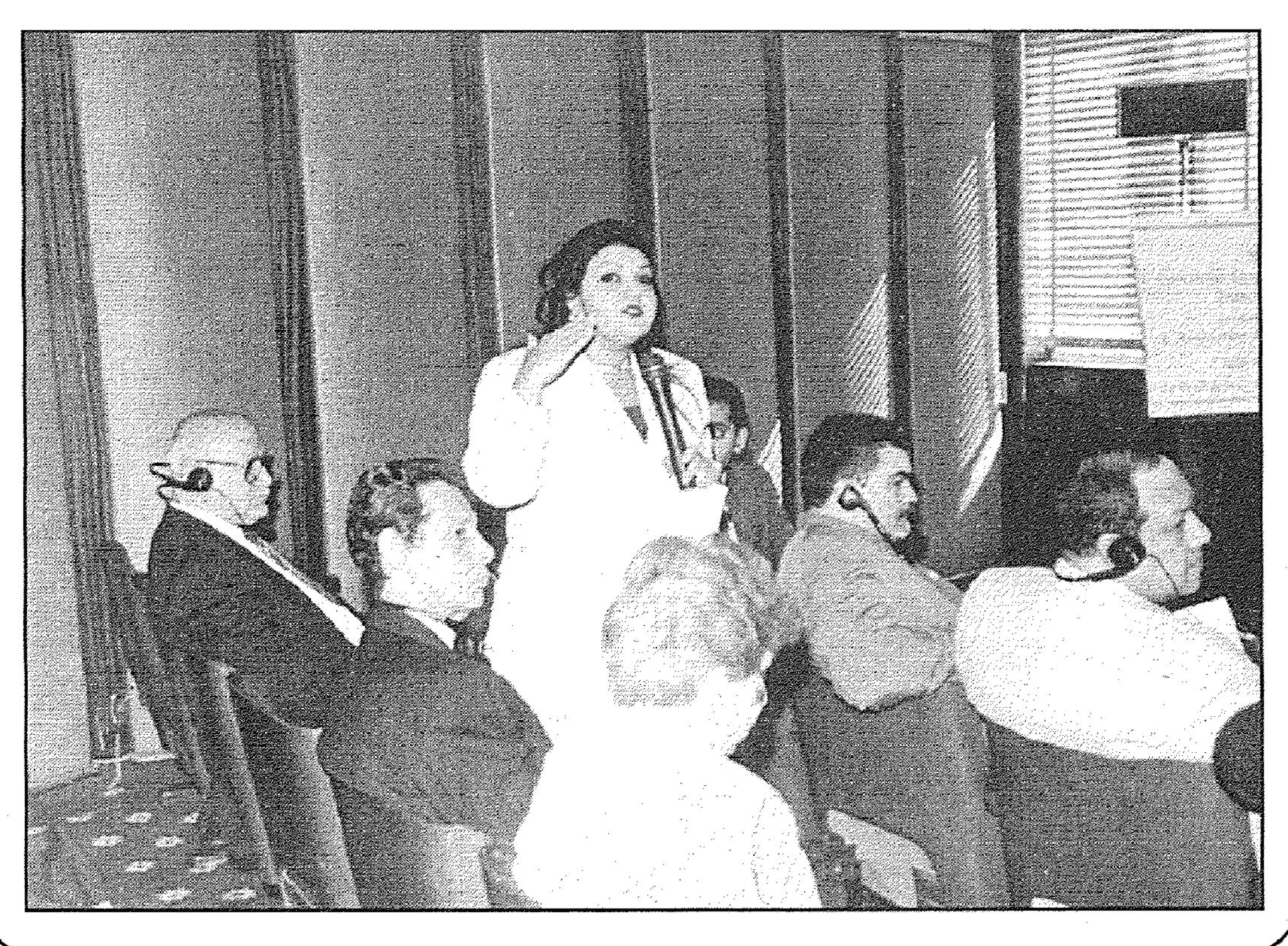
- إعداد كتاب التحكيم الصادر عن وزارة العدل بتاريخ ١٩٩٥
- المشاركة في اللجنة الفنية لإعداد مشروع قانون التجارة برئاسة الدكتور محسن شفيق منذ بدايتها عام ١٩٩٠ حتى الانتهاء من إعداده في سنة ١٩٩٦
- المشاركة في إعداد المذكرة الإيضاحية بتكليف من الأستاذ الدكتور محسن شفيق بصفته رئيساً للجنة مشروع قانون التجارة.
 - ◊ المشاركة في مناقشة مشروع قانون التجارة أمام اللجنة التشريعية بمجلس الشعب.
- اختيرت كعفو في اللجنة الخاصة المشكلة من قبل الأستاذ المستشار وزير العدل
 للدفاع عن المشروع بجلسات مجلس الشعب.
 - المشاركة في لجان المشروعات المكملة لقانون التجارة وهي:
 - مشروع بيع ورهن وتأجير استغلال المحال التجارية.



- مشروع الدفاتر التجارية.
- مشروع قانون الاستيراد والتصدير
 - مشروع قانون براءات الاختراع.
 - مشروع تنظيم الوكالة التجارية.
- ◊ المشاركة في لجنة الجات المشكلة لمراجعة القوانين طبقاً لاتفاقية الجات.
- المشاركة في لجنة إعداد قانون الجمعيات والمؤسسات الأهلية الصادر برقم ١٥٣
 لسنة ١٩٩٩

ب النشريعات الدولية:

تمثيل وزارة العدل في إعداد قانون التوقيعات الالكترونية بلجنة الأمم المتحدة للقانون التجاري الدولي «الأنسترال» في الدورة السادسة والثلاثون المنعقدة في



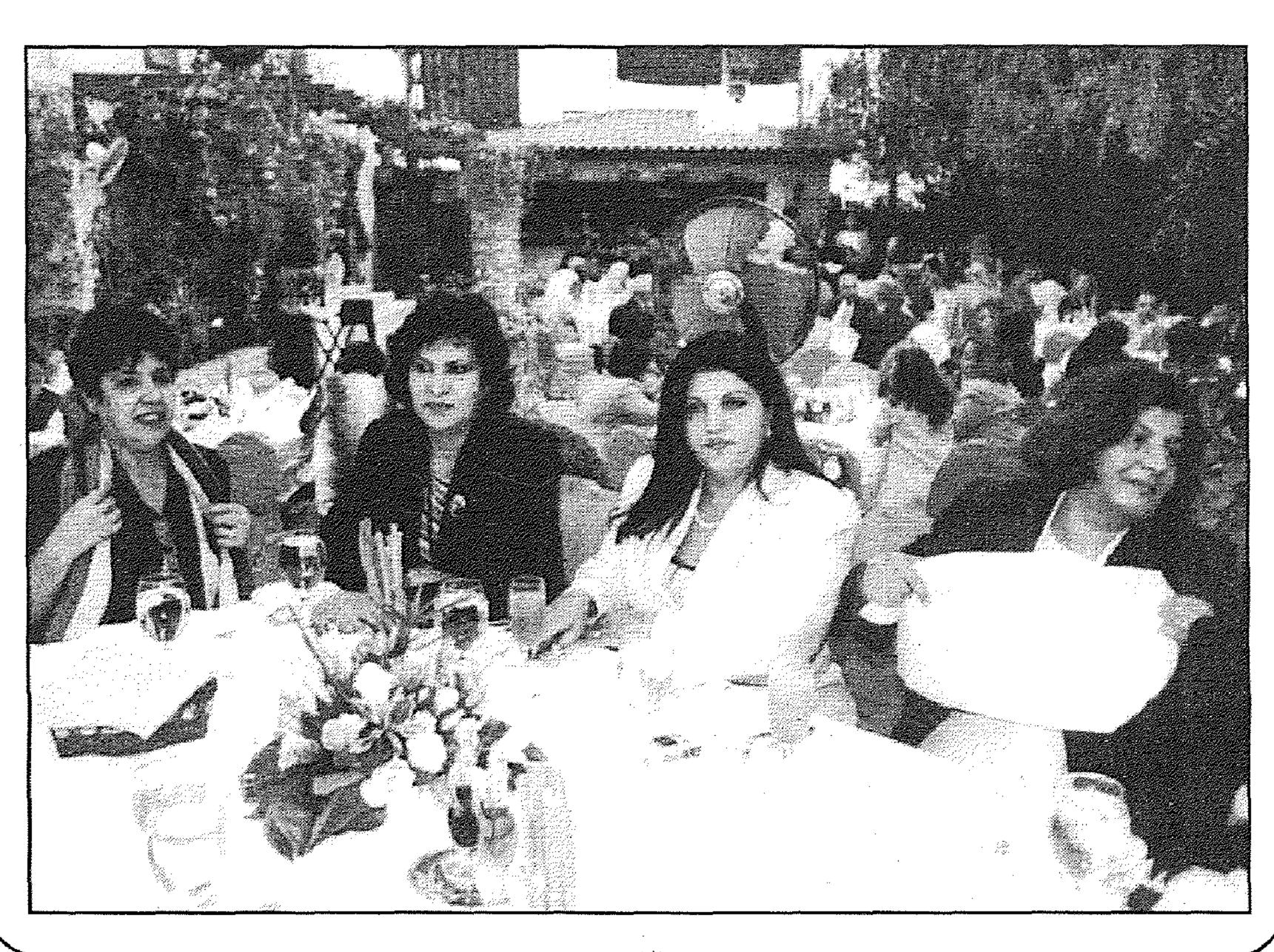
نيويورك في الفترة من ١٤ ـ ٢٥ فبراير سنة ٢٠٠٠

تمثيل وزارة العدل في ورشة العمل المتعلقة بقوانين البيئة والمنعقدة بالمملكة الأردنية الهاشمية من خلال الفترة من ١٦/ ٧/ ٢٠٠٠ حتى ٢٣ / ٧/ ٢٠٠٠

غشيل وزارة العدل في إعداد قانون التوقيعات الالكترونية بلجنة الأمم المتحدة للقانون التجارى الدولى «الأنسترال» فيينا المنعقدة في الفترة من شهر سبتمبر ٢٠٠٠ غشيل وزارة العدل في تعديل قانون التحكيم الدولى والتوفيق والحجز التحفظى بلجنة الأمم المتحدة للقانون التجارى الدولى «الأنسترال» فيينا المنعقدة خلال الفترة من ٢٢ / ١١ حتى ٢ / ٢٢ / ٢٠٠٠

شهادات أخرى:

● شهادة اجتياز الدورة التدريبية للنيابة الإدارية بتقدير «امتياز» بترتيب «الثانية على



هلهلة إنجازات نهانية

دفعتى النيابة الإدارية والنيابة العامة عام ١٩٨٣»

- « شهادة باجتياز دورة تدريبية في الولايات المتحدة الأمريكية بتكليف من وزارة العدل لدراسة «طرق التقاضي في الولايات المتحدة الأمريكية».
- شهادة من غرفة التجارة الألمانية بإجتياز الدورة التدريبية لإعداد محكمين دوليين.





المهندسة حنان زكى واحدة من المجاهدات في مجال البيئة

هى أحدى المجاهدات في مجال البيئة في العمل على العجاد بيئة نظيفة وحياة أكثر صحة. هي سيدة نتاج لتربية رجل شرطة حازم لايعرف التهاون في التعامل والتربية وغرس

القيم.. تعلمت الكثير من والدها في حزمه وحبه لعمله واحترامه له.. وكذا بما غرسته والدتها بها من قيم وخلق وتقديم بعض التجارب الجديدة التي تفيد البيئة والانسان وتعمل على الحفاظ على صحته.. هي سيدة تحمل بداخلها كم كبير من الطاقة في العمل.. تعيش للعطاء والحب يسود أسرتها الحب والتفاهم وتقديم الجديد لخدمة المجتمع تستحق التكريم على فكرها وعقلها وعملها هي المهندسة حنان محمد محمد زكي إبراهيم خريجة بكالوريوس الزراعة جامعة القاهرة بتقدير جيد.. وقد أجادت استخدام هذا المؤهل في عملها وفي مشوارها:

الخبرات: منذ عام ١٩٧٨ ـ ١٩٩٣ بالشركة المصرية لتعبئة الزجاجات

مجال العمل: الإنتاج ـ وحدات تحضير الشراب ـ مراقبة جودة الانتاج ـ المعمل المركزى لتأمين جوده الإنتاج ـ إدارة البحوث والمشروعات ـ إدارة التخطيط والإنتاج والمتابعة الفنية

مدير إدارة التخطيط والمتابعة بشركة النصر لتعبئة الزجاجات عام ١٩٩٣ لمكتب رئيس مجلس الإدارة.

إدارة النظم والمعلومات ـ إدارة PRS ـ إدارة البيئة بالإدارة الفنية لمجموعة شركات

كوكاكولا مصر منذ عام ١٩٩٦ حتى عام ٢٠٠٧.

الخبرات الكتسبة في مجال البيئة:

- _ اعداد وتجهيز معامل البيئة للشركة _ مدير المعمل المركزي للبيئة.
- _ المسئولة عن تحليل العينات في تنفيذ محطات معالجة الصرف للشركة.
- الاشتراك في خطة الشركة لتنفيذ وحدات الصرف الصناعي ودراسات الجدوى ومتابعة الدراسات من تحاليل للعينات للشركة.
 - _ متابعة وحل مشاكل مصانع الشركة مع هيئة الصرف الصحى _ جهاز البيئة.
- اعداد وتجهيز متطلبات البيئة للكوكاكولا العالمية أثناء تقييم المكتب الإقليمي للمشروعات الجديدة للشركة وتطبيق نظام الإدارة البيئة والأيزو ١٤٠٠١
 - ـ متابعة ودراسة المتطلبات والاشتراطات البيئية لمشروع مصنع ٦ أكتوبر.

الدورات والشهادات العلمية:

- دراسات علوم الحاسب الآلي بمركز الدراسات والبحوث الإحصائية عام ١٩٩٢ - دورة تنمية المهارات الإدارية بالجامعة الأمريكية عام ١٩٩٦



المهندسة حنان زكى إثناء القاء محاضرة عن الصحة والبيئة بالتعليم العالى

- ـ شهادة KET & PET & FCE بالمركز الثقافي البريطاني ١٩٩٨ ـ ١٩٩٩
 - _ التدريب لتحليل عينات الصرف الصناعي بمركز الرصد البيئي.
- جميع المؤتمرات الدولية والمحلية الخاصة بالبيئة والحفاظ عليها أنتخبت ضمن وفد نسائى في عمل بروتوكول تعاون بين مصر والكويت.
- دراسة علوم البيئة منذ عام ١٩٩٤ ومنذ صدور قانون البيئة وأصبحت حاضرة ومشتركة في المؤتمرات والمعارض أما بورقة عمل أو بإلقاء أبحاث لها أو المساركة بالحضور كعضوة أو المشاركة باللجان المنظمة.
 - _ أستشارى شئون البيئة في كلا من:
 - ◊ المعهد الدولى لعلوم الحياة شمال افريقيا والخليج.
 - الجمعيات الأهلية مثل احباء مصر وعضوة في نادي روتاري المقطم
 - _ مشاركة مع الاتحاد النوعى للجمعيات الأهلية في تنظيم المؤتمرات
 - _ عضو في الجمعية الاكاديمية للتنمية والبيئة.



لجنة الصحافة بالتعليم العالى ومؤنمر البيئة والأرض

- عضوا لجمعية الأفريقية للتنمية المستدامة.

المشروعات:

- برنامج توعية بيئية لكل من المعاهد العليا بالتعاون مع الإدارة المركزية للتعليم العالى والأمان البيئ
- اقامة ندوات وورش عمل ولقاءات بالاتفاق مع غرفة الصناعات الغذائية والمركز القومى للبحوث مع المعهد الدولى لعلوم الحياة فرع شمال أفريقيا والخليج احد القائمين عليها وتقوم بألقاء المحاضرات بها.
- اقامة المعسكرات الصيفية للطلبة لتدريبهم على تدوير المخلفات «قش الأرز ـ زراعة الاسطح ـ التشجير ـ النظافة».
- ندوة الانتاج الأنظف وكانت تناقش كيفية إدخال تكنولوجيا انتاج نظيف وبلا ملوثات بالتطوير التكنولوجي.
- التشجير.. قامت بالتوعية والتدريب في مشروع سوزان مبارك زراعة المليون شجرة في «الحزام الأخضر» وهو يحوط القاهرة الكبرى.



الوفد النسائي المصرى لتوقيع بروتوكول التعاون بين مصر والانتحاد النسائي الكويتي

- تقوم بتدريب الطلبة على زراعة الاسطح بدءاً من سطح المدرسة أو المعاهد أو الكلبات.

- قطاع التعليم العالى.. لإن المرحلة الشبابية قمة الاستيعاب والانجاز وهى تقوم بتدريبهم فى معسكر صيفى حيث تقوم بالتوعية بالمحاضرات والتدريب العلمى على تدوير المخلفات وزيارة المحميات الطبيعية.

- وقامت بدعوة للتنسيق والشراكة ما بين الجهات بعضها ببعض من أجل تحقيق التنمية النظيفة والتخلص الأمن من المخلفات واقامة مشروعات صغيرة على تدوير المخلفات.

المؤتمرات:

- المؤتمر الدولى حول الآفاق المستقبلية للتنمية البيئية في الوطن العربي ومواجهة التحديات بشرم الشيخ.



مؤتمر حول الأفاق المستقبلية للتنمية البيئية تحت رعاية اللواء محمد هانى متولى محافظ جنوب سيناء

- المؤتمر الدولى للتنمية المستدامة لنطقة البحر الأحمر وخليج عدن.

- المؤتمر الدولى حول تضمين المفاهيم البيئية في المشروعات الصناعية.

- المؤتمر الدولى للتغيرات المناخية بين الحاضر والمستقبل.

- مؤتمر تفعيل المفاهيم البيئية ومراعاة البعد البيئ للمشروعات الصناعية.

_ مـؤتمر الاتحـاد العربي للشـباب



والبيئة لتنمية الصحارى ومكافحة درعتكريم من جمعية أحباء مصرعن الأنشطة البيئية وخدمة المجتمع



تكريم نادى روتارى المقطم للأنشطة البيئية

التصحر بالوادى الجديد.

- مؤتمر صحة المرأة والبيئة بمركز سوزان مبارك الاقليمى للمرأة والتنمية بالاسكندرية.

- _ إدارة المخلفات الصناعية
- _ استراتيجية الانتاج الأنظف
- ـ نظام الإدارة البيئية والمواصفة الدولية ISO 41001
 - _ الملوثات العضوية الثابتة
 - _ التلوث المائى وترشيد استخدامات الموارد المائية.

Recognition & Appreciation Granted To: Mrs. Hanan Zaki The Coca-Cola Company Team is recognizing your efforts and dedication in the Environment area and would like to thank you for the outstanding performance you have showed during your years service with the Company

شهادة تكريم وتقدير من شركة كوكاكولا العالمية



مشاركة بورقة عمل بمؤنمر البيئة الأول لتفعيل المفاهيم البيئية



المشاركة بورقة عمل في مؤتمر تلوث الغذاء بمركز سوزان مبارك الإقليمي بالإسكندرية

هر المالية الم

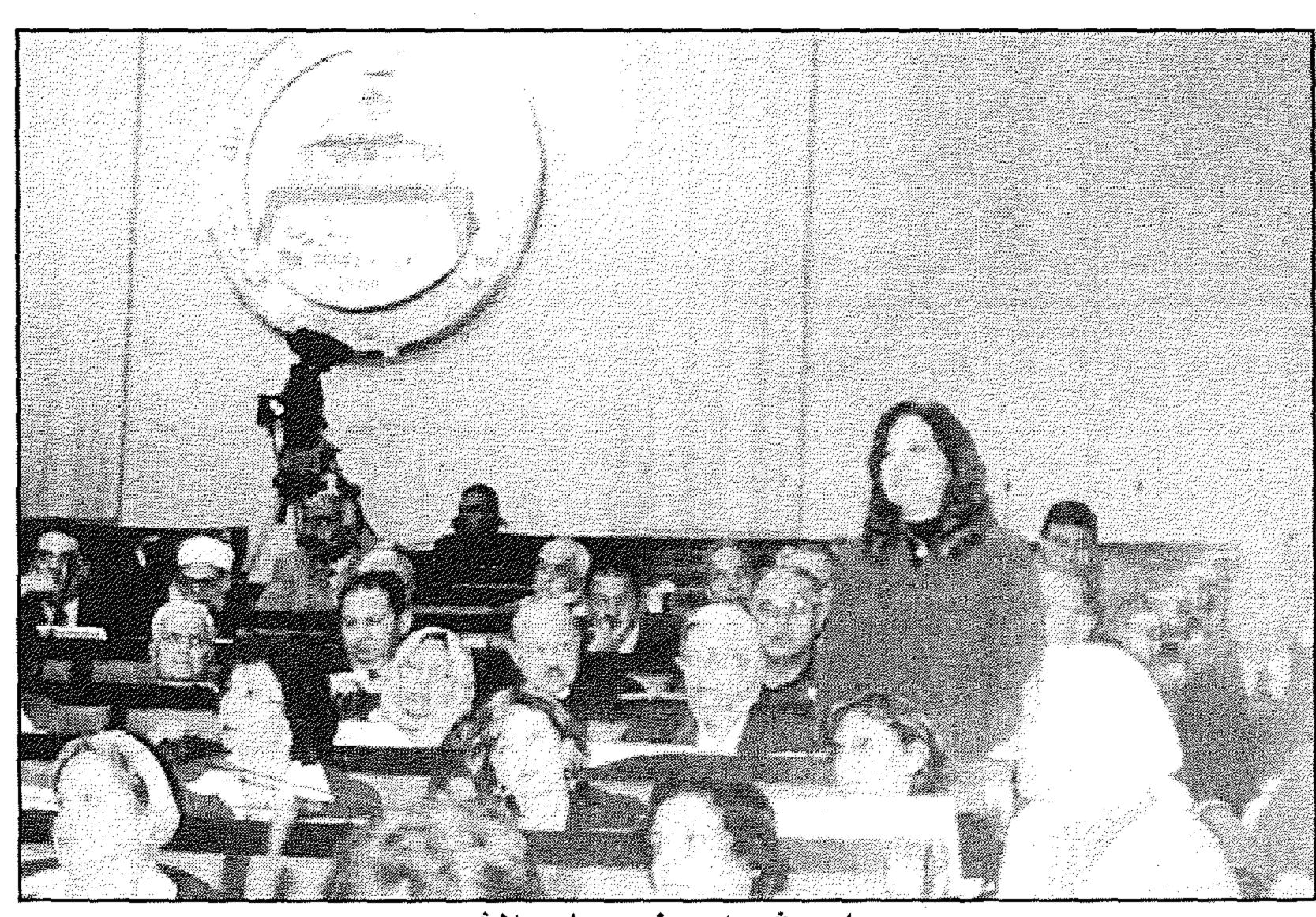
ا هى امرأة تسير بخطى ثابتة فى مشوارها السياسى وفى عضواً عملها.. تم اختيارها من قبل رئيس الجمهورية لتكون عضواً

بمجلس الشورى عام ٢٠٠٣ فيهى كتلة من النشاط والعطاء فى عملها. تحلم بالتميز وتسير بخطى سريعة لتحققه.. امرأة تستحق ألف وسام وألف تكريم على تطورها فى عملها كأستاذ السياسات العامة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية من حظى أننى جلست ضمن تلاميذها وشرفت وسعدت مثل الآلاف الذين يحلمون بأن يكونوا نموذجاً ناجحاً مثلها.. تميزت بالطموح فى العمل.. حينما ننظر إليها نجد وجهاً معبراً عن النجاح والتفوق وحينما تعطينا المعلومات نستقيها منها بساطة شديدة فهى قائدة سياسية فى عملها وفى مشوارها السياسي الذى تسيره بالمثابرة والعطاء والتألق.. أنها الدكتورة سلوى شعراوى جمعه

- ◊ وهي عضو بلجنة تنمية القوى البشرية والإدارة المحلية
- حصلت على درجة الدكتوراة من جامعة بتسبرج، ببنسلفانيا، الولايات المتحدة الأمريكية، عام ١٩٨٦ وذلك بعد حصولها على درجة الماجستير من نفس الجامعة ١٩٨١ وبعد تخرجها من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة، قسم العلوم بتقدير عام جيد جداً عام ١٩٧٥
- هي تجمع بين الخبرة العملية والعلمية تجاوزت عشرون عاماً. فهي أستاذة جامعية

متخصصة فى السياسات العامة وهى خبيرة دولية عملت فى مجال الاستشارات مع منظمات الأمم المتحدة فى كثير من المشروعات محلياً وإقليمياً ودولياً. بالإضافة إلى ذلك فهى مدربة على درجة عالية من المهنية. كما تقلدت العديد من المناصب الجامعية ومنها مدير مركز دراسات واستشارات الإدارة العامة فى الفترة من «١٩٩٧ ـ ١٩٩٧» المؤسس والمشرف على دبلوم إدارة البيئة فى الفترة «٢٠٠١» المؤسس والمشرف على دبلوم إدارة البيئة فى الفترة «٢٠٠١»

● لها مؤلفات عديدة باللغات العربية والانجليزية ـ تتناول موضوعات: تحليل السياسات العامة للقرن ٢١، إدارة شئون الدولة والمجتمع، الموازنة العامة وموازنات النوع الاجتماعي، المشاركة السياسية، «التغير والاستمرارية في مؤسسة الرئاسة»، ويعد كتابها باللغة الإنجليزية عن «صنع السياسات البيئية في مصر» والمنشور مع جامعة فلوريدا الأمريكية، أول دراسة في هذا المجال وهو مرجعاً علمياً يدرس في



د. سلوى شعراوى في مجلس الشورى

أكثر من «١٥» جامعة أمريكية.

- حاصلة على جائزة الدولة التشجيعية عام ٢٠٠٣
- ولها مساهمات في الحياة العامة من خلال عضويتها في المجلس القومي للمرأة، الحزب الوطني، المجلس القومي للشباب.

أنشطتها في المجلس:

من واقع مضابط المجلس تشارك بفاعلية في:

- الموازنة العامة للدولة حيث طالبت مرارا وزارة المالية بالأخذ بموازنات الأداء وإعطاء اهتمام أكبر لموازنات الفئات المهمشة مثل الفقراء والمرأة والأطفال.
 - كما طالبت بإدماج مؤشرات أهداف الألفية للتنمية في الخطة العامة للدولة.
- تعديل المادة «٧٦» من الدستور وماواكبها من تعديلات دستورية نص عليها برنامج الرئيس حسنى مبارك الانتخابى. حيث صوتت ضد التعديل المقترح للمادة «٧٦»، على الرغم من أنها عضواً بالحزب الوطنى الديمقراطى. ولكنها صوتت بالموافقة على التعديل الثانى الذى تقدم به السيد رئيس الجمهورية للمادة «٧٦» إستجابة لمطالب العديد من قوى المجتمع المدنى.
- القضايا المرتبطة بالمشاركة السياسية بصفة عامة ومشاركة المرأة بصفة خاصة، حيث طالبت بالأخذ بنظام للتمييز الإيجابي يتيح للمرأة تمثيلاً عادلاً في المجالس النيابية المنتخبة.
- قضية الجنسية لأولاد الأم المصرية، حيث طالبت بالمساواة بين حق الاب والأم المصرية في إعطاء جنسيتهم لابنائهم، وصوتت لصالح تعديل قانون الجنسية عندما عرض على مجلس الشورى ليصبح «يكون مصريا كل من يولد لأب وأم مصرية».

• باختصار شدید رکزت الدکتورة سلوی شعراوی جمعة فی کثیر من مداخلاتها بالمجلس علی أهمیة الاهتمام بمصالح واحتیاجات النساء والرجال معاً عند وضع السیاسات العامة للدولة أی إدماج النوع الاجتماعی فی السیاسات العامة.

نه تنيل مجلس الشورى في التحافل الدولية والأقليمية:

ا _ π عثیل مجلس الشوری فی الزیارة البرلمانیة التی قام بها الوفد البرلمانی الرسمی من أعضاء مجلس الشعب والشوری إلی البرلمان الانجلیزی فی الفترة 17 - 17 / 7 / 7 Westminster 'Foundation for بدعوة من مؤسسة وستمنیستر للدیمقراطیة Democracy'

۲ ـ تمثیل من الشوری فی الوفد البرلمانی الرسمی من أعضاء منجلس الشعب والشوری لحضور الدورة ۱۱۳ من إجتماعات الاتحاد البرلمانی الدولی وجمعیة الاتحاد



مع مجموعة من القيادات النسائية الأماراتية في زيارة لمجلس الشوري

البرلماني الدولي بعجينيف ـ سويسرا في الفترة ١٧ ـ ١٩ / ٥٠٠٧

" ـ المشاركة فى لقاء برلمانى للبرلمانيات العرب بمناسبة الذكرى الأولى على حصول المرأة الكويتية على الحيقوق السياسية، وذلك بالكويت فى الفترة ١٦ ـ ١٧ / ٥ / ٢٠٠٦ بدعوة من معهد المرأة للتنمية والتدريب بالكويت.

٤ ـ المشاركة في لقاء وزيرة الصحة والمرأة بالنمسا «الدكتورة ماريا راوخ كالات» والذي نظمه أ.د. محمد عوض تاج الدين وزير الصحة والسكان السابق لمجموعة من البرلمانيات بمجلس الشعب والشورى ٥ / ٥ / ٢٠٠٥ بديوان عام وزارة الصحة بالقاهرة.

المشاركة في الملتقى الأقليمي للبرلمانيات والقيادات بدول مجلس التعاون الخليجي، بدعوة من مجلس الشوري البحريني والاتحاد البرلماني الدولي للحديث عن دور البرلمانيات في إقرار موازنات النوع الإجتماعي. المنامة _ البحرين في الفترة ٤ _ ٥ / ٢٠٠٦

7 ـ المشاركة في ورشة عمل «دور البرلمانيات العربيات في الإصلاح التشريعي» بدعوة من الاتحاد البرلماني العربي وصندوق الأمم المتحدة للمرأة وذلك لالقاء محاضرة حول الموازنة المستجيبة لاحتياجات النساء والرجال معاً «موازنة النوع الاجتماعي»، بيروت ـ لبنان ١ ـ ٢ / ٢ / ٢٠٠٥

٧ - تنظيم زيارة وفد قيادات الاتحاد النسائى العام بدولة الامارات العربية لمجلس الشورى ولقائهن مع السيد صفوت الشريف «رئيس المجلس»، د. مفيد شهاب «وزير الدولة للشئون القانونية والمجالس النيابية»، ود. فرخندة حسن «رئيس لجنة تنمية القوى البشرية»، وأ.د. فاروق إسماعيل «رئيس لجنة التعليم بمجلس الشورى».

الساهمة في الحياة العامة: الساهمة في أعمال اللجان العامة

- عضو لجنة التحكيم للمقترحات البحثية المقدمة من أعضاء هيئة تدريس جامعة القاهرة في مجال العلوم الاجتماعي في موضوع الإصلاح الإداري للمؤتمر الدولي الثالث للبحوث العلمية وتطبيقاتها ٣ مايو ٢٠٠٧
 - حصلت على جائزة الدولة التشجيعية في العلوم السياسية.
 - عضو مجلس الشورى.
 - عضو المجلس الأعلى للسياسات بالحزب الوطني
 - عضو هيئة مكتب أمانة التدريب والتثقيف السياسي بالحزب الوطني.
 - عضو المجلس القومي للشباب ومقرر لجنة المشاركة السياسية
 - عضو مجلس أمناء أكاديمية السادات للعلوم الإدارية ٥٠٠٠ ـ ٢٠٠١



مع د. فرخندة حسن

- عضو اللجنة الاستشارية الدائمة لمنظمة المرأة العربية.
- عضو المجلس القومي للمرأة ومقرر لجنة المشاركة السياسية بالمجلس في الفترة من ٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٩
 - عضو بالجمعية العمومية للجنة الوطنية المصرية لليونسكو، ٥٠٠٠
 - عضو لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس القومي للمرأة.
 - عضو اللجنة العليا للتدريب بالمجلس القومي للمرأة
 - عضو لجنة العلوم السياسية بالمجلس الأعلى للثقافة.
 - عضو اللجنة الاستشارية لمركز خدمة المنظمات غير الحكومية.
 - عضو اللجنة الاستشارية لمشروع تحسين الخدمات المحلية.
- عضو لجنة تسيير مشروع «الطرق المؤدية للتعليم العالى» بمركز تطوير الدراسات العليا والبحوث في العلوم الهندسية، بكلية الهندسة ـ جامعة القاهرة.
- عضو شعبة التنمية والعلوم الاجتماعية المنبثقة عن مجلس العلوم الاجتماعية والسكان التابع لأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا.

إدارة مركز دراسات واستشارات الإدارة العامة بجامعة القاهرة

منذ تولى مسئولية إدارة المركز بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية عام ١٩٩٧ أجريت عديد من المحاولات لتطوير الأداء. ومن تلك المجهودات:

- ١ _ تحديد رسالة واضحة للمركز، ترسم حدود كافة أنشطته
 - ٢ _ إضافة أنشطة جديدة للمركز. ومن ذلك:
 - أ_منتدى السياسات العامة
 - ب _ تجارب ناجحة في الإدارة
- ٣ _ الدفع بأنشطة المركز في مجالات المشروعات البحثية والبرامج التدريبية

والمؤتمرات:

أ ـ فقد تم التعاقد لتنفيذ العديد من الإستشارات الإدارية مع جهات وطنية ودولية.

ب ـ وتنوعت الأنشطة التدريبية لتشمل أربعة مجالات أساسية، هى: برامج فى مجال تمكين المرأة ـ برامج فى مجال تعزيز قدرات المجالس التشريعية ـ برامج فى مجال الإدارة المالية ـ برامج فى مجال دعم المهارات الإدارية، والموازنات المستجيبة للنوع. وفى هذا الإطار تم تنفيذ أكثر من ثلاثين برنامج تدريبي، وفاق عدد المتدربين الألف متدرب.

ج ـ وفي مجال المؤتمرات، تم تنظيم مؤتمرات بحثية سنوية.

د ـ وتم تنفيذ أربعة مشروعات بحثية ضخمة، شارك فيها العديد من الباحثين: من مصر والدول العربية وأمريكا والهند.



د. سلوى شعراوى مع د. اجلال حافظ عضو مجلس الشورى

ع ـ تطوير إصدارات المركز: فقد تنوعت سلاسل الإصدارات بين: سلسلة قيضايا
 إدارية ـ سلسلة منتدى السياسات العامة ـ سلسلة أوراق غير دورية ـ إصدارات
 المؤتمرات والمشروعات البحثية.

- ٥ ـ توسيع شبكة علاقات المركز، على المستويين الوطنى والعربي والدولي.
 - ٦ ـ تنمية الموارد المالية والبشرية وتدعيم البنية المؤسسية للمركز.
- ٧ ـ تحدیث و تطویر أرشیف المرکز و وضعه علی شکل (CD) بموضوعات محددة. المساهمات التدریسیة:
- ١ ـ تطوير مجموعة من المقررات في التفاوض والسياسات العامة وصنع السياسات البئية.
 البئية.
- ۲ _ إعداد مجموعة من المقررات حول إدارة البيئة لطلاب التخصص الفرعى إدارة عامة «شعبة عربي/ انجليزي» كلية الاقتصاد والعلوم السياسية.
- ٣ ـ تدريس الحزمة الدراسية "صنع السياسات البيئية" ضمن برنامج "الإدارة البيئية"، بجامعة الخليج العربي، بدولة البحرين، خلال الفترة ١٧ ـ ٢٠٠٥ مايو ٢٠٠٥

أ.د.عبلة حنفي كناه عبيه العبنوع

امرأة جمعت بين فلسفة الحياة والمجتمع وبين الحس المرهف فقد عاشت بين الفن والمجتمع في عطاء فعندما تنظر اليها ترى ابتسامة تعزف سيمفونية لوجه يحمل معانى العطاء

والعمل والحب تقابل الأزمات بتفائل.. تقف إلى جوار من يحتاج من طلابها في سيكولوجية فنية انسانية رائعة.

امرأة هدفها العمل الدائم والعطاء المستمر.. تشارك في مجالات عديدة بخبرة وعطاء لاينتهيان.. عطائها مدعم دائماً بثقافتها العالية أنها د. عبلة حنفي عثمان أحمد.

التدرج الوظيفي

- ـ نائب رئيس جامعة حلوان لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة من ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٢
 - _ عميد كلية التربية الفنية ٢٠٠٠ حتى أغسطس ٢٠٠٢
 - ـ وكيل كلية التربية الفنية لشئون الدراسات العليا والبحوث ١٩٩٤ ـ ٢٠٠٠
 - _ أستاذ سيكولوجية الفن بكلية التربية الفنية جامعة حلوان عام ١٩٩١
- أستاذ مساعد في الصحة النفسية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان من عام ١٩٨٥ إلى ١٩٩١
 - ـ مدرس بكلية التربية الفنية، والتربية بجامعة حلوان عام ١٩٧٩ ـ ١٩٨٤
 - _ مدرس مساعد بكلية التربية الفنية من عام ١٩٧٣ _ ١٩٧٩

_ معيدة بكلية التربية الفنية من عام ١٩٦٩ ـ ١٩٧٣

- سكرتيرة لجنة المسرح بالمجلس الأعلى للثقافة من عام ١٩٩٦ - ١٩٦٩ ثانياً: المؤهلات العلمية:

_ مهمة علمية للولايات المتحدة عام ١٩٨٢ _ ١٩٨٣

ـ دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية ١٩٧٩

_ ماجستير التربية الفنية _ تخصص علم نفس ١٩٧٢

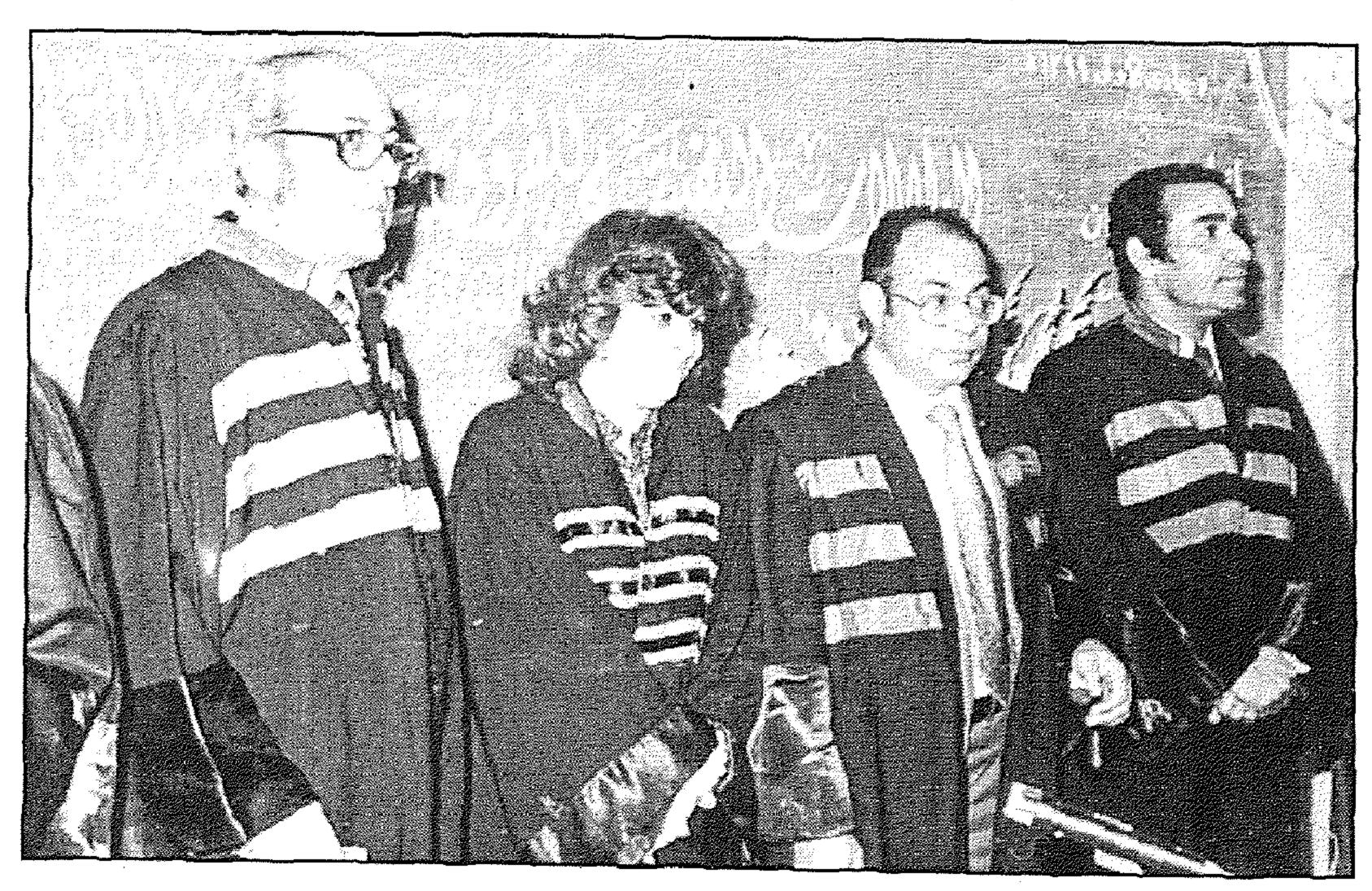
_ بكالوريوس التربية الفنية _ تخصص تصوير ١٩٦٥

ثالثاً: العضوية بالجمعيات العلمية والاجتماعية:

_ عضو اللُجنة الفنية الإستشارية بالمجلس القومي للطفولة والأمومة.

- مقرر اللجنة العلمية الدائمة للترقية لوظيفة أستاذ مساعد في مجالات الفنون الجميلة والتربية الفنية.

_ عضو لجنة التحكيم في جائزة سوزان مبارك لأدب الطفل.



هلهلة إنجازات نسائية

- _ عضو اللجنة الاستشارية بقناة الأسرة والطفل، قطاع النيل للقنوات المتخصصة.
 - _ عضو بلجنة ثقافة الطفل بالمجلس الأعى للثقافة.
 - _ عضو بالجمعية المصرية للدراسات المصرية.
 - _ عضو الجمعية الدولية للتربية عن طريق الفن.
 - _عضو لجنة مشروعات تطوير التعليم الجامعي بجامعة حلوان
- رئيس مجلس خبراء وحدة بحوث ودراسات العلوم الإنسانية مركز بحوث ودراسات العلوم الإنسانية مركز بحوث ودراسات التنمية التكنولوجية جامعة حلوان.
- عضو لجنة تحكيم في كثير من المسابقات الخاصة برسوم الأطفال والشباب، في كل من «وزارة الثقافة ـ وزارة الشباب ـ القوات المسلحة ـ جامعة حلوان، المجلس الأعلى للطفولة والأمومة ـ مؤسسة روز اليوسف ـ قناة الأطفال بتليفزيون ART
 - _ عضو لجنة تحكيم صالون الشباب عام ٢٠٠١ وزارة الثقافة المصرية.
- عضو لجنة مراجعة وتنمية الكتب المدرسية المطورة في المرحلة «الابتدائية والإعدادية» من عام ١٩٩٨ إلى ٢٠٠٠



هلاهان انعانية

- _ عضو لجنة تطوير المناهج الدراسية للمرحلة الثانوية عامى ٢٠٠١، ٢٠٠١
- _ مستشار في تحرير مجلة ثقافة الطفل بالمركز القومي لثقافة الطفل _ المجلس الأعلى للثقافة من ١٩٩٧ _ ١٩٩٩
 - عضو في لجنة إعداد مشروع «التربية من أجل حقائق الحياة» اليونيسيف بالقاهرة.
 - _عضو نادی روتاری
 - _ عضو نادى الجزيرة الرياضي

رابعاً: الأبحاث العلمية المشورة:

١ _ البحوث والمقالات والكتب العربية المنشورة:

أ_المحوث العربية:

1 _ التربية الفنية والصحة النفسية للطفل «١٩٧٤» القاهرة _ المؤتمر الأول لثقافة الطفل _ وزارة الثقافة المصرية.

٢ ـ دور التربية الفنية في ثقافة الطف «١٩٧٥» الإسكندرية ـ مؤتمر ثقافة الطفل ـ وزارة الثقافة.



" - التربية الخلاقة للطفل «١٩٧٩» القاهرة - مؤتمر التربية الابتكارية للطفل - كلية التربية - حامعة عين شمس.

٤ _ فنون أطفالنا «١٩٨٠» القاهرة _ مكتبة النهضة المصرية.

التربية الفنية في مرحلة التعليم الأساسي «١٩٨١» القاهرة - مؤتمر التعليم
 الأساسي بين النظرية والتطبيق - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان.

7 ـ أثر المستوى الاجتماعي والثقافي على رسوم الأطفال لوالديهم «يونيو ١٩٨٢» القاهرة ـ مجلة دراسات وبحوث ـ جامعة حلوان.

٧ ـ اختبار «حلوان أوهايو لاستدعاء وتذكر الأعمال الفنية البصرية» «١٩٨٤» القاهرة ـ مكتبة النهضة المصرية.

٨ ـ سيكولوجية الفن في مصر «١٩٨٦» القاهرة ـ الكتاب السنوى الخامس لعلم النفس ـ المجلد الخامس.

٩ _ الانتماء والفنان العربي «١٩٨٨» القاهرة _ مؤتمر «التربية الفنية وقضية الانتماء _



كلية التربية الفنية ـ جامعة حلوان.

۱۰ ـ المستوى التعليمي والدراسي وتغيير الموجز الشكلي عند الطفل «۱۹۸۹» القاهرة ـ مجلة علوم وفنون ـ جامعة حلوان ـ عدد أكتوبر.

11 _ مزيد من الحاجة نحو توضيح سيكولوجية الفن «١٩٩٠» مجلة علوم النفس _ الهيئة المصرية العامة للكتاب _ عدد «١٤».

17 _ التربية المتحفية «١٩٩٦» مجلة ثقافة الطفل _ المجلس الأعلى للثقافة بمصر _ محلد ١٨

١٣ ـ الطفولة والإبداع «١٩٩٦» مجلة ثقافة الطفل ـ المجلس الأعلى للثقافة بمصر ـ محلد ١٩

12 _ مشروع برنامج لتنمية التفكير الإبداعي للطفل بعنوان "ماذا يحدث لو" " أكتوبر ١٩٦٦) ندوة تشجيع الاستثمار العربي نحو الصناعات المتعلقة بحاجات الطفولة وتنمية إبداعاتها _ جامعة الدول العربية.



١٥ ـ الفن في عيون بريئة «رسوم الأطفال ذوى الحاجات الخاصة» «١٩٩٩» القاهرة ـ مطبوعات المركز القومي لثقافة الطفل ـ المجلس الأعلى للثقافة.

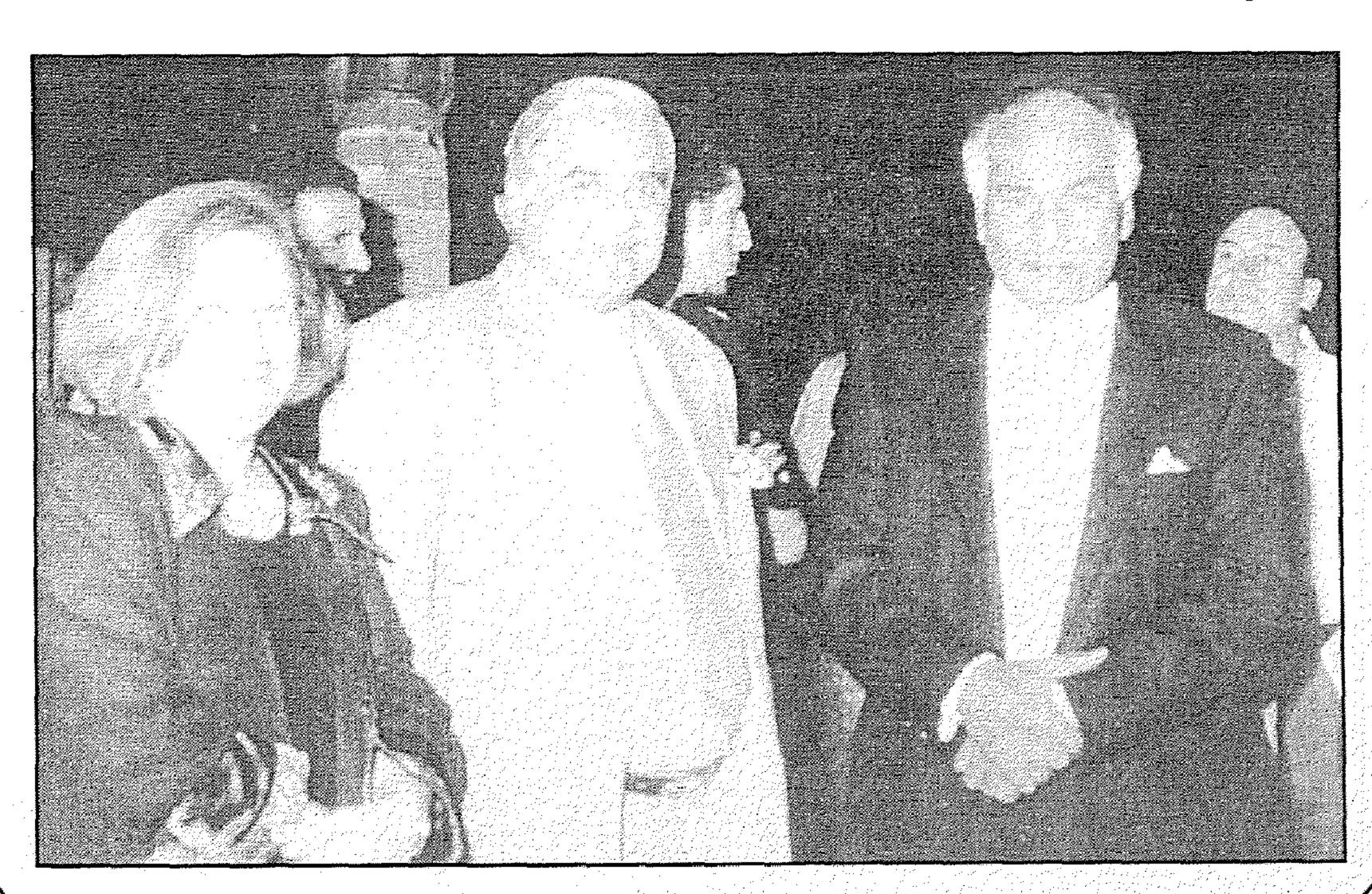
17 _ الرسم وتنمية الإبداع «١٩٩٩» عمان: ورشة «تنمية الإبداع لدى أطفال الروضة في الدول العربية» برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة ٢٢ _ ٢٥ / ١١ / ١٩٩٩ الأردن.

۱۷ ـ تنمية التفكير الابتكارى للطفل «فبراير ۲۰۰۰» مجلة خطوة ـ المجلس العربى للطفولة والتنمية.

۱۸ ـ التليفزيون والشقافة الجمالية للطفل «يونيو ۲۰۰۰» مجلة خطوة ـ المجلس العربي للطفولة والتنمية.

١٩ ـ سيكولوجية الفن «٠٠٠ » مطبعة الطوبجي ـ القاهرة ـ مصر.

۲۰ ـ علاقة ذكاء الأطفال برسومهم ـ مارس «۲۰۰۱» مجلة خطوة ـ المجلس العربى للطفولة والتنمية.



٢١ ـ التربية المتحفية وثقافة الطفل العربي «صيف ٢٠٠٢» مجلة الطفولة والتنمية عدد ٦ مجلد ٢، المجلس العربي للطفولة والتنمية.

خامساً: الجوائز وشهادات التقدير:

- جائزة أولى في التصميم لمسابقة أمجاد الثورة «١٩٦٥»
- جائزة المركز الثقافي البريطاني عن منطقة الشرق الأوسط «١٩٨٥»
 - ـ درع المركز القومى لثقافة الطفل «١٩٩٥»
- _ جائزة سوزان مبارك لأدب الطفل المهداه إلى لجنة التحكيم «١٩٩٩ حتى ٢٠٠٢»
- _ شهادة تقدير للجنة تحكيم صالون الشباب عام «٢٠٠١» ووزارة الثقافة المصرية _

عصر

- شهادات تقدير من «جامعة أم القرى - الرئاسة العامة للبنات مكة - كلية التربية الأساسية بالكويت - جمعية الشيخة لطيفة بدبى - وزارة التربية والتعليم والشباب بالأمارات - جامعة السلطان قابوس بعمان - جامعة حلوان - وزارة الشباب بمصر - بعض نوادى الروتارى بالقاهرة».



أ.د. كاميليا محمود جمال الدين عادنقة الفن والموسيقى

امرأة تحمل حس مرهف وقلب كبير يعمل وينبض على دقات ايقاع معين وارتجال طبيعى تسير في حالة إنسانية مرهفة رقيقة خطواتها على ايقاعات ليست سريعة مثل ما يحدث في مجتمعنا بل هي تتوارى خلف ايقاع بسيط لأنها رقيقة أحبت الموسيقى واعطتها.. والموسيقى اعطت لها حبُ المتلقين

سواء كانوا طلابا أو فنانين. امرأة تحمل ملامح أحد أفراد الاسرة المصرية بطيبتها.. أنها دكتورة كاميليا محمود جمال الدين الحاصلة على درجة مدرس مساعد عام ١٩٩٣ ودرجة مدرس عام ١٩٩٧ ثم تدرجت إلى أستاذ مساعد عام ٢٠٠٧ ثم إلى أستاذ عام ٢٠٠٧

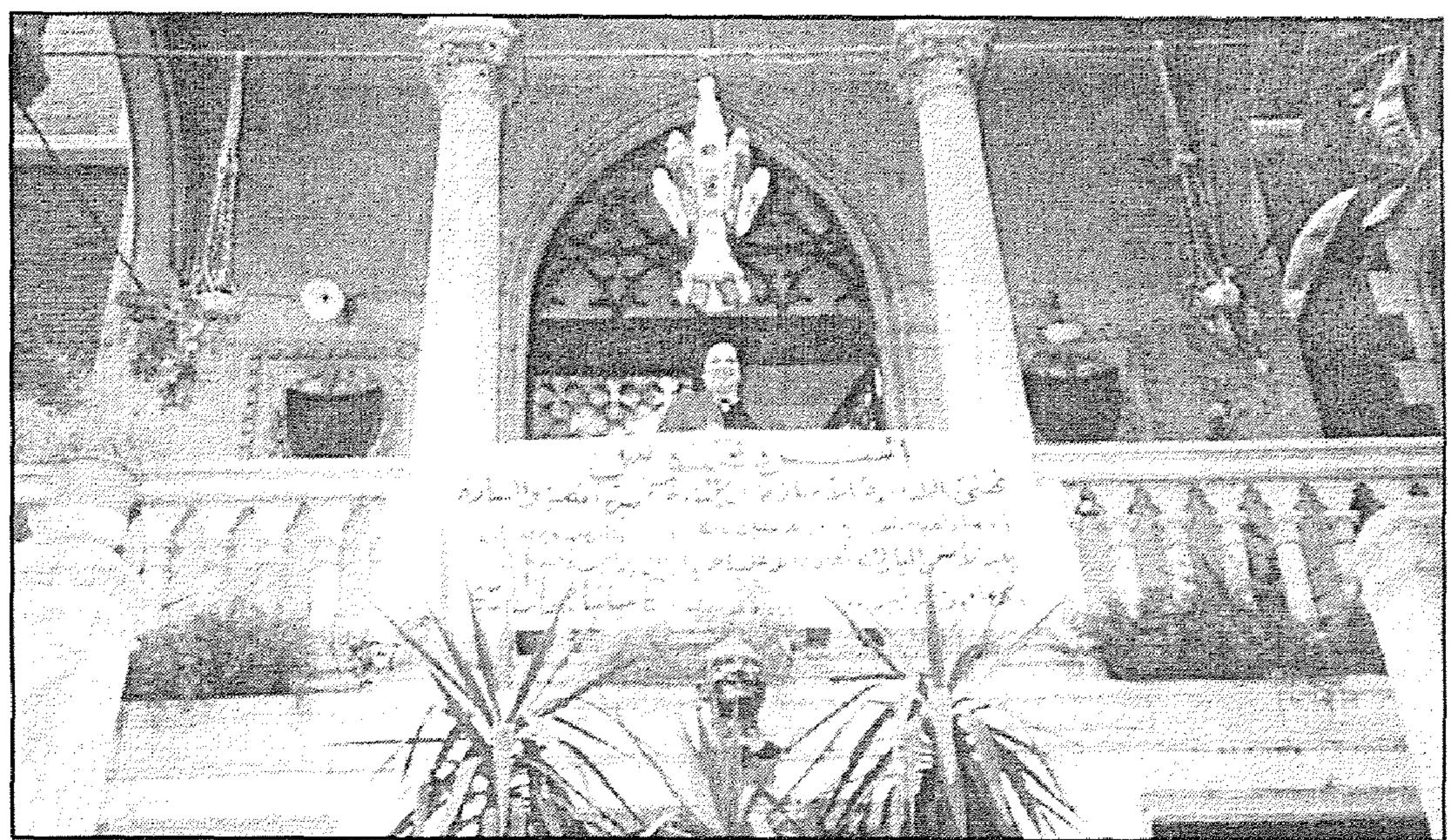
الدرجات العلمية

- أستاذ دكتور بقسم الصولفييغ والايقاع الحركى والإرتجال
- منسق النشاط الفني والثقافي باللجنة العليا للأنشطة الطلابية بالجامعة.
- عضو مجلس خبراء مشروع توظيف الطاقات التكنولوجية والمعرفية بالجامعة.
- عضو مجلس خبراء مشروع تطوير أداء الوحدات ذات الطابع الخاص بالجامعة.
 - عضو جمعية برايد مصر لمكافحة الإدمان والمخدرات.
 - عضو الجمعية المصرية للأمم المتحدة.

- عضو هيئة مكتب أمانة المرأة بالحزب الوطنى الديمقراطي مدينة نصر.
- ◊ تخرجت من كلية التربية الموسيقية يونيو ١٩٨٥ بتقدير عام جيد جداً مع مرتبة

الشرف.

- عينت معيدة بقسم الصولفييغ والإيقاع الحركى والإرتجال عام ١٩٨٥ ١ - أنشطة اجتماعية بالحزب الوطنى الديمقراطي
- رشحت من خلال السيد المهندس هادى فهمى أمين الحزب الوطنى الديم قراطى قسم أول مدينة نصر عضو هيئة مكتب بأمانة المرأة منذ عام ٢٠٠٧ حتى ٢٠٠٧
- رشحت عضو هيئة مكتب بأمانة المرأة بالحزب الوطنى الديمقراطى بالقاهرة من خلال أ.د. مؤمنة كامل أمينة المرأة منذ عام ٢٠٠٧ حتى ٢٠٠٣
- رشحت عضو بلجنة المشاركة السياسية بالأمانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطي للمرأة من خلال أ.د. مؤمنة كامل منذ عام ٢٠٠٥ حتى ٢٠٠٥
 - ـ رشحت عضو بنادي روتاري القاهرة الكبري عام ٢٠٠٧
- شاركت فى تنظيم المؤتمر الذى نظمته الأمانة العامة للمرأة بالحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة أ.د. مؤمنة كامل بمدينة السويس تحت شعار المرأة والمشاركة السياسية.
- شاركت فى تنظيم المسيرة التى نظمها الحزب الوطنى الديمقراطى لمساندة شعب العراق من خلال الأمانة العامة للمرأة برئاسة أ.د. مؤمنة كامل تحت شعار لا للحرب على العراق.
- شاركت فى المسيرة التى نظمتها السيدة الفاضلة سوزان مبارك من خلال الأمانة العامة للمرأة برئاسة أ.د. مؤمنة كامل فى مدينة شرم الشيخ لرفض أحداث العنف والإرهاب لأحداث طابا تحت شعار لا للإرهاب.
- شاركت في القافلة الطبية التي نظمتها الأمانة العامة للمرأة بالحزب الوطني الديمقراطي بعزبة الهجانة بمدينة نصر عام ٢٠٠٤



د. كاميليا داخل كلية التربية الموسيقية

٢. مهرجانات ومؤتمرات ودورات تدريبية

- شاركت فى المهرجان الثالث لأغنية الطفل تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك عام ٢٠٠٢ بأغنية «لما كتابك يبقى معاك» وحصلت على المركز الرابع على مستوى العالم عام ٢٠٠٣

- شاركت من خلال المجلس القومى للطفولة والأمومة في مؤتمر «معا لحماية النشء من المخدرات»، تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك بتقديم أغنية «خللى بالكم من الإدمان» من خلال الأطفال قام بغنائها الاطفال في اليوم الافتتاحى للمؤتمر عام ٢٠٠٣

- شاركت في الإشراف على انتخابات تعديل الدستور من خلال الأمانة العامة للمرأة بالحزب الوطني الديمقراطي.

ـ رشحت من خلال أ.د. عبدالحي عبيد رئيس جامعة حلوان السابق لأخذ دورات تدريبية بالمجلس القومي للمرأة على مستوى جميع الجامعات المصرية بعنوان المرأة

والمشاركة السياسية عام ٥٠٧

- شاركت فى تنظيم مهرجان شباب المدن والجامعة الأولى تحت رعاية أ.د. هانى هلال وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى من خلال أ.د عبدالحمى عبيد رئيس جامعة حلوان السابق عام ٢٠٠٧

- شاركت فى تنظيم مهرجان شباب الجامعات بمعهد إعداد القادة من خلال أ.د. عبدالحى عبيد المشرف العام على الأنشطة الطلابية بوزارة التعليم العالى ورئيس جامعة حلوان السابق عام ٢٠٠٧

- شاركت في تنظيم مهرجان الموسيقى العربية على مستوى جميع الجامعات المصرية تحت رعاية أ.د عبدالحي عبيد المشرف العام على الأنشطة الطلابية بوزارة التعليم العالى عام ٢٠٠٧

- شاركت في تنظيم ملتقى شباب الجامعات بجامعة حلوان تحت رعاية أ.د. عبدالله بركات رئيس الجامعة عام ٢٠٠٨



د. كاميليا قبول وحضور وتكريم

سلسلة إنجازات نسائية ٣- أسر طلابية

- رشحت نائباً لأسرة الفنون الرفيعة برئاسة أ.د عبدالحي عبيد نائب رئيس جامعة حلوان للتعليم والطلاب الأسبق ورئيس الجامعة السابق على مستوى جميع الأسر الطلابية بالجامعة عام ٢٠٠٠

- رشحت رائداً لأسرة فينوس بكلية التربية الموسيقية منذ عام ٢٠٠٢ حتى عام ٢٠٠٨

- قامت بتنظيم حملة لتوعية الشباب من مخاطر الإدمان على مستوى جميع الأسر الطلابية بالجامعة بالتعاون مع صندوق مكافحة المخدرات برئاسة الوزراء تحت رعاية أ.د عبدالحي عبيد نائب رئيس الجامعة للتعليم والطلاب الأسبق ورئيس الجامعة السابق عام ٢٠٠١

- قامت بتنظيم حفلا فنياً لتكريم معاقى حرب أكتوبر بمناسبة احتفالات أكتوبر بالتعاون مع إدارة الشئون المعنوية بالقوات المسلحة تحت رعاية أ.د عمرو عزت سلامة



رئيس جامعة حلوان الأسبق ووزير التعليم العالى السابق عام ٢٠٠٢

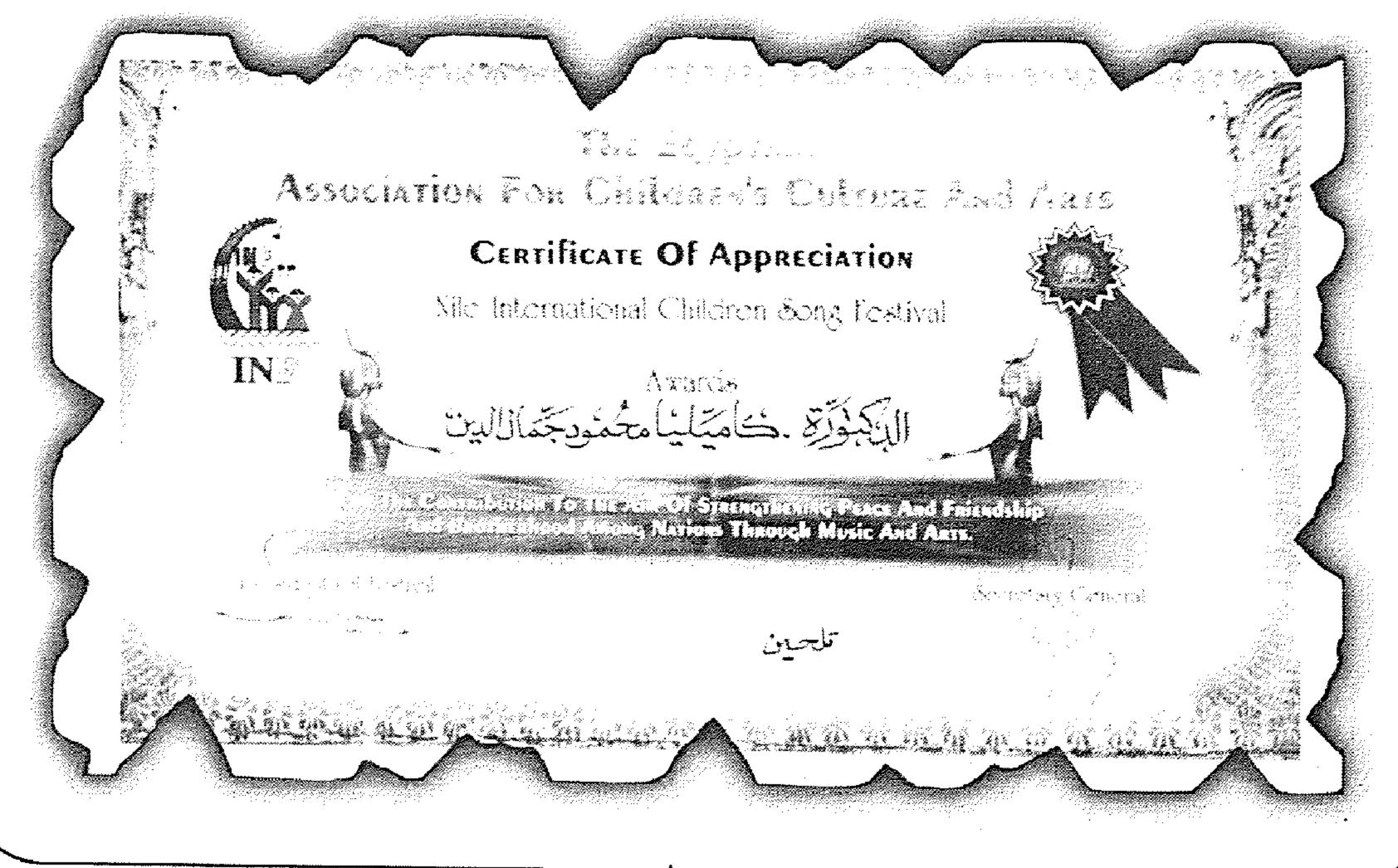
_ قامت بتنظيم المهرجان الأول للطفل اليتيم بكلية التربية الموسيقية من خلال عمل بروتوكول تعاون بين وزارة التعليم العالى متمثل في كلية التربية الموسيقية ووزارة التربية والتعليم متمثل في إدارة العجوزة التعليمية عام ٢٠٠٧

_ قامت بتنظيم ندوة لأسرة المسلسل التليفزيوني حدائق الشيطان بالمسرح المكشوف بالجامعة تحت رعاية أ.د عبدالحي عبيد رئيس جامعة حلوان السابق عام ٢٠٠٧

_ قامت بتنظيم ندوة لأسرة المسلسل التليفزيوني "يتربى في عزو" بالمسرح المكشوف بالجامعة تحت رعاية أ.د عبدالله بركات رئيس جامعة حلوان عام ٢٠٠٨

_ قامت بتنظیم رحلات ترویجیة سنویة للطلاب ذوی الاحتیاجات الخاصة علی مستوی جمیع کلیات الجامعة منذ عام ۲۰۰۸ حتی عام ۲۰۰۸

- قامت بتنظيم عدة حفلات فنية بمناسبة الاحتفال بأعياد الطفولة للأطفال الأيتام وأطفال مرض السرطان وأطفال مرض القلب سنوياً منذ عام ٢٠٠٠ حتى ٢٠٠٨



- تنظيم عدة احتفالات بمناسبة الاحتفالات بعيد الأم في شهر مارس على مستوى جميع كليات الجامعة وعمل عدة زيارات لدار المسنين بأماكن مختلفة، من خلال التعاون مع المجلس المحلى لحلوان.
- تنظيم عدة ندوات فنية للفنان عمار الشريعي والفنان صلاح الشرنوبي، والفنان إيمان البحر درويش، والفنان تامر حسني وعدة ندوات فنية أخرى.
- ـ قامت بعمل عدة أنشطة طلابية من خلال الأسرة منذ عام ٢٠٠٢ حتى عام ٢٠٠٨ بكلية التربية الموسيقية والإدارة العامة لرعاية الشباب وإدارة المدن الطلابية.
- تحت رعاية أ.د حسن حسنى رئيس جامعة حلوان الأسبق وأ.د عمرو عزت سلامة رئيس جامعة حلوان الأسبق وأ.د عبدالحي عبيد رئيس جامعة حلوان الأسبق ووزير التعليم العالى السابق وأ.د عبدالحي عبيد رئيس جامعة حلوان السابق وأ.د عبدالله بركات رئيس الجامعة الحالى.

٤ ـ دراسات وبحوث علمية جميعها عن الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة تتلخص في العناوين الآتية:

- ـ برنامج مقترح لتدريس الموسيقى للطفل الكفيف
- مدى فاعلية برنامج مقترح يستخدم الموسيقى لتخفيض الاضطرابات السلوكية لدى طفل الشارع.
 - برنامج مقترح لتدريس الموسيقي للطفل المعاق سمعياً بطريقة اللفظ المنغم.
 - _ برنامج مقترح يستخدم الموسيقي والغناء لتحسين سلوكيات الطفل المتوحد.
 - برنامج مقترح لتحسين الاضطرابات العصبية لدى المريض النفسي
 - دور الأغنية التربوية الهادفة في توعية الشباب من مخاطر الإدمان
 - _ إعداد معلم التربية الموسيقية للتدريس للطفل المعاق عقليا.
 - برنامج مقترح يستخدم الألعاب الموسيقية لتعليم المفاهيم الهندسية للطفل الأصم.

٥ ـ تكريم وشهادات تقدير

- حصلت أسرة فينوس على درع الأسرة الطلابية المتميزة على مستوى جميع الأسر الطلابية بالجامعة عدة مرات وتم التكريم من خلال أ.د عبدالحي عبيد رئيس الجامعة السابق.

- كرمت في عيد المرأة المصرية من خلال أ.د مؤمنة كامل أمينة المرأة بالأمانة العامة للحزب الوطنى والسيد الأستاذ صفوت الشريف الأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطي عام ٢٠٠٤

_ كرمت من خلال نقابة المحامين بالجيزة نظراً لدورها في عمل عدة أبحاث علمية عن الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة عام ٢٠٠٥

_ كرمت من خلال المجلس القومى للطفولة والأمومة سيادة السفيرة مشيرة خطاب نظراً لمشاركتها في مؤتمر معاً لحماية النشء من المخدرات تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك عام ٢٠٠٣

- حصلت على درع الجامعة في الأنشطة الطلابية المتميزة من خللا أ.د عمرو عزت سلامة رئيس الجامعة الأسبق وأ.د حازم فتح الله نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب الأسبق عام ٢٠٠٤

_ حصلت على درع الجامعة في الأنشطة الطلابية المتميزة من خلال أ.د عبدالحي عبيد رئيس الجامعة السابق وأ.د رشاد عبداللطيف نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب الحالي عام ٢٠٠٧

- حصلت على منصب منسق عام الأنشطة الطلابية الفنية والثقافية باللجنة العليا للأنشطة الطلابية بالجامعة من خلال أ.د عبدالله بركات رئيس الجامعة وأ.د رشاد عبداللطيف نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب عام ٢٠٠٨

ماجدة موسى قائدة تكافؤ الفرص وإعداد الفادة

الوجه المعبر للعطاء الانساني والاجتماعي والاخلاص في



الجدية شعارها في مشوار حياتها تحمل كما عظيما من الثقة بالنفس كأحد رواد التعليم في مصر وصاحبه شرارة الإنطلاق للاهتمام بذوى القدرات الخاصة في المجتمع

هى فخر لكل امرأة مصرية. فإن مفردات حياتها تحمل معانى المسئولية والواجب وإلتزام. لقد نجحت لأنها تستحق.

هى تحمل لواء الوفاء والاخلاص للوطن.. تفوقت على الكثير من تقديمها للعلم النافع لأبناء الوطن.

هى تعرف طريق التميز والنجاح، وتسعى لإعطاء الفرصة للجميع من أجل أن يكونوا قيادات نافعة.

تؤمن بروح الفريق والعمل الجماعي من أجل النجاح، فاللامركزية أسلوب عملها الذي يؤدي إلى النجاح والتميز.

تنال حب الجميع من خلال العطاء الروحى المتبادل بينها وبين مرؤسيها فتفوقها ونجاحها لم يكن وليد الصدفة بل نتيجة للتخطيط والإصرار على تحقيق الهدف.

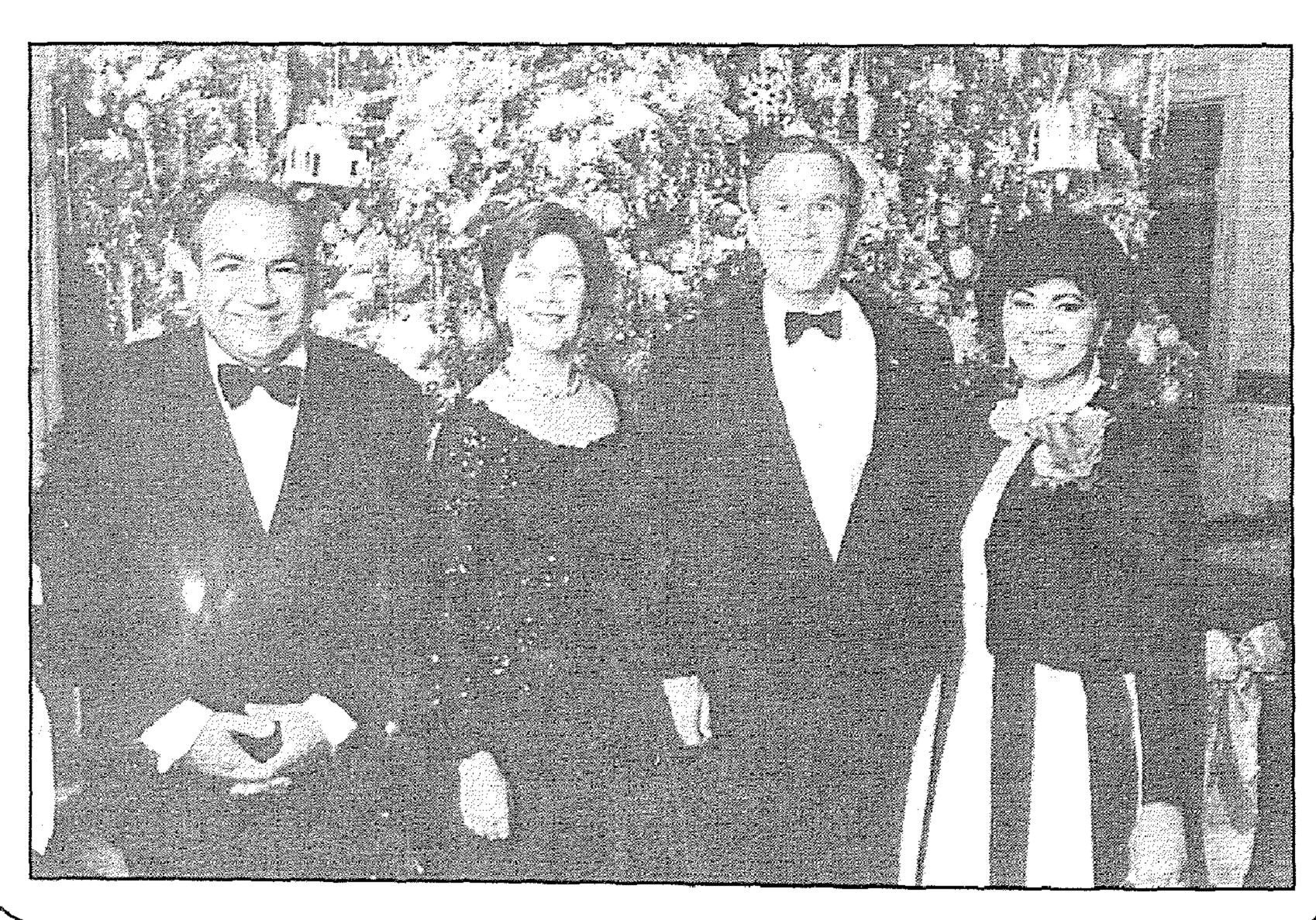
هي واحدة من سيدات مصر الفضليات التي نالت ثقة الجميع بإخلاصها وإمكانياتها

الفكرية والعملية والعلمية.. حماسها حقق لها المزيد من التألق

قلب ينبض بالعطاء.. عقل يفيض بالفكر.. طموح لاينتهى.. قدوة ونموذج لكل من يبتغى النجاح والتفوق.

الأنشطة العامة التى تمارسها

- _ عضو لجنة التعليم بالمجالس القومية المتخصصة
 - عضو المجلس الأعلى للشئون الاجتماعية.
 - عضو جمعية الهلال الأحمر المصرى
 - عضو جمعية «برايد» لمكافحة الإدمان
- نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الأسرة المتآلفة «الأولمبياد الخاص المصرى» وهي أحد فروع الأولمبياد الخاص العالمي.
 - _ عضو اللجنة العليا لتطوير رياض الأطفال بوزارة التربية والتعليم



- _ عضو المجالس القومية المتخصصة
- _ عضو لجنة رعاية ذوى الاحتياجات الخاصة بالمجلس القومي للطفولة والأمومة.
- عضو اللجنة المشرفة على تطوير مشروع مدارس التربية الفكرية والعامة لجمعية الرعاية المتكاملة.
 - _ عضو منتدى الفكر العربي الذي يرأسه الأمير الحسن بن طلال
 - عضو موسوعة الصفوة والألفية التي تصدرها دار «أخبار اليوم»
 - _ عضو في العديد من المؤتمرات العلمية والتربوية والإجتماعية
 - ـ عضو (INTERNATIONAL CLUB ONE) والذي ترأسه حرم وزير الخارجية.
- عضو لجنة مشروع تطوير المائة مدرسة بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم برئاسة السيدة الفاضلة سوزان مبارك حرم السيد رئيس الجمهورية.
 - ـ الأمين العام وعضو المجلس القيادي العربي للأولمبياد الخاص



معلملة إنجازات نعمائية

- عضو المجلس الاستشارى الإقليمى للأولمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا.
 - الخبير الدولي في مجال ذوى القدرات الخاصة للأولمبياد الخاص الدولي.
- رئيس اللجنة العليا للبطولة العربية لكرة القدم الخماسية للأولمبياد الخاص العربى القاهرة ١٩٩٧ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك.
- رئيس اللجنة العليا للألعاب الإقليمية الأولى القاهرة ١٩٩٩ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك.
- رئيس البعثات المصرية للاولمبياد الخاص المصرى منذ عام ١٩٩٥ وحتى عام ٢٠٠٨ في بطولات العالم والبطولات الدولية والإقليمية «نيوهيفين بأمريكا ـ تورنتو بكندا ـ نورث كارولينا بأمريكا ـ أثينا باليونان ـ دبلن بأيرلندا ـ شنغهاى بالصين ـ رودس باليونان ـ بيروت بلبنان ـ تونس ـ دبى بالأمارات».



- إنشاء مركز البحوث وتنمية هيئة التدريس للقيام بالبحوث والدراسات وعقد الدورات التدريبية المستمرة لرفع كفاءة جميع العاملين.

_ إنشاء مركز الحاسب الآلى إضافة إلى مختبرات الكمبيوتر في المدارس لمواكبة التطور السريع في وسائل الاتصال والمعلومات وليكون نافذة على العالم الخارجي.

_ إنشاء فصول لذوى القدرات الخاصة ودمجها بالفصول الأخرى في المدرسة كأول سابقة في مجال الادماج وتعتبر رائدة فكرة الدمج.

- إنشاء القسم الأمريكي بالمدارس لتبادل الخبرات مع التعليم العام وإتاحة الفرص أمام الطلاب للإلتحاق بهذا النوع المتطور من التعليم.

- إنشاء مدرسة الليسيه الدولية كأول مدرسة دولية فرنسية تحت اشراف وزارة التعليم الفرنسي وذلك لإيجاد نوعية متطورة من التعليم الأوروبي للاحتكاك به والاستفادة من خبراته.



_ إنشاء القسم الإنجليزي بالمدارس بمرحلتيه PRE IG - IGCSE تحت إشراف جامعة كمبردج.

الأعمال التى شاركت فيها

- المشاركة في لجان تطوير التعليم في مصر
- ◊ المشاركة في معسكرات الأطفال الصيفية الدولية والمحلية.
- اقامة معسكرات السلام الصيفية في محافظات مصر والتي تتبع حركة سوزان مبارك الدولية للمرأة من أجل السلام عامي ٢٠٠٥، ٢٠٠٦
 - تنظيم وإقامة دورة خماسيات كرة القدم العربية بالقاهرة عام ١٩٩٧
 - تنظيم واقامة دورة الألعاب الإقليمية الأولى بالقاهرة عام ١٩٩٩

نماذج التقدير والتكريم

_ الحصول على جائزة الدولة التقديرية بأعتبارها من رواد التعليم الخاص في مصر.



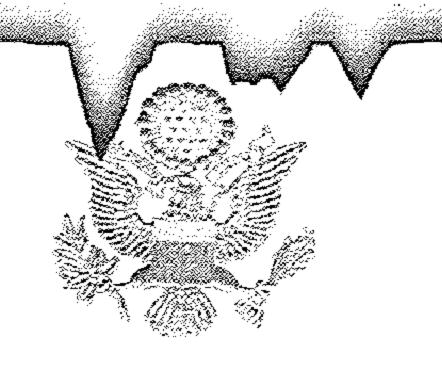
- دعوتها للاحتفال المقام في قاعة المشاهير في الولايات المتحدة الأمريكية لإستلام الشهادة التقديرية في مجال الخدمات التعليمية والاجتماعية.. فكانت أول سيدة عربية تكرم كرائدة من رواد التعليم.
- الحصول على شهادة تقديرية من مركز معلومات الولايات المتحدة الأمريكية (U.S.I.A) كأحد الزوار العالمين.
- الحصول على شهادة تقديرية من ولاية أركنساس الأمريكية لكونها من كبار الزوار.
- دعوتها لحضور حفل عشاء مع ملكة انجلترا لكونها من الشخصيات ذات النشاط الفائق.
- دعوتها لحضور حفل عشاء مع الرئيس الأمريكي جورج بوش وحرمه لتكريمها كأحد رواد حركة الأولمبياد الخاص العالمية.
- تم تكريمها من قبل الجامعة الأمريكية بالقاهرة بمناسبة «يوم الأم» كصاحبة انجازات



عظيمة في متحال رعباية ذوى القدرات الخاصة.

- تم تكريمها من قبل السيد وزير الثقافة د. فاروق حسنى في مهرجان الطفل السينمائي بدار الأوبرا المصرية.

- دعوتها لحضور حفل تنصيب أرنولد شوازينجر حاكم ولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية كأحد رواد حركة الأولمبياد الخاص الدولي.



WSMA

This is to certify that

Magda Mohamed Zaki Moussa

participated in the
International Visitor Program
of the
United States Information Agency

May 26, 1939 Jacksongton, D.C. Propositional Visitor Program C. Bureau of Educational and Cultural Africa.

Youw-On-The-Move, Inc. 4th Annuai

African American / MultiCultural
EDUCATORS' HALL OF FAME

Certificate of Appreciation

Magda Moussa

For your outstanding contribution in the Fields of Education and Community Service.

De Patricia Adelekan, Ph.D.
(Fearoder)

June 16, 1996. Date

نيرەنور امران عالے فالے فالے فالے ا

أنها سيدة أعمال من طراز خاص أنشطتها متعددة وهامة جداً.. قلب كبير يسعى للعمل في مجال الخير فقد التحقت بعمل هام جداً ضمن أعمال عديدة وهو مكافحة العمى وعلاجه مجانًا بتنظيم قوافل طبية من خلال قيامها بعمل

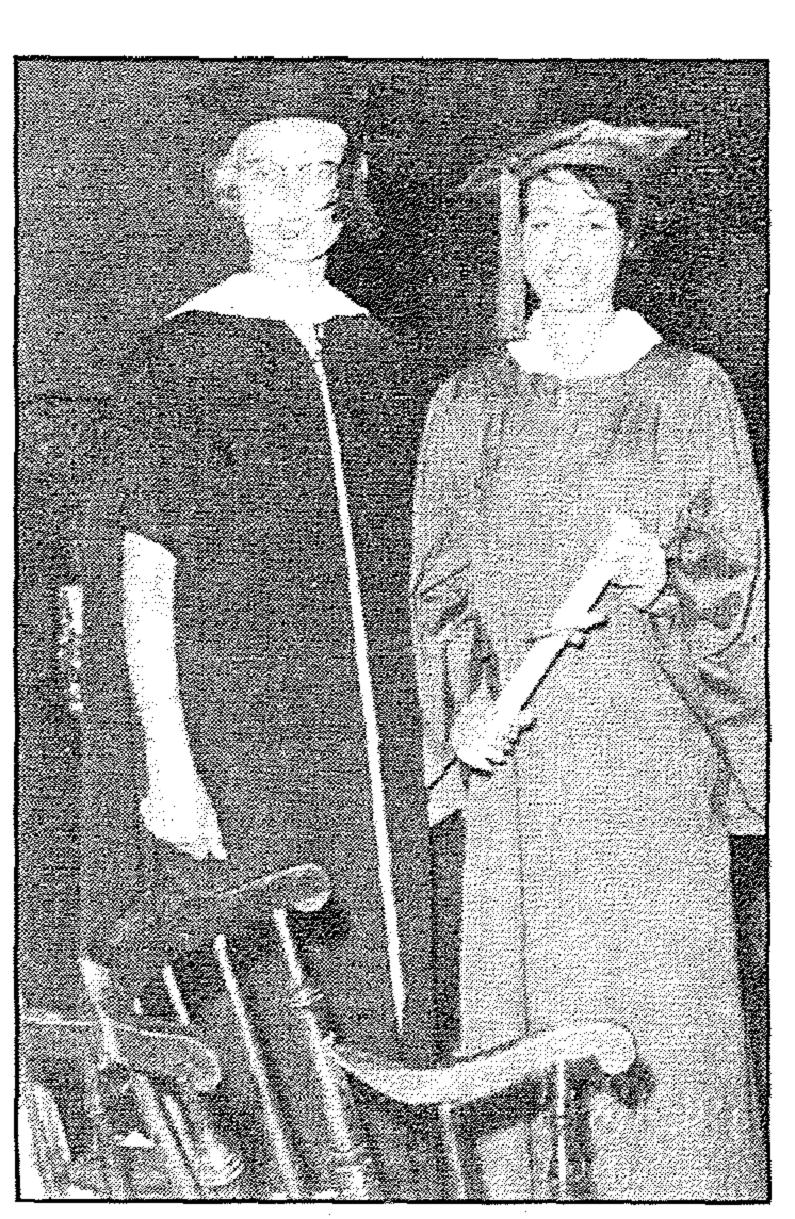
مؤسسة خيرية للعمل في هذا المجال.

امرأة حينما أقتربت منها أحسست أننى أجلس مع إحدى شخصيات أسرتى فهي

وجه يوحى بالتفاؤل وحديثها يعطى الأمل لكل من تتعامل معهم أو كل من حولها.. تتعامل بحب مع القريب والبعيد.. العطاء أساس حياتها وكأنها خلقت لتعطى قررت أن تحكى لى بنفسها.

نيرة نور - امرأة ناجحة بكل المقاييس وفي كافة الأعمال والأنشطة التي قامت بها منذ أن كانت طالبة بالكلية الأمريكية للبنات.

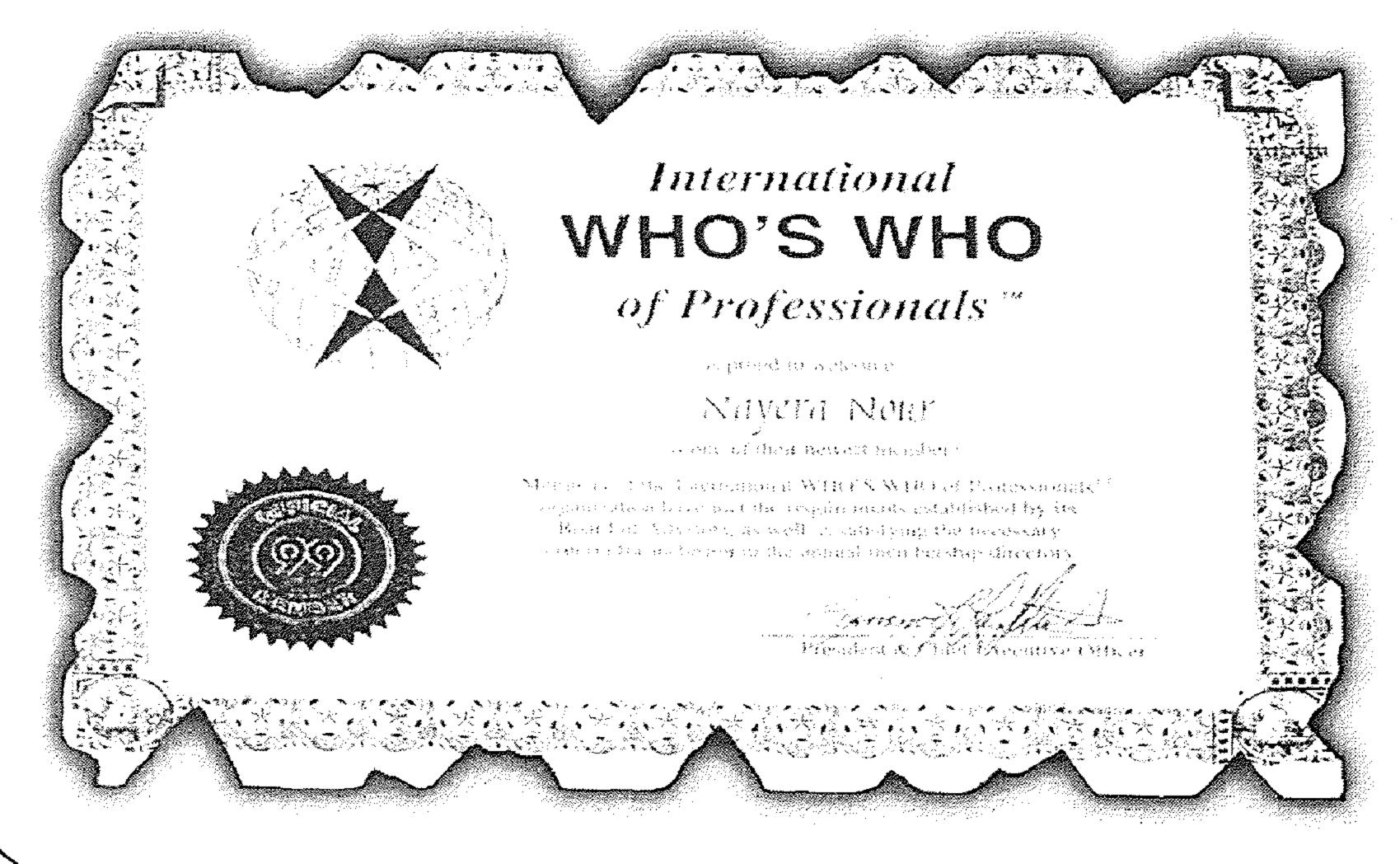
كيف وصلت هذه المرأة العاملة إلى قمة النجاح وما هو المشوار الذي قطعته منذ تخرجها من المدرسة والتحاقها بالحامعة يوم التخرج من الكلية الأمريكية للبنات



نیرة نورود. مارتا روی

وحتى الآن.

تقول نيرة نور _ الفضل في ذلك إلى المدرسة فقد كانت الكلية الامريكية للبنات من المدارس الرائدة في ذلك الحين، ولم يقتصر دور المدرسة على التعليم فقط، بل ساهمت في خلق شخصيات الدارسات وتزويدهم بسلاح الاعتماد على النفس والثقة في قدراتهن تحت شعار «ادخلن للعلم واخرجن للخدمة» ومثال ذلك أن من ضمن خريجات هذه المدرسة مجموعة من النساء المصريات الناجحات كل في مجالها أمثال: عزيزة حسين _ د. سهير القلماوي _ ماتيلدا جريس _ بهيجة عرفة _ ثريا عبيد وال التطاوي _ منى ذوالفقار _ ودودة بدران وغيرهن. أذكر أن إدارة المدرسة قد سمحت لي باخراج مسرحية «المريض بالوهم» لموليير كمشروع التخرج وحقق ذلك غاحا كبيرا في زمن لم يكن مسموحا للفتيات القيام بانشطة خارجية ولنجاح العمل الفني ولنجاحي في مجال الفنون فقد حصلت على منحة لدراسة الفن بأمريكا. لكن





الوالد رفض هذا المجال حيث أننى قد حصلت على مجموع عالى يؤهلنى للالتحاق بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية فى أول عام لانشاء هذه الكلية. أول دفعة نظامية. واثناء الدراسة بالجامعة تم الاستعانة بى فى إدارة معرض الكتاب عام ١٩٦٣ والذى قامت بتنظيمة مؤسسة خاصة وقد حقق نجاحًا ملحوظًا وعملت به لمدة عامين متتاليين.

بناءً عليه قامت مؤسسة فولبرايت «هيئة تبادل الطلاب والاساتذة بين الجمهورية american ex - العربية المتحدة والولايات المتحدة» بترشيحي لمنصب هام بشركة -pres intl رغم صغر السن.

التاريخ المهنى:

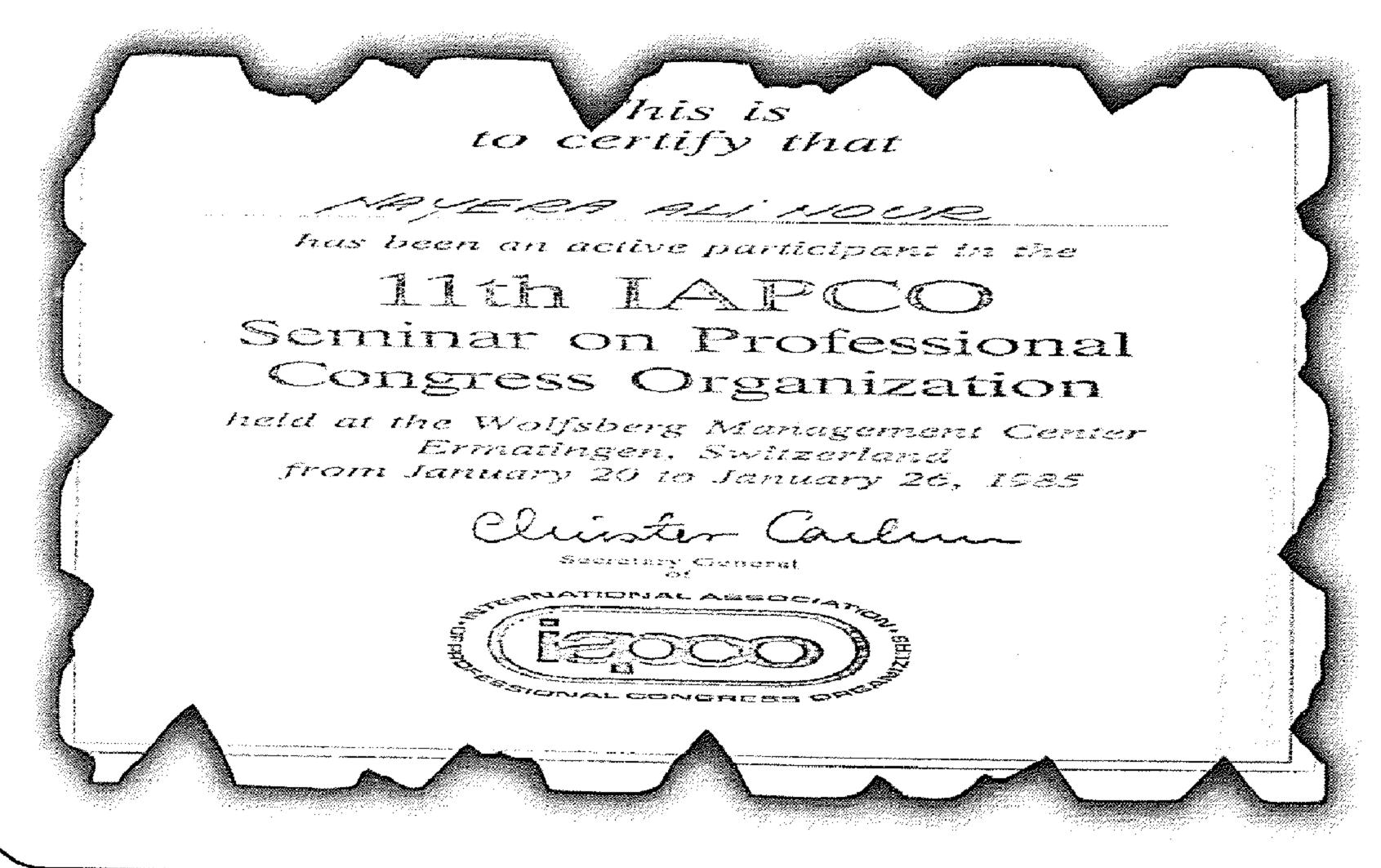
ـ حاليا مستشار تنمية الموارد Fund raising لعدد من الجمعيات والمؤسسات الأهلية التي تعمل في مجال خدمة المجتمع المدني وتنميته والنهوض بالمرأة وتثقيفها.

_ مستشار العلاقات العامة وتنمية الموارد بمؤسسة المغربي _ النور الخيرية منذ ٢٠٠٤ _ مستشار العلاقات العامة وتنمية الموارد بمؤسسة العبرية في مجال مكافحة العبري وأسبابه وعلاجه مجانًا عن طريق تنظيم قوافل طبية اسبوعية للمحتاجين من طبقات الشعب المختلفة.

- نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لمجلس رجال الأعمال المصرى - الكورى وقامت بتأسيس هذا المجلس وتنظيم وفد رجال الأعمال المصريين المصاحب للسيد الرئيس حسنى مبارك في زيارته الرسمية إلى كوريا الجنوبية.

_ مساعد رئيس مجلس إدارة ووكيل المؤسسين _ شركة الخليج للاستثمارات العربية برأس مال ٠٠٠ مليون دولار.

وقد تم الدعوة إلى انشاء هذه الشركة والاستثمار داخل مصر في عام ١٩٨١ وكانت العلاقات العربية ومصر مقطوعة رسميا بعد زيارة السيد الرئيس الراحل أنور السادات إلى القدس. فقد تم دعوة مجموعة عربية من دول الخليج للحضور إلى



مصر والتعرف على فرص الاستثمار بها من خلال عقد مؤتمر خاص بفندق السلام ونتج عن ذلك المؤتمر تأسيس شركة الخليج للاستثمارات العربية وضمت في عضويتها ممثلون عن كل من الكويت ـ السعودية ـ قطر ـ البحرين ـ الامارات واستلزم ذلك من وكيلة المؤسسين القيام بكافة الاجراءات الرسمية لاشهار الشركة واستلزم ذلك التنسيق بين الدول الأعضاء وعقد الاجتماعات بصفة دورية في كل من الدول المساهمة.

- مساعدة رئيس مجلس إدارة وأمين سر المجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية ومقرها دولة الكويت وما يتبعها من شركات في كل من: جمهورية مصر العربية - جمهورية اليمن - تونس والمغرب وكانت بذلك أول امرأة مصرية تقتحم مجال العمل

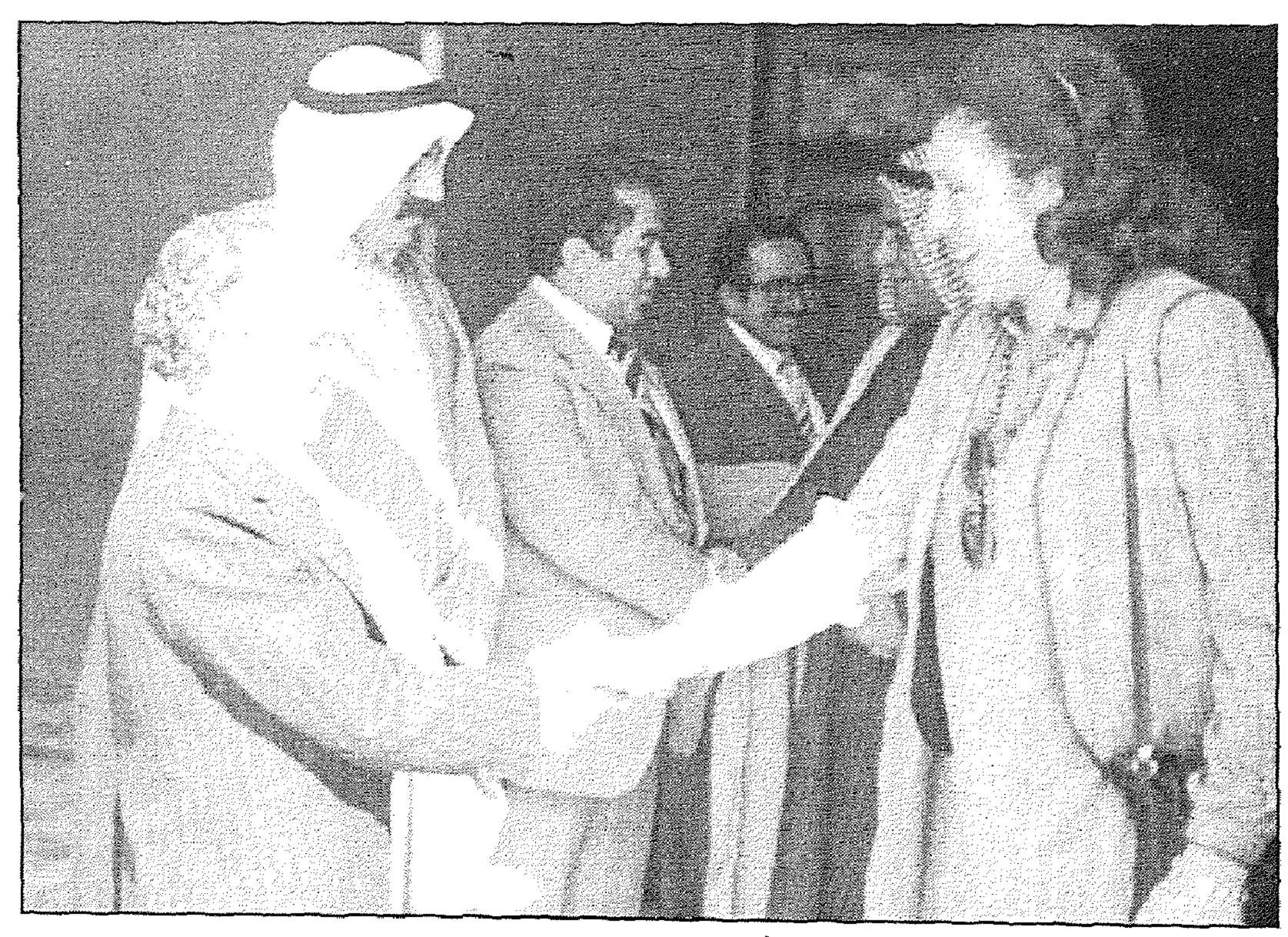


تكريم للسيدة نيرة نور لنشاطها في دعم سلسلة فنادق ميريديان بالشرق الأوسط

الاستثماري وأول مصرية تتولى منصب قيادي بجمهورية اليمن العربية في السبعينات وحتى عام ١٩٨١

تقول نيرة نور الفضل يرجع إلى المرحوم أحمد على الدعيج رئيس المجموعة وما اعطاه لى من صلاحيات كاملة للتصرف في مجال العمل مما اعطاني التشجيع على مزيد من العطاء المهني رغم صعوبة ذلك في زمن لم يقدر فيه الرجل بصفة عامة عمل المرأة.

وعن تجربتها في مجال العمل باليمن، تقول قامت المجموعة بانشاء أول فندق عالمي في اليمن «شيراتون صنعاء» ولأول مرة تعهد إدارة فنادق شيراتون العالمية لغيرها بتنظيم حفل الافتتاح الرسمي، ٤٥ يومًا من الجولات المتالية ما بين لندن ـ صنعاء ـ



حفل وضع حجر الأساس لفندق شيراتون صنعاء اليمن

الكويت والقاهرة، سبق هذا عام كامل من الاعداد والتنظيم وقد أشارت جميع الوفود الحاضرة بدقة النظام وسرعة تلبية طلبات الجميع والسهر على راحتهم، مجهود يتطلب مجموعة من الناس قامت به بمفردها ومن أسباب النجاح الثقة المطلقة بالنفس والتمتع بقوة الشخصية مع اجادة اللغات والقدرة على تحمل أى مشقة والعمل والسيطرة على هدوء الاعصاب في أحلك الظروف.

وتقول نيرة لا أنكر أن هناك الكثير من الصعاب التي تصادفني منذ بداية حياتي العملية وحتى الآن. فالرجل الشرقي للاسف مازال لايعترف ولايقدر كفاءة المرأة ويعتبرها منافسا له مهما بلغ من الثقافة والعلم. وأية امرأة على درجة من الكفاءة إذا لم تحارب لابد أن تصل إلى قمة النجاح.

ـ سكرتيرة تنفيذية ومساعدة إدارية في تنظيم المؤتمرات السنوية بالصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالكويت ARAB Fund for Ecnomic للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالكويت



حوار خاص بين د. مفيد وأ. نيرة نور

Social Development

والصندوق احد الهيئات التابعة لجامعة الدول العربية ويضم في عضويته ٢٢ دولة عربية يمثلها وزراء المال والاقتصاد العرب.

وقد اكتسبت خبرة طويلة في مجال تنظيم المؤتمرات حيث كنت أعمل على تنسيق المؤتمر السنوى لمجلس المحافظين داخل وخارج الكويت.

ـ مدير مركز الصحافة والمعلومات التابع لسفارة المجر وما يتبعه من تنظيم وتنسيق المؤتمرات واللقاءات الصحفية لتنمية العلاقات بين كل من دولة المجر ومصر Press المؤتمرات واللقاءات الصحفية لتنمية العلاقات بين كل من دولة المجر ومصر Iinformation Center

_ طيران الشرق الأوسط Middle East Airline سكرتيرة تنفيذية ومسئولة سفر الشخصيات الهامة Vip Passengers handling



يوم التطوع العالمي والمشاركة عن طريق أنشاء نادى للمتطوعين وفي الصورة د. مشيرة خطاب وانطونيو فيجالنيتي مسئول UNDP التابع للأمم المتحدة والفنان أحمد عز

ـ شركة امريكان اكسبريس العالمية مسئولة سفر ومرافقة الوفود داخل مصر

Travel Rep and tour conductor

_ أعمال خاصة:

- إنشاء شركة Network لتقديم الخدمات الفنية للمستثمرين وتسهيل لقائهم والمسئولين عن الاستثمار داخل مصر.

Flist Anal / ۱۹۹۹ _ ۱۹۸۱ منذ عام ۱۹۸۱ / First ARAB Investors Conference

- مؤتمر شركة شلمبر جى للبترول والذى عقد بالقاهرة Well Evaluatin مؤتمر شركة شلمبر جى للبترول والذى عقد بالقاهرة conference - schlumbergir

- المؤتمر الثالث للهندسة الدولي برعاية الوزير عثمان أحمد عثمان -Third In



حفل تكريم اقامته نيرة نور لتكريم معلمتها د. مارتا روى والتى حضرت إلى مصر كطفلة وعاشت بها حتى اليوم وقد بلغت ٩٥ عامًا

ternational engineering conlerence

العضوية:

- _ عضو نادى روتارى التحرير
- _ عضو نادى انرويل التحرير
- _ عضو الجمعية المصرية للتنفيذيين
- ـ عضو جمعية نهضة وتنمية المنصورية
- عضو the woman's associaion of Cairo عضو
- عضو Business Women associatron for development
 - _ عضو جمعية خريجي كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
 - _ عضو جمعية خريجي الكلية الامريكية للبنات
 - _ عضو نادى الجزيرة الرياضي



عرض "كن جميلا ترى الوجود جميلا" حديقة متحف محمد محمود خليل

سلسلة إنجازات نسانية مؤتمرات وحمالات:

- كن جميلا ترى الوجود جميلا أول معرض حى لجواهرت الفنانة "عزة فهمى" واقيم بحديقة متحف "محمد محمود خليل" من اخراج وتنظيم نيرة نور تم تقديم العرض مرة ثانية بحضور السيدة الفاضلة سوزان مبارك حرم السيد رئيس الجمهورية وضيوفها من الأردن.

_ الحفل الخيرى "ليالى الاندلس" بحديقة الأزهر تحت رعاية السيدة سوزان مبارك وبحضور السيد رئيس الوزراء _ والسادة الوزراء _ رئيس مجلس الشعب _ أمين عام جامعة الدول العربية _ السيد جمال مبارك وكبار رجال الدولة ورجال الأعمال.

- الحفل الخيرى "ليالى زمان" تحت رعاية السيدة الأولى. الحفلين من تنظيم السيدة نيرة نور.



زيارة وفد رجال الأعمال الكوريين لمصر



مؤتمر رجال الأعمال المصريين والكوريين والذى عقد بسول. كوريا أثناء زيارة السيد الرئيس وتحدث فيه كل من السادة د. عاطف عبيد والسيد جمال مبارك عن آفاق الاستثمار والتعاون بين البلدين



محاضرة عن كيفية المحافظة على العيون للأسر بمدينتي النهضة والسلام تحت رعاية سيدة مصر الأولى سوزان مبارك

ا.د.ناه بن رضوان قبادة عامية وكانية علمية

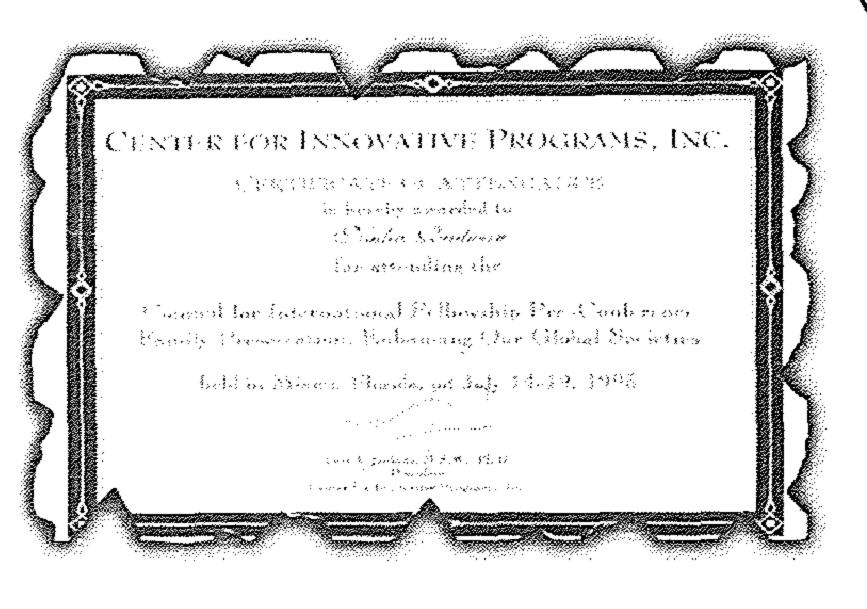
تحمل كل معانى العطاء لابنائها الطلاب. تعمل في مجال من أهم المجالات في المجتمع. قلمها يعطى للطلاب وللمجتمع وأيضا للبرامج المرئية حتى يصل فكرها إلى كل فئات الشعب ومحاولة توعيتهم. تحمل من الأمومة

والعطاء ما يجعله يظهر على ملامحها في خوفها على ابنائها الطلاب. انجزت كتبًا في مجالات عديدة.. تعطى بكل ما تملك من طاقة لابنائها.. تحمل من الرقة في ملامحها ما يجعل من حولها يقترب للتحاور معها في اطمئنان وحب.. أنها د. نادية رضوان والحاصلة على دكتوراه في علم الاجتماع أستاذة علم الاجتماع بكلية التربية جامعة قناة السويس

المؤتمرات والدورات العلمية العالية

- المشاركة ببحث في مؤتمر العيد الثلاثين للبرنامج الامريكي CIP بمدينة كليفلاند بولاية أوهايو «الولايات المتحدة الأمريكية» في أغسطس عام ١٩٨٥م
 - المشاركة ببحث في مؤتمر CIP باليونان في أغسطس ١٩٨٩م
- المشاركة في أعمال المؤتمر الذي عقد في Akersherga بالسويد من ٢ ـ ٧ أغسطس ١٩٩٣، والذي اقامة CIF Sweden
- المشاركة في برنامج CIF Italia في مدينة Santa Maria الايطالية لمدة شهر.. تلاها مجموعة من الزيارات الميدانية لأهم المؤسسات الإجتماعية في مدينة روما

وذلك لمدة شهر آخر.. وذلك في الفترة من ٢٣ سبتمبر - ٢٢ نوفمبر ١٩٩٣ من ٢٠ حضور دورة تدريبية لمدة خمسة أسابيع في جامعة لندن في الفترة من ٢٧ يونيو ـ ٢٩ يولية ١٩٩٤ في:



Landon School of Hygiene and Tropical Medicin, Department of Epidemiology and Population Sciences.

وقد دارت الدورة حول:

Short Course in Reproductive Health Research

• المشاركة في أعمال المؤتمر الذي عقده Miani, Florida المشاركة في مدينة Miani, Florida في مدينة عن الفترة من ١٤٤ ـ ١٩ يولية ١٩٩٥

• المشاركة في أعمال المؤتمر الذي عقد في Stony Hill, Jamaica في الفترة من ١٩

ر ۲۰ يولية ۱۹۹۰ والذي أقامة Council of International Fellowship, Jamiaca يولية ۱۹۹۰ والذي أقامة

المنظمة المنظ

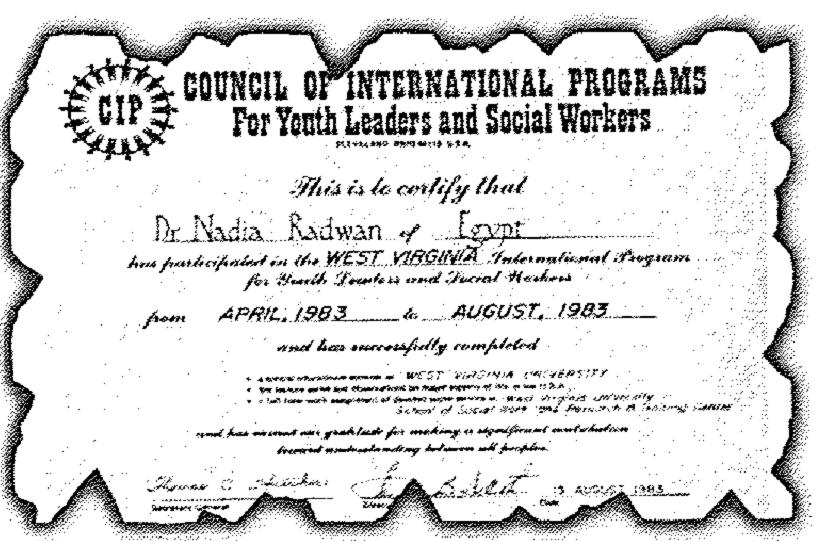
• المشاركة في أعمال المؤتمر الذي أقيم في جامعة, University of Dundee في جامعة Scotland في الفترة من ٤ ـ ٩ أغسطس ١٩٩٧

مهمة علمية لمد ٦ شهور بجامعة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٠٠١ لإجراء دراسة مقارنة عن ظاهرة العنف بين الشباب والصبية في كل من

مصر والولايات المتحدة الأمريكية.

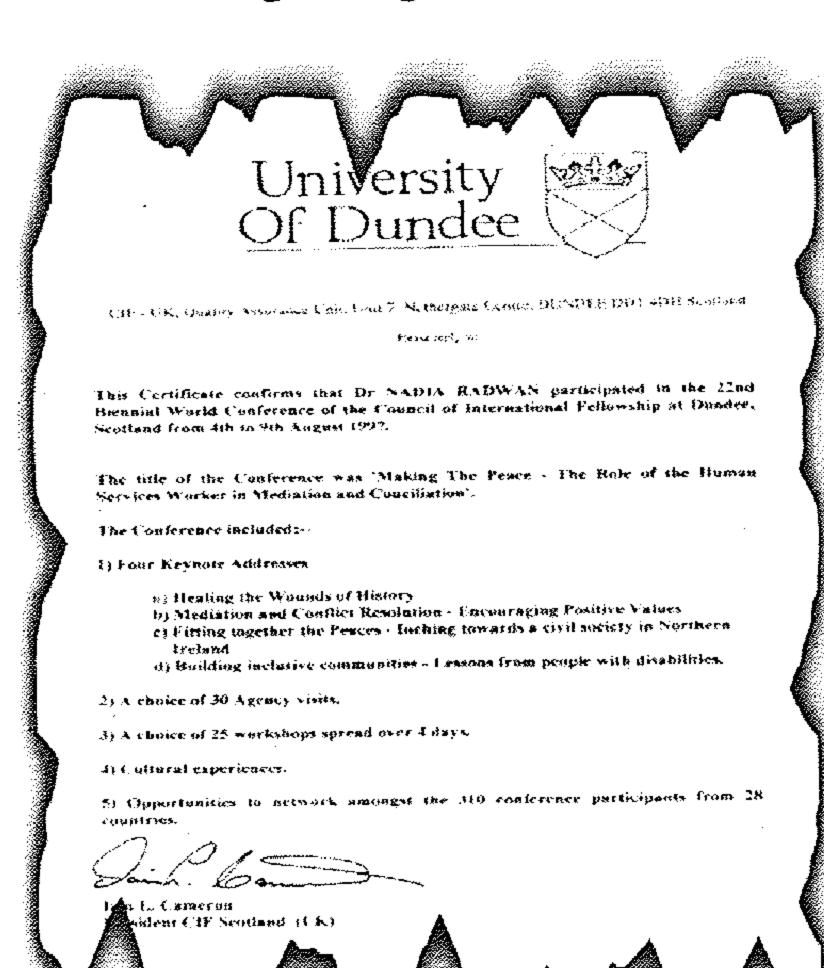
الأنشطة العلمية والعملية:

• دعوة من جامعة طهران سنة ١٩٧٤ للتعرف على نظم التعليم بالجامعة، والجوانب المختلفة للمجتمع الايراني،



وذلك ضمن وفد اتحاد طلاب الجمهورية.

- تمثيل مصر في برنامج الوفود الشبابية في ألمانيا الغربية سنة ١٩٨١م
- منحة مقدمة من برنامج CIP التابع لمؤسسة فولبرايت سنة ١٩٨٣م لقضاء فترة تدريبية لمدة أربعة اشهر بجامعة West Virginia بالولايات المتحدة الأمريكية.
- و منحة مقدمة من المجلس الأعلى للشباب والرياضة لمدة شهرين في ألمانيا الغربية لحضور دورة في اللغة الألمانية سنة ١٩٨٥م
 - الانتداب كباحثة في مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس
 - و الانتداب للتدريس بالمعهد العالى للخدمة الاجتماعية ببورسعيد.
 - عضو هيئة تحرير مجلة قضايا تاريخية «مجلة علمية تهتم بالدراسات الاكاديمية في مسجال العلوم الانسانية» والتي تصدرها كلية التربية ـ جامعة قناة السويس.
 - عضو رابطة البرنامج الأمريكي



العالى -Council of International Fel العالى -lowship (CIF)

• مسئولة الاتصال في مصر للبرنامجين الأمريكيين:

COUNCIL OF INTERNATIONAL PROGRAMS and

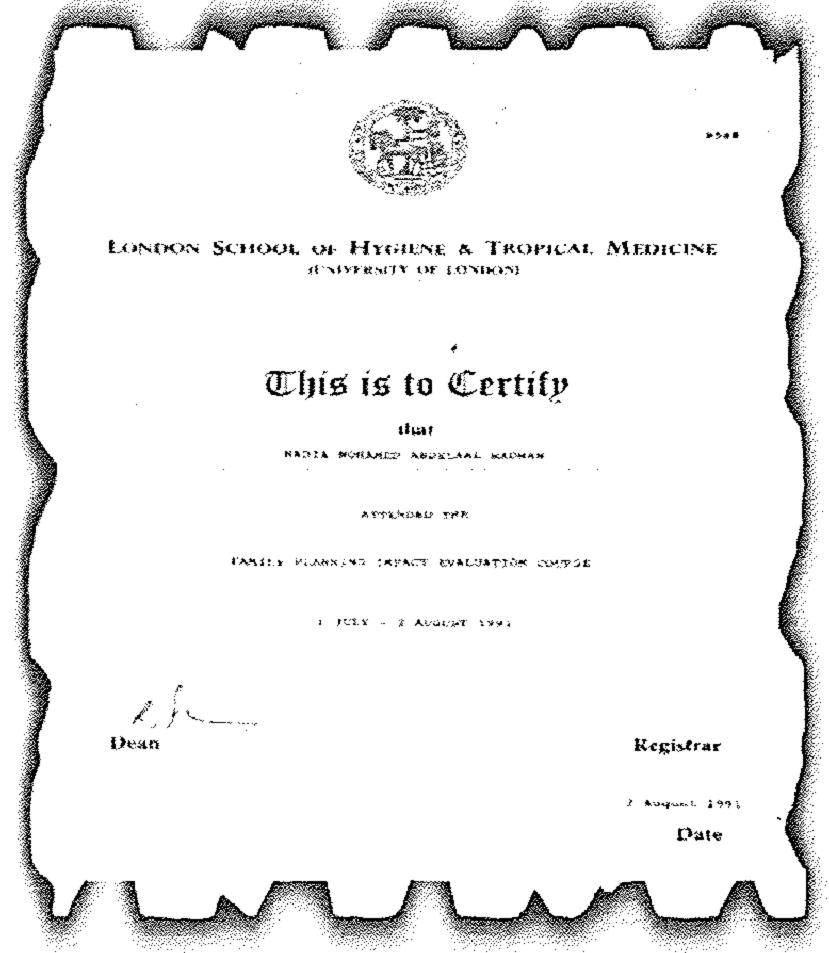
THE RESEARCH AND TRAINING CENTER OF WEST VIRIGINIA UNIVERSITY

Dr. Naula Andwar of March 1992 (1992) (1

Council of International Fellowship (CIF)

Council of International Programs (CIP)

- عضو جمعية الشموع لرعاية المرضى المشهرة تحت رقم ٤٠٧٦ لسنة ١٩٩٤
- شاركت على مدار عدة سنوات في وضع لائحة كلية الآداب والعلوم الانسانية المزمع انشاؤها في جامعة قناة السويس.
 - عضو نادى اللوينز العالمي.. وعضو نادى سيدات اللوينز (مصر الجديدة)
- نشاط علمى وثقافى فى مجال تكوين الرأى العام الإيجابى.. ومناقشة المشكلات المثارة.. على مستوى الندوات المتخصصة.. ومن خلال المشاركة بالرأى فى العديد من الصحف والمجلات.

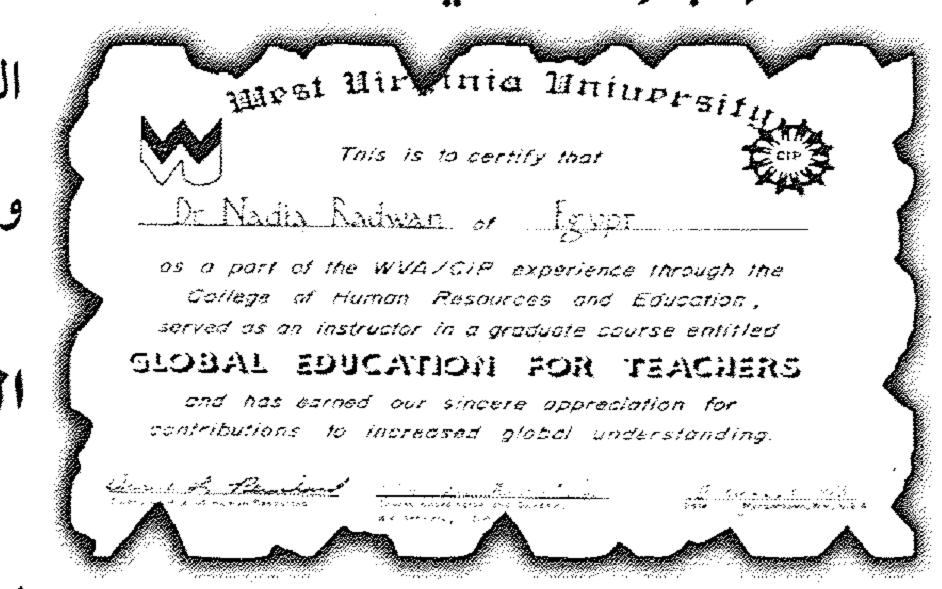


• المساركة بالرأى منذ سنوات فى العديد من البرامج التليفزيونية.. وذلك على مستوى المحطات المحلية خاصة القناة الأولى والثانية والثالثة.. وجيمع الفضائيات المصرية.. وكذلك بعض التليفزيونات العربية المحلية مثل تليفزيون الأردن.. والدوحة بقطر.. وأيضا بعض

الفضائيات العربية مثل «ART» و «Orbet» و «MBC» وقناة الحرة.

الخبرات الخاصة بإعداد البرامج التليفزيونية

• إعداد المادة العلمية للبرنامج الحوارى التليفزيوني الأسبوعي



«البيوت أسرار» على قناة «عين» ART والذي يذاع في التاسعة مساء يوم الجمعة من كل أسبوع لمدة ساعة ونصف.. حيث يعاد أذاعته يوم السبت في الساعة الثانية عشر ظهرا.. ثم يعاد مرة أخرى في الثانية عشر من مساء يوم الاثنين.. والذي يناقش كافة القضايا المطروحة على الساحة المحلية والعربية في كل مجالات الحياة.. حيث يتم استضافة ثمان شخصيات بارزة من بين المتخصصين في مجال القضية المطروحة للمناقشة. «احتل هذا البرنامج المركز الأول بين برامج القناة في العام المنصرم».

• إعداد المادة العلمية لبرنامج «وللطعام أسرار» الذي كان يعرض على الهواء مباشرة ولمدة ساعة يوميا خلال شهر رمضان على نفس القناة. والذي يستضيف يوميا أحد الأطباء من بين المتخصصين في وادح من فروع الطب المختلفة.. بالإضافة إلى

أحد المتخصصين في مجال التغذية..

بهدف الإرتقاء بمستوى الوعى الغذائي.. وإلقاء الضوء على أسباب التغذائي السليم في الصحة والمرض.



الانتاج العلمى: أولا: كتب منشورة

سنةالنشر	عددالصفحات	دارالنشر	اسم الكتاب	م
1991	Y • Y	المركسز العلمى للتصوير	أثر هجرة العمالة الزراعية على	١
		والطباعة ـ القاهرة	الدور الإنتاجي والاستهلاكي للمرأة	
			الريفية	
1991	777	المركسز العلمى للتسسوير	الطلاق في مـصـر بين مـشكلة	Y
		والطباعة ـ القاهرة	الاسكان وبين قــوانين الاحــوال	
			الشخصية.	
1990	, ٤ ٣٧	مكتبة أيزوريس	تخلف الوعى الصبحى ومعوقبات	٣
			التنمية «دراسة اجتماعية ميدانية في	
			مجال علم الاجتماع الطبي"	
1997	٤٨٩	الهيئة العامة للكتاب	الشباب المصرى المعاصر وأزمة القيم	٤
		•	«ثلاث دراسات تتبعية لمجموعة من	·
			الشباب» الفترة من ١٩٨٤ _ ١٩٩٥	
		·	وقد فاز هذا الكتاب بجائزة أفضل	
			كتاب في مجال السحوث	
			الاجتماعية عام ١٩٩٨ صدر في	
			مصر ـ وزارة الثقافة	
1997	444	الهيئة العامة للكتاب	دور الدراما التليفزيونية في تشكيل	0
			وعى المرأة «دراسة اجتماعية ميدانية»	
*** 1	٣٠٨	دار الشروق	رحلتى إلى عالم الجن والعلاج	
			الروحاني	

كتب تحت الطبع ديوان شعر بالعامية «رسالة إلى السيد الرئيس» ـ رواية بعنوان «امرأتان ونصف رجل»

نجوى الفار النشار على النشار المرأة

امرأة تحمل كما هائلاً من الفكر والعطاء.. لأنها نشأت في عائلة تحترف النبل وخدمة المجتمع.. فلم يكن غريباً أن تبدأ مشوارها في العمل التطوعي.. فهي تحاول عمل تكافل اجتماعي من خلال موقعها في نادي روتاري كليوباترا الذي

قامت بتأسيسه لأنها التحقت بنادي روتاري من سن الطفولة في روتاري «أنت الشباب» في المنصورة، ثم دخلت الأيزويل (سيدات ورجال الروتاوي) بعدها أسست نادي روتاري كليوباترا الذي ظلت تعطى له من فكرها وجهدها حتى تخرج منه المشروعات الخيرية. لأن الله وهبها القدرة على الاقناع ولغة القناعة والثقة بالنفس أنها نجوى الفار

المؤهلات:

بكالوريوس تجارة جامعة القاهرة شعبة إدارة أعمال

مؤسس ورئيس نادى روتارى كليوباترا بالجيزة

عضو نادى أيزويل الزمالك

عضو بجمعية سيدات الأعمال

عضو بالنادى الدولى الذى يرأسه السيدة هدى ماهر «حرم رئيس الوزراء أحمد ماهر»

عضو بجمعية رجال الأعمال بالعاشر

تعمل في مجال الموبيليات والتحف

تعمل في مجالات الأنشطة الخدمية والعمل الاجتماعي منذ عمر ١٣ سنة بنادي روتراكت المنصورة

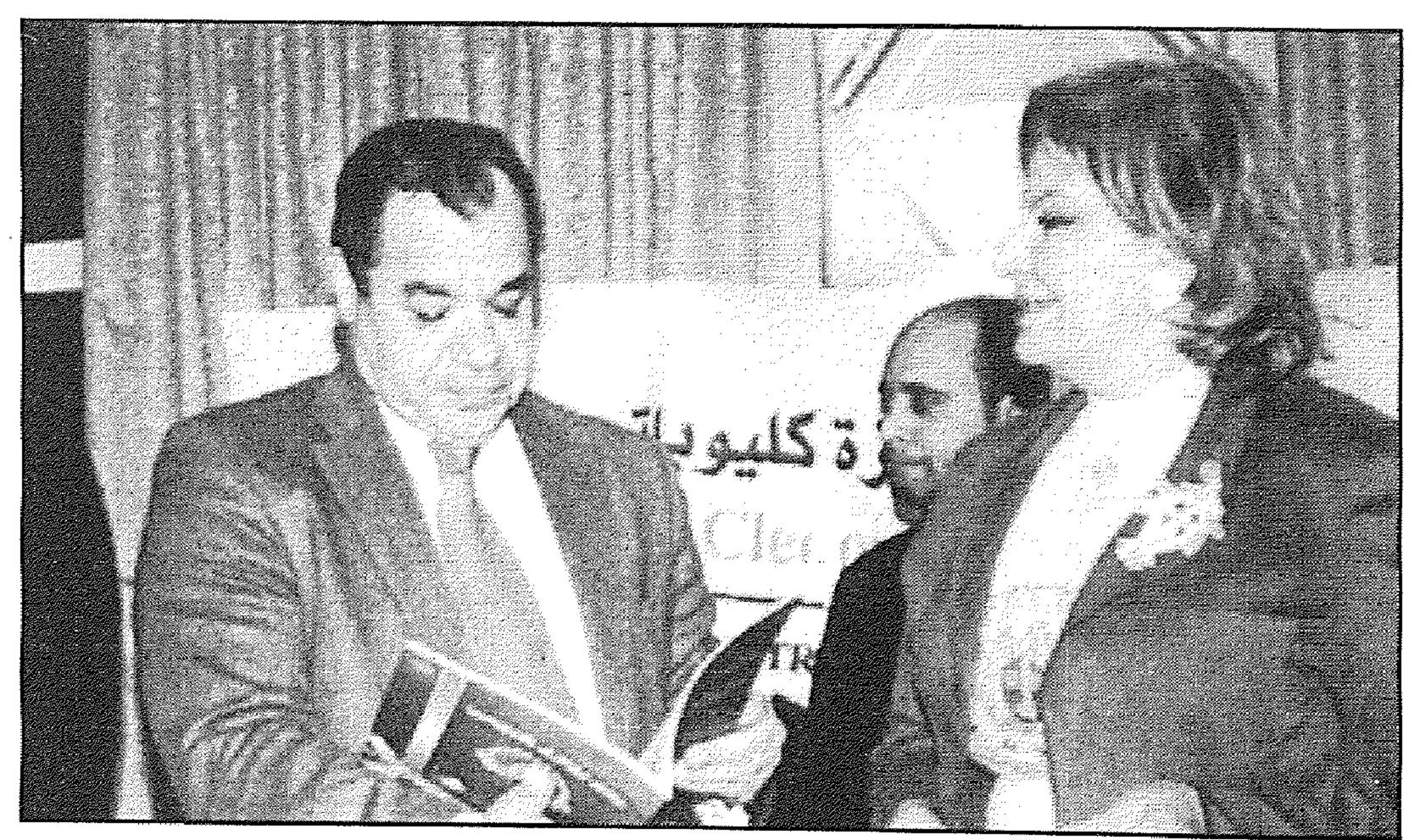
حازت على كأس التقدير والتميز في العمل الاجتماعي عام ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧ الروتاري

حائزة على جوائز وكأس التميز في خدمة الأنشطة الخاصة بالعشوائيات وبناء عمارة سكنية بشبرا تم نقل ٢٥ أسرة من العشش إلى شقة ٧٠ مترا

مؤسس لنادی روتراکت کلیوباترا ۲۰۰۱ ـ ۲۰۰۷

حائزة على رعاية سيدة مصر الأولى سوزان مبارك لمشروعات النادى الخاصة بالمدارس والعشوائيات ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٧

جائزة التميز في خدمة البيئة «قلب مستودع الزبالة إلى حديقة عامة»



د. يسرى الجمل وزير التربية والتعليم ونجوى الفار رئيس نادى روتارى كليوباترا

الظهور على غلاف مجلة الروتارى الدولى وهى تحمل أهرامات الجيزة على يدها وصفحة كاملة لعملى في خدمة المجتمع وشجرة العائلة المتدرجة في العمل الاجتماعي بدأ من الأم.

انجازات النادى في عهد نجوى الفار وفي عامة الأول ٢٠٠٦ . ٢٠٠٦

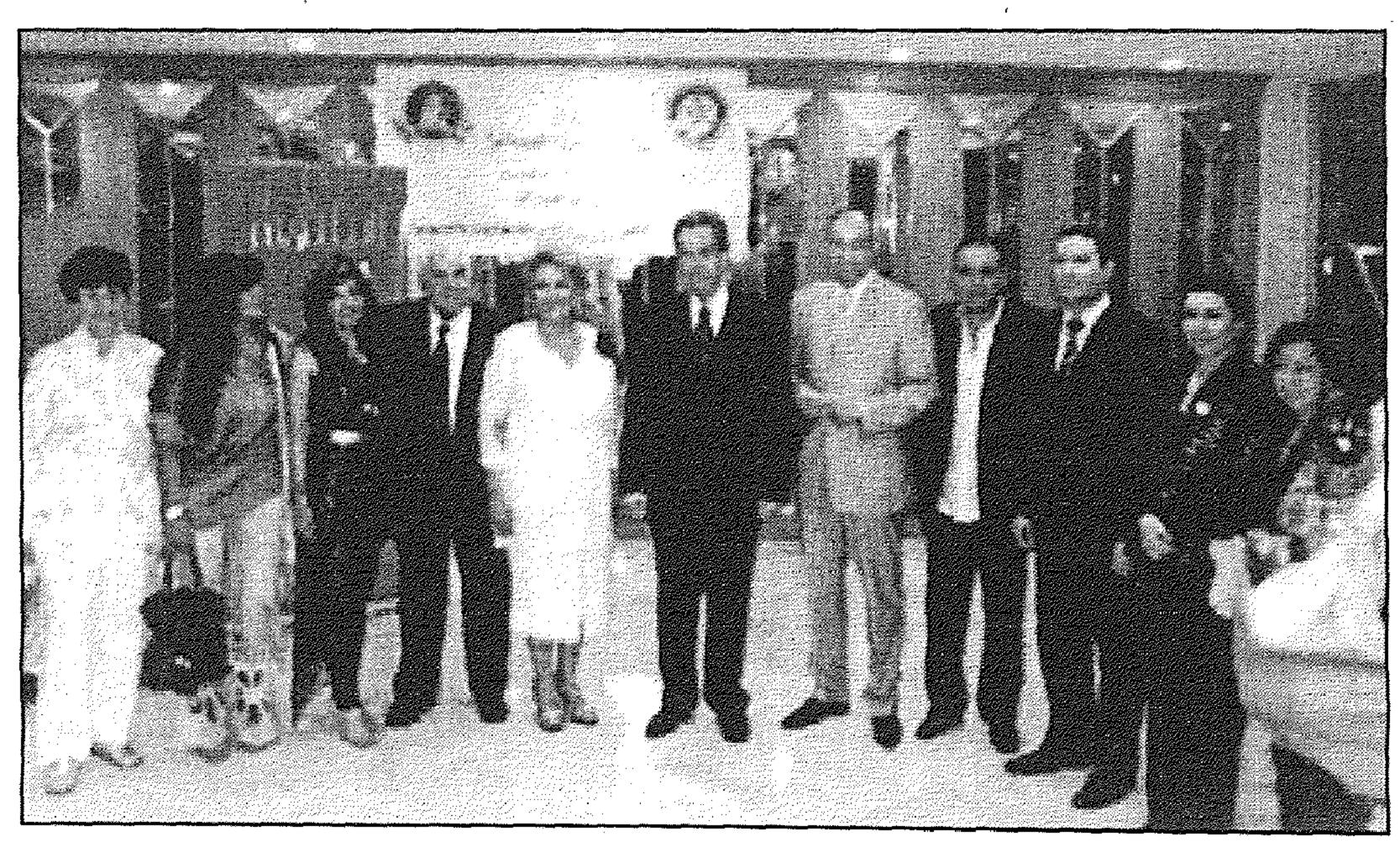
- تسليم جهاز عمليات قلب مفتوح لمستشفى طب القصر العينى بتكلفة مليون جنه.
- ▼ تأسيس نادى روتاراكت كليوباترا من شباب الروتارى والذى يضم ٤٦ عضو
 نشط برئاسة محمد العقدة.
- تنظيم قافلة للكشف المجانى على عيون التلاميذ بمدرسة سوزان مبارك الابتدائية بمنطقة مساكن الرلازل بالقطامية، حيث تم الكشف على ٥٥٠ تلميذ مجانًا، والتبرع



نجوى الفار والبابا شنودة ود. أحمد درويش

بعدد ۱۵۰ نظارة شاملة العدسات الطبية للتلاميذ بالتعاون مع نادى روتاراكت كليوباترا.

- اعداد ٥٠٠ كرتونة تموينية تحتوى على كميات من الزيت والسمن والسكر وقمر الدين والفول والبلح واللوبيا والفاصوليا والصلصة والشاى والدقيق وتم توزيعها على الأسرة الفقيرة خلال شهر رمضان المبارك بتكلفة إجمالية ٥٠٠٠ جنيه بالتعاون مع نادى روتاراكت كليوباترا.
 - كفالة عدد ١٠ أطفال أيتام بجمعية أو لادى بتكلفة قيمتها ٢٤٠٠ جنيه سنويا.
- تبرغ بمبلغ ٣٠٠٠٠ جنيه لجمعية الهلال الأحمر تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك.
- توزيع ٨ ثلاجات تجميد «ديب فريزر» لمحلات الدواجن التي تضررت من وباء انفلونزا الطيور بمنطقة شبرا الخيمة بمحافظة القليوبية لمساعدتهم في إعادة مزاولة



نجوى الفار واجتماعات مستمرة لتنفيذ المشروعات الموضوعة بالخطة

نشاطهم بالتعاون مع نادى روتاراكت كليوباترا.

- مساهمة النادى بفتح فصل محو أمية.
- تنظيم حفل خيرى والتبرع بمبلغ ١٢٠٠٠٠ جنيه لصالح جمعية القلب والصدر لشراء جهاز عمليات القلب للأطفال بمستشفى جامعة عين شمس التخصصى.
- دعم نادی روتاراکت کلیوباترا للاشتراك بعضوین بالمعسكر الشبابی «ریلا» برأس سدر الذی نظمه نادی روتاری القاهرة.
 - مساهمة عدد ٤ أعضاء من النادى للحصول على زمالة بول هارس.
- ๑ مساهمة فعالة في جميع المؤتمرات الروتارية على مدارس السنة وعمل توعية روتارية مستمرة للأعضاء.
- تنظیم قافلة للملابس وتوزیعها على الطلبة غیر القادرین بجامعة عین شمس بالتعاون مع نادی حورس.



نجوى الطار والسفير الأمريكي في اجتماع مشترك لنادى روتارى كليوباترا ونادى هليوبوليس

- تدريب عدد ١٠ أشخاص في مجال السياحة لدى أحد أعضاء النادى.
- تكريم عدد من رجال الأمن والنظافة المتميزين في عملهم ومكافأتهم ماليًا لتشجيعهم على الاستمرار في التميز.
- حصل النادى على جائزتين في مؤتمر المنطقة الروتارية ٢٤٥٠ الذي عقد في قبرص والجائزتين عبارة عن:
 - كأس التميز في مجال المدنية.
 - كأس التميز في مجال الخدمة المهنية.
- حصول النادى على درع التميز من الأستاذة الدكتورة مديحة خطاب عميدة كلية الطب، جامعة القاهرة لتقديم النادى خدمات لمستشفى القصر العيني.

«الياه»

توقيع بروتوكول بين المستشار عدلي حسين محافظ القليوبية ونجوى الفار رئيس



نجوى الفار والمهندس رشيد محمد رشيد وزير الصناعة والتجارة الخارجية

نادى روتارى كليوباترا لتوفير مياه شرب نقية لسكان منطقة القطاوى بشبرا الخيمة في محافظة القليوبة فأصبحت منطقة القطاوى تنعم بالمياه النقية للشرب.

العشوائيات

كما تم توقيع بروتوكول بين المستشار عدلى حسين محافظ القليوبية والسيدة نجوى الفار رئيس نادى روتارى كليوباترا لإعادة تسكين سكان ٢٥ عشة عشوائية على ترعة الإسماعيلية بشبرا الخيمة، في وحدات سكنية صحية

- ♦ إنشاء عمارة حديثة سميت عمارة «الأمل كليوباترا» مكونة من ٢٥ وحدة سكنية.
- إجراء بحث اجتماعي لسكان العشوائيات لاختيار العائلات التي ستتملك الوحدات السكنية بعمارة الأمل كليوباترا
- تخصيص وحدة سكنية بمساحة ٧٠ متر مربع لكل أسرة من أسر العشوائيات وتسليمهم عقود التخصيص.



نينى الفاروالسفير البريطاني في اجتماع مشترك بين روتاري كليوباترا وهليوبوليس

هلسلة إنجازات نسانية

- تم توريد المبالغ المطلوبة وهي ٠٠٠ و ١٢٥ جنيه لمجلس مدينة شبرا الخيمة بمحافظة القليوبية، وتسكين سكان العشوائيات في عمارة الأمل كليوباترا
- تخصيص محل أسفل عمارة الأمل كليوباترا ليصبح مكانا لتصريف منتجات الأسر المنتجة وتقدر قيمة المحل بـ ١٢٠,٠٠٠ ألف جنيه.

كفالةالينيم

تم كفالة النادى للعام الثالث على التوالى لعدد ١٠ أيتام فى جمعية أولادى بالمعادى، حيث يتم دفع ٢٤٠٠٠ جنيه عن كل عام وقد تم أيضا دفع المبلغ فعلا هذا العام أيضا.

- يقوم النادى بزيارات دورية للجمعية لمتابعة الأيتام المتكفل بهم النادى.
- تم ارسال كميات وفيرة من البقول والسكر والمكرونة في شهر رمضان للجمعية لصالح كل الأيتام.



نينى الفار والمستشار عدلى حسين محافظ القليوبية

سلسلة إنجازات نسانية حجرة العمليات

وفى مجال الطب أيضاتم

- تحديد الأجهزة المطلوبة لحجرة عمليات قلب الأطفال حديثى الولادة؟ ووضع المواصفات الفنية لهذه الأجهزة عن طريق الأستاذ الدكتور رئيس أقسام الأطفال بكلية الطب بجامعة القاهرة.
- اختيار المورد المناسب لتوريد هذه الأجهزة على أساس أقل سعر وأعلى جودة،
 وذلك بالتعاون مع إدارة المستشفى والمتخصصين.
- توجيه المساهمين إلى المورد للمساهمة في قيمة هذه الأجهزة حتى يمكن توريدها وفحصها وتشغيلها. وقد بلغ إجمالي قيمة حجرة العمليات المتكاملة مليون جنيه.
- ۱ ـ تم القضاء على قائمة الانتظار لإتمام هذه العمليات وهي عام ونصف حيث يجرى حاليا ٤٠٠ عملية للأطفال حديثي الولادة شهريا.
 - ۲ ـ تزوید جمعیة قلوب مصر بصمامات قلب، بلغت قیمتها ۰۰۰، مجنیه
- ۳ ـ ساهم النادى ماليا لتكملة قيمة جهاز طبى بجمعية القلب والصدر بجامعة عين شمس، بلغت مساهمة النادى فيه ۲۰۰، ۱۵ جنيه

قوافل الخير

• قامت نجوى الفار باستلام كمية كبيرة من المواد التموينية «٢ طن من السكر والأرز» وقماش وبطاطين وتوزيعها بالمشاركة مع نوادى روتارى التحرير، ونادى روتارى الجزيرة، ونادى روتارى هليوبوليس والجمعيات الأهلية «جمعية شقائق النعمان» «جمعية أولادى» «جمعية الحق في الحياة» وكذلك مشاركة جميع الأعضاء في الته زيع.

- حفل إفطار للأيتام تولى تنظيمها الزميل «محمد العقدة» ـ السكرتير الفخرى بنادى كليوباترا والزملاء بالتعاون مع جمعية أولاد مصر أفطار للأيتام بخيمة نادى الصيد «٣٥٠ طفل وطفلة ومشرفين الرعاية العاملية بدور الأيتام» وأيضا شارك في الإفطار شباب الروتراكت واشترك الجميع بالرقص والغناء مع الأطفال على أنغام الدى چى والعرائس.
- تنظیم حفل زفاف جماعی لعدد ۱۱ عریس وعروسة تولی محمد العقدة السکرتیر الفخری للنادی بالتعاون مع جمعیة أولاد مصر وبالمشارکة مع نادی روتاری کایرو رویال وروتاری جیزة جاردنز، تنظیم هذا الحفل والإشراف علیه مع باقی الزملاء لعدد ۱۱ عریس وعروسة و تخلل الحفل غناء وموسیقی تبرع بها الفنادق کما یتم تجهیز و دعم الشباب بلوازم الفرح.
- و كفالة المعيشة الكاملة ماليا لـ ١٠ أطفال منذ العام الروتارى الماضى وحتى عامنا هذا، في جمعية أو لادى بالمعادى.
 - توزيع ملابس ومأكولات مرتين كل عام على أطفال جمعية «أولادي» بالمعادي.
- إقراض ٢٥ سيدة من سيدات العشوائيات الذين يسكنوون عمارة «الأمل كليوباترا» قروض دوارة وصلت إلى ٢٠٠ جنيه لكل سيدة، للقيام بمشروعات متناهية الصغر في منازلهم، بلغ اجمالي القروض ٢٠٠، ١٢, جنيه.
- تأسيس جمعية تعاونية (RCC) من السيدات القاطنات في عمارة الأما كليوباترا لإدارة مشروع الأسر المنتجة في المحل المخصص أسفل العمارة.
- تنظيم قافلة طبية للكشف المجانى على سكان العشوائيات القاطنين بالعمارة في مستشفى جمعية «حياتي» بمحافظة القليوبية واجراء التحاليل الطبية، وعلاج المرضى

منهم وصرف الأدوية لهم.

- تنظيم حملة تبرع بالدم من سكان العشوائيات القاطنين بعمارة «الأمل كليوباترا» بمحافظة القليوبية.
- توعية الدارسين في فصول محو الأمية عن زنا المحارم وضرورة إبعاد البنات عن الأولاد من سن مبكرة أثناء النوم.
- شراء عدد ۱۰ حضانات للأطفال المبتسرين وتسليمهم للمستشفيات في القاهرة والصعيد.

المدارس

- ادخال تكنولوجيا المعلومات في مدرسة أحمد شعلان بتزويد المدرسة بمعمل
 كمبيوتر يحتوى على ١٠ حاسبات حديثة، تمهيدا لتطوير المنهج الدراسي.
- إهداء الجمعية الخيرية لتعليم ذوى الاحتياجات الخاصة بكمبيوتر شخصى كامل (PC) وكمبيوتر خاص (Lap Top)
- توزيع ٢٠٠ حقيبة مدرسة على تلاميذ مدرسة أحمد شعلان مكونة من كراسات للكتابة والرسم وأقلام رصاص وألوان وأساتيك، ومساطر.
- تنظيم قافلة طبية لتوعية تلاميذ المدرسة ضد مرض البلهارسيا، وعمل التحاليل الطبية، وعلاج المرضى منهم.

البيئة

كما تضمن البروتوكول الموقع بين المستشار عدلى حسين محافظ القليوبية والسيدة نجوى الفار رئيس نادى روتارى كليوباترا إزالة العشش ونظافة المنطقة، وأزالة مقلب الزبالة بمجرد استلام سكان العشوائيات لوحداتهم السكنية في عمارة «الأمل

كليوباترا».

- نقل سكان العشوائيات إلى الوجدات السكنية الحديثة بعمارة الأمل كليوباترا ثم إزالة العشش التي كانوا يسكنونها.
- نقل مقالب الزبالة التي كانت متراكمة في منطقة العشوائيات، وتنظيف الموقع، وإزالة كل الأثار الى تسبب الأمراض.
- ◄ تحويل منطقة العشوائيات إلى حدائق ومتنزهات عامة، مع زراعتها بالأشجار لتلطيف الجو وتنقية الهواء.
- إنشاء كورنيش ترعة الإسماعيلية لتجميل المنطقة العشوائية، تقدر تكلفته حوالى ٥, ١ مليون جنيه ورصدها محافظ القليوبية لهذا الغرض.
- تنسيق مع محافظ القليوبية للإستمرار في مشروع العشوائيات، بإضافة عمارة أخرى لنقل عدد آخر من سكان العشوائيات «مشروع النادى العام الروتارى القادم». الروتراكت
- تأسیس نادی روتراکت کلیوباترا للشباب فی العام الماضی. وعمل رایلا لشباب نادی روتراکت کلیوباترا
- متابعة نشاطات نادى روتراكت كليوباترا وعمل إجتماعات دورية معهم، ودعوتهم لحضور إجتماعات نادينا من وقت لآخر.
 - مد نادى روتراكت كليوباترا بالمساعدة المادية والمعنوية في بداية العام.
 - الاهتمام بنادى روتراكت كليوباترا للشباب.

ا.ه. نیرفانا حراز قانمانانف سیناء امراه

امرأة ترسم مشوار حياتها.. وتخط بقلمها عنوانًا لنجاحها.. معالم الفن والثقافة من خلال ترجمات متنوعة للادب الفرنسي.. في مشوار عطائها.. تحلم بأن يكون لها يد في حل مشاكل الشباب وتحاول من خلال مركزها ايجاد

فرص عمل لهم من خلال تنشيط المنظومة السياحية في بلادنا.. فهي أ.د. نيرفانا حراز عميدة المعهد العالى للسياحة والفنادق الذي عرفنا مشوارها في الاجزاء السابقة للكتاب ولكنها متجددة دائمًا فأضافة إلى ما تقوم به أصبح لها دور هام في الترجمات المتنوعة كان لابد أن نتطرق لها لأنها انطلاقة امرأة إلى عالم ذي آفاق رحبه ومسئوليات متعددة.

علامات في حياة د. نيرفانا

- ابنة المنصورة من العشرة الأوائل على مستوى الجمهورية في الثانوية العامة سنة ١٩٦٧م
- حصلت على ليسانس الأداب في كلية البنات بتقدير عام جيد جداً الأولى على الدفعة.
- عملت كمعيدة بعد الليسانس ماجستير الأداب في اللغة الفرنسية مع مرتبة الشرف الأولى.
 - ـ وأيضا كمدرس مساعد للغة الفرنسية بكلية التجارة جامعة حلوان
- _ السفر لفرنسا في بعثة دراسية عام ٧٩ / ١٩٨٠ وحصولها على الدكتوراه عن

«الكاتب المسرحي الفرنسي مورياك ودوره في المسرح العالمي».

- حصلت على درجة الدكتوراه في آداب اللغة الفرنسية.. إشراف مشترك من جامعة السوربون عام ١٩٨٥م

- تمت ترقيتها لدرجة أستاذ مساعد ثم أستاذ عام ١٩٨٩ وعينت وكيل لكلية السياحة والفنادق ١٩٨٧ ثم وكيل لمعهد سيناء العالى للسياحة والفنادق برأس سدر عام ٩١ ومنذ ١٤ أكتوبر ١٩٩٧ وحتى الآن وهي تمارس أحب أعمالها إلى قلبها كعميد لمعهد سيناء العالى للسياحة والفنادق برأس سدر، وما تقوم به من خلال هذا الصرح، وما تقدمه من أروع الخدمات الطلابية والاجتماعية.

- المقرر المناوب للمعجلس القومى للمرأة بجنوب سيناء - نائب رئيس الجمعية المصرية للسياحة والفنادق.

- لها العديد من الإسهامات في مجال الترجمة من الأدب العالمي للعربية

- لها أنشطة متميزة في مجال محو الأمية ورعاية الأيتام.

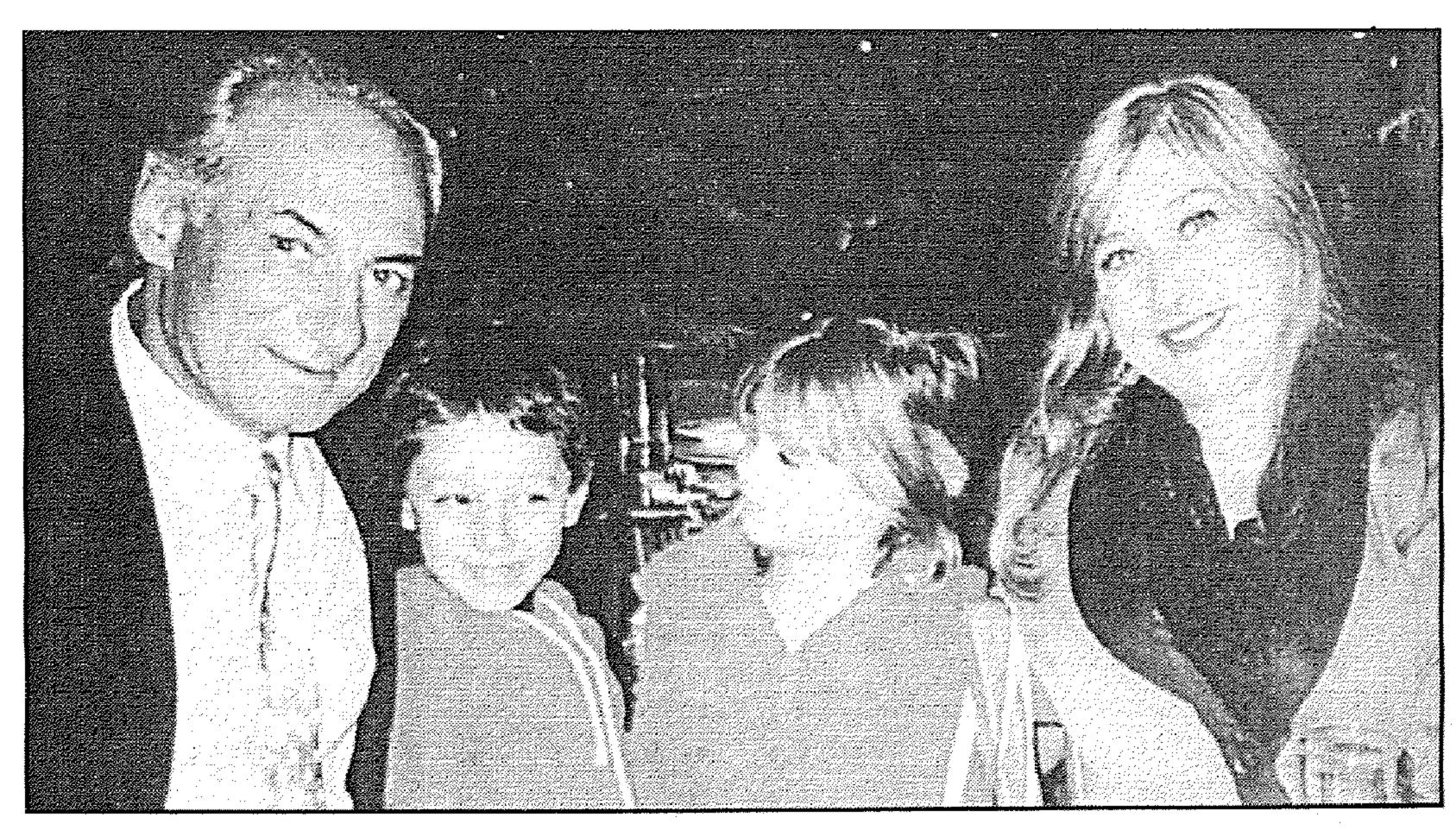


أسرة معهد سينا العالى للسياحة

مما لاشك فيه أن لكل منا بداياته التى أثرت فيه بشكل أو بآخر وفى هذا الشأن تعتبر د. نيرفانا نفسها من المحظوظين لأن الله قد رزقها بوالدين مثاليين، وقمتين فى العطاء ونموذجين جيدين للتفانى، لن يتكررا فى هذه الأيام فقد زرعا بداخلها حب العلم والتميز منذ الصغر حتى أنها كانت تحصل على ٢٢ / ٢٠ فى مدرسة الراهبات، فالأم كانت تهدف أن تحيط الأسرة بكل معانى الأمومة والانتماء والوالد كان واهبا حياته للبيت وأسرته وللآخرين.

- من خلال تلك التنشئة تعودت د. نيرفانا على سماع كلمات ورؤية مواقف طبعت في ذاكرتها تتذكر منها موت والدها وترمل والدتها وعمرها أربعة وثلاثون عاما، حصولها على لقب الأم المثالية عن منطقة مصر الجديدة لم تفارقها كلمات والدها لحظة: «عايزينك تبقى دكتورة سهير القلماوى.. هتكونى من أوائل الثانوية العامة.. العلم حياة أو موت».

فقد تزوجت في سن صغيرة «سبعة عشر عاما» من ابن خالتها محمود عزمي الضابط



مع زوجها وحفيديها

بالقوات المسلحة ورزقها الله بولدين هما محمد، وسيف الدين فكانت في هذا السن الصغيرة ترعى شئون أسرتها وتجتهد في دراستها وعملها كما تعودت دائما لحصد النجاح، ولكن يلوح في الأفق ملامح مؤثرة في تلك الرحلة ـ سواء كانت شخصية أم عامة ـ ساهمت بشكل أو بآخر في مسيرة النجاح، سوف تجيبنا عنها د. نيرفانا.

وقال الزوج محمود عزمى عن د. نيرفانا هى بنت خالتى، الشطارة عندها بالفطرة فى شتى دروب الحياة، وهى بالنسبة لى بمثابة ابنتى «أنا أكبر منها بـ ٩ سنوات، وهى مؤهلة لكل منصب تبوأته، فنجاحها ينسب لى، وأنا فخور وسعيد بها لأقصى درجة. «خلال وجودى بفرنسا كان د. عبدالأحد جمال الدين المستشار الثقافي هناك ولا أنسى دوره معى، وكيف كان مح د. رجاء ياقوت «أستاذ أدب فرنسى» نعم السند حيث كنا أسرة واحدة».

تلك التجربة أثرت على بشكل كبير، فقد كانت أول سفرية في حياتي وكانت شاقة



جداً بالنسبة لى وصعبة للغاية ولكنى أستفدت منه كثيرا.

تواصلى مع أ.د. عبدالعظيم البيومى أفادنى كثيرا فى مشوار حياتى لدرجة استقالتى من الجامعة، وذهابى معه للمعهد، حيث كان رئيس مجلس الإدارة واستفدت منه إداريا، وإنسانيا

ولم تنسى يوم أستشهاد أخيها الملازم أول أحمد حراز الحاصل على نوط الجمهورية ولم تنسى يوم أستشهاد أخيها الملازم أول أحمد حراز الحاصل على الشد الأيام قسوة على حرب أكتوبر ١٩٧٣ وكيف كان هذا اليوم في حياتها من أشد الأيام قسوة على قلبها وبيتها فقد كان أحمد في تلك الفترة ـ ما قبل الحرب ـ يعيش حالة نفسية سيئة، وكان في المستشفى وعندما سمع أنباء المعركة، سافر على الفور ـ دون علمنا ـ وكأنه كان يطلب الشهادة وقد نالها.

أما عن معهد سيناء العالى للسياحة والفنادق _ برأس سدر _ حيث حاولت د. نيرفانا _ على حد قولها _ أن تقدم منارة للإشعاع الحضارى والثقافى فى جنوب سيناء، فهذا الجزء من أرض الوطن له معزة خاصة فى قلبها، حيث تتمثل فيه كل معانى الحب

والانتسماء لمصر لأن سيناء أرض الشهداء.

فكان هذا المعهد ـ ولايزال ـ مثابة «مؤسسة اجتماعية» تخدم مجتمع سيناء والمناطق المحيطة بها.

أول مكان خاص يستعمل بالمفهوم الحقيقي للتعليم



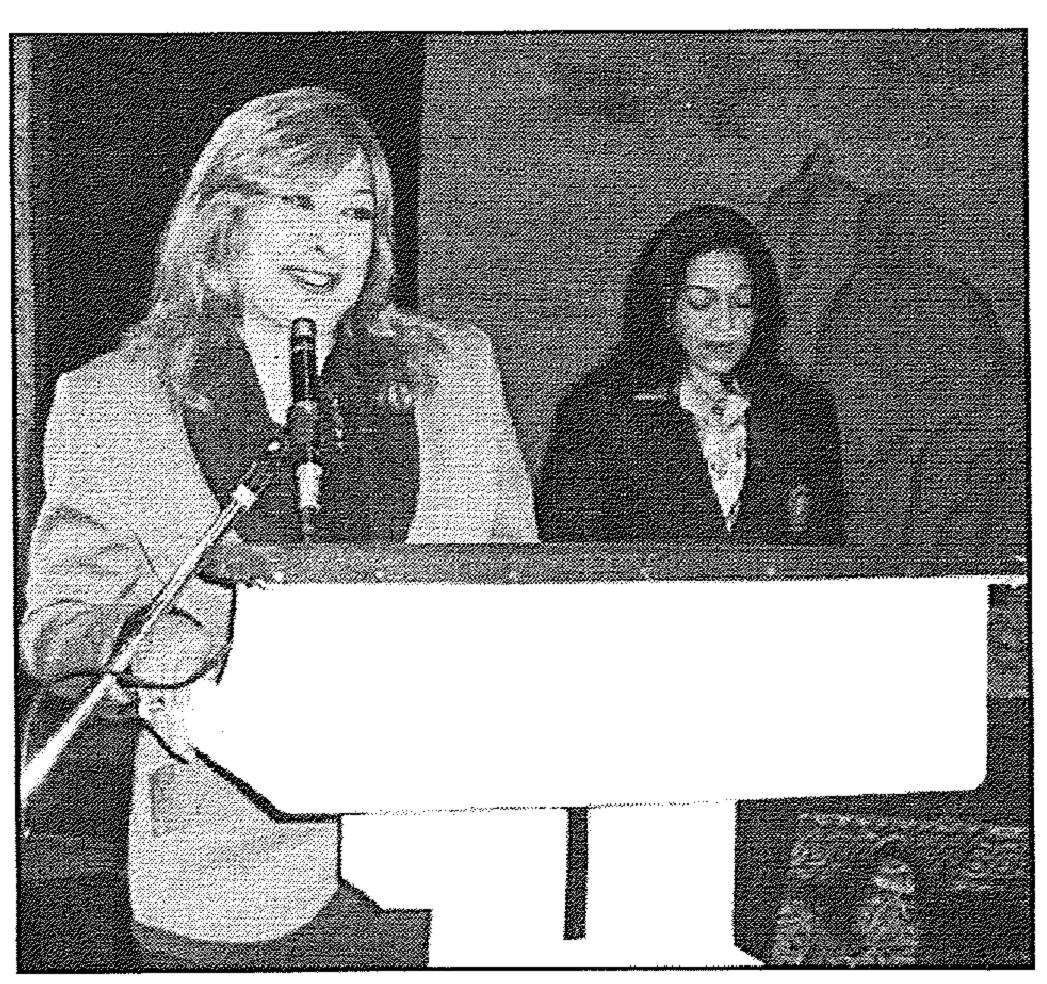
د. نيرفانا حراز ووالدتها

الخاص، فهو ليس ملكا لفرد واحد، بل يخضع لمؤسسة واخترنا موقعاً سياحياً متميزاً مع نظام إقامة داخلى، كما هو موجود في فرنسا وسويسرا حتى يتسنى للطالب أن يتشرب السلوك الفندقي والسياحي كما ينبغي وأهتممنا بتدريب العمالة المحلية، حتى تقوم بمهمتها على أكمل وجه وهو ما يسمى التدريب التحويلي.

وقالت عنها حسن شاه: قفز إلى ذهنى وأنا أشاهد على الطبيعة الدور الذى لعبه وجود معهد سياحى ترأسه سيدة تتميز بالثقافة والعلم والأناقة والعقلية المستنيرة والقدرة على الحركة داخل مجتمع قبلى بدوى في جنوب سيناء.. أما السيدة فهى الدكتور نير فانا حراز.

ولم يكن عمل الدكتورة نيرفانا سهلا في البداية.. فسكان جنوب سيناء بتقاليدهم وعاداتهم البدوية المتوارثة لم يرحبوا بأن تكون عميدة معهدم السياحي امرأة.. وقوبل اختيارها بالحذر والشكوك والتباعد.. لكن الدكتورة نيرفانا استطاعت أن تبنى مع الأيام جسور الثقة بينها وبين الأهالي الذين أصبحوا من أشد المتحمسين لها والذي

ارسلوا ابناءهم بل بناتهم بإعداد كبيرة للدراسة فى المعهد. ولأن الدكتورة نيرفانا تعتبر أستاذة فى العلاقات العامة بجانب استاذيتها فى عالم السياحة فقد أقامت شبكة علاقات ليس فقط مع سكان المنطقة وأنما أيضا مع المسئولين



الكبار وعلى رأسهم محافظ جنوب سيناء الذى دعم تحرك العميدة الايجابى.. ومع مجلس المدينة وعضوات المجلس القومي للمرأة الذي أصبحت عضوا فيه.

هذه الشبكة من العلاقات جعلت المعهد قادرا على حل كشير من مشاكل المنطقة خاصة المشكلة البيئية التي يشارك في حلها طلبه المعهد بأسلوب عملي حيث ينطلقون إلى شوارع وبيوت المدينة للإشراف على نظافتها وتجميلها بشكل دورى ولعل من أهم نتائج شبكة علاقات الدكتورة نيرفانا بالمعاهد السياحية الأجنبية هو عمل دورات تدريبية يتبادل فيها طلبة المعهد الخبرات مع معاهد سياحية أجنبية مثل معاهد فنلندا وتركيا وإنجلترا واليابان. أيضا فإن العميدة التي تفكر في مستقبل أبنائها الطلبة تستضيف كل عام مجموعة من قيادات العمل السياحي والفندقي في مصر لإجراء اختبارات للخريجين لاختيار أفضلهم للتعيين في الشركات والفنادق.. وأفضل ما لمسته خلال اليوم الذي قبضيته مع الصديقة الكاتبة الكبيرة نعم الباز في ضيافة المعهد هو روح المودة والتفاهم التي تربط الجميع.. ولعل السبب هو روعة المكان بمبانيه الجميلة وشواطئه البديعة وهدوئه واتساعه.. وبعده عن التلوث السمعي والبصري.. وبعده عن التلوث الإنساني.. فالمساواة في مستوى المعيشة مما يجعل الحياة تبدو مشوقة ومثالية وعادلة.

وقد توجت هذه الجهود بتكريم جامعة الدول العربية للدكتورة نيرفانا حراز ضمن عشر سيدات فقط على مستوى العالم العربى وذلك لدورها البارز في خدمة التعليم والمجتمع في سيناء.

إمرأة تحمل في وجهها كل معاني الذكاء.. عاشت شبابا كله تحدى منذ لحظة اختيارها لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية.. فهي تعشق التحدي وتحب خوض التجارب

ودائماً ما تنجح فيها.

هى إمرأة تحب النجاح وتستحقه لأن حياتها مليئة بالنشاط والعمل الدؤوب ودائماً ما يتصف عملها بالكفاءة فهى توظف خبراتها العلمية ومهاراتها القيادية فى تكوين فرق عمل متحفزة تقودهم لإنجاز العمل وتحقيق الأهداف بكفاءة.

ورغم كونها واحدة من أنشط النساء في مجتمعها فلا تزال مثالاً للمرأة المصرية المعطاءة التي تعطى بيتها وابناءها ما يستحقونه من الرعاية والاهتمام وهي أيضاً مثال للمرأة العصرية الرقيقة والزوجة المخلصة.

إنها الأستاذة الدكتورة/ هالة حلمي السعيد. أستاذ الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة والمدير التنفيذي للمعهد المصرفي المصري.

والمعهد المصرفي هو مؤسسة تدريبية رائدة غير هادفة للربح تتبع البنك المركزى المصرى تهدف إلى صقل المهارات الفنية والإدارية للمتخصصين في تقديم الخدمات المالية في مصر والدول المجاورة من خلال التميز في مجال التدريب وإعداد البحوث والدراسات فضلاً عن تبنى أفضل الممارسات الدولية في هذا المجال.

الدرجات العلمية والهنية:

◄ حاصلة على الثانوية العامة من مدرسة كلية السلام ـ بمصر الجديدة «١٩٧٤»

سلسلةإنجازاتنسانية

بترتيب السابع على مستوى الجمهورية.

- ◄ حاصلة على بكالوريوس الاقتصاد مع مرتبة الشرف (١٩٧٨) كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ـ جامعة القاهرة.
- ◄ حاصلة على ماجستير في الاقتصاد مع مرتبة الشرف في الاقتصاد «١٩٨٣» كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ـ جامعة القاهرة.
- ◄ حاصلة على دكتوراه في الاقتصاد مع مرتبة الشرف «١٩٨٩» كلية الاقتصاد
 والعلوم السياسية ـ جامعة القاهرة.
- ▼ تدرجت في وظائف التدريس إلى أن أصبحت أستاذ بقسم الاقتصاد، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ـ جامعة القاهرة.
- ◄ عملت كمحاضر في مستويات الدراسة الجامعية والدراسات العليا، في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية _ جامعة القاهرة، والجامعة الأمريكية بالقاهرة.
- تولت الإشراف الأكاديمي على بعض الأنشطة الطلابية مثل نموذج الأمم المتحدة



ونموذج جامعة الدول العربية «١٩٩٦ ـ ٣٠٠٢».

- شاركت في تطوير قسم اللغة الانجليزية _ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية _
 جامعة القاهرة «١٩٩٦ _ ١٩٩٩».
- شاركت في تنظيم ملتقى التوظف السنوى بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية _ جامعة القاهرة «٢٠٠٣ _ ٢٠٠٣»
- • شاركت في تنظيم العديد من المؤتمرات العلمية بالاضافة إلى عدد كبير من الأبحاث المنشورة في مجالات الاقتصاد والتمويل، والأسواق المالية.
- هى عضو بعثة طرق الأبواب، المنظمة من قبل الغرفة التجارية الأمريكية بالقاهرة،
 إلى الولايات المتحدة الأمريكية «١٩٩٩ ـ ٢٠٠٠ ـ ٢٠٠١».

خبرات سايقة:

١٩٩٠ ـ ١٩٩٢ رئيس قسم الاقتصاد بجامعة عبدالعزيز آل سعود _ جده.



۱۹۹۵ ـ ۱۹۹۹ مدير وحدة التمويل الدولى ـ مركز معلومات مجلس الوزراء لاتخاذ ودعم القرار (IDSC)

البحوث المنشورة والإنتاج العلمى

- ساهمت في إعداد دراسة تحليلية عن «البورصة المصرية، كفاءتها والسيولة» ممولة من مبادرة السياسة الاقتصادية، المعونة الأمريكية، ١٩٩٩
- بحث عن مجمع الصناعات الصغيرة بمدينة العاشر من رمضان، تحليل احتياجات وإمكانيات مجموعة مستهدفة، اتحاد الصناعات المصرية وغرفة الصناعات الهندسية بالتعاون مع مؤسسة فريدريش إيبرت وجمعية الصناعات الصغيرة والمتوسطة بالمدن الجديدة، القاهرة ١٩٩٦
- پحث عن مشروع الاصلاح المصرفي والكفاءة، جامعة ميريلاند بالتعاون مع المعونة الأمريكية، ١٩٩٩
- ◊ دراسة عن الجهاز المصرفي العالمي ومشكلة المديونية في دول أمريكا اللاتينية،



مركز دراسات الدول النامية، القاهرة ١٩٩١

- دراسة تجارب التعاون الاقتصادى الإقليمى، تجربة التعاون الاقتصادى بين دول الخليج العربية، القاهرة، المجلة الربع سنوية، الصادرة عن الجمعية المصرية للاقتصاد السياسى والإحصاء والتشريع ١٩٩٣
- الآثار الاقتصادية لبرنامج الخصخصة في الدول النامية مع التعليق على التجربة المصرية، سلسلة رسائل بنك الكويت الصناعي، العدد «٤٩» يونيو ١٩٩٧
- و دراسة تحليلية لسوق الأوراق المالية المصرى في الفترة ١٩٩٣ ـ ١٩٩٧، القاهرة، ١٩٩٨، مركز بحوث ودراسات الشرق الأوسط، جامعة عين شمس.
- مسح مرجعى عن «الأسواق المالية الناشئة ودورها في التنمية الاقتصادية في ظل العولمة»، سلسلة رسائل البنك الصناعي، العدد «٥٨» سبتمبر ١٩٩٩، الكويت.
- تقرير التمويل الدولى في جمهورية مصر العربية خلال الفترة ١٩٩٠ ـ ١٩٩٨ سلسلة تقارير غير دورية الصادرة عن مركز البحوث والدراسات الاقتصادية والمالية،



العدد (۲)، أكتوبر ۱۹۹۹

● دراسة تحليليلة لأثر المتغيرات الاقتصادية الكلية على أداء سوق الأوراق المالية، مجلة مصر المعاصرة، الصادرة عن الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والإحصاء والتشريع، العدد (٤٥٥ / ٤٥٦) يوليو/ أكتوبر ١٩٩٩

◊ دراسة تحليلية لسوق السندات في جمهورية مصر العربية، سلسلة دراسات



اقتصادية، مركز البحوث والدراسات الاقتصادية والمالية، العدد «١٧» يناير ٢٠٠١

- الائتمان المصرفي والسياسة النقدية: نموذج غير توازني، سلسلة أوراق بحثية، قسم الاقتصاد، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، العدد «١٦» أغسطس ٢٠٠١
- أبعاد الحوكمة في أداء الجهاز المصرفي، الكتاب الصادر عن مؤتمر «التحديات المؤسسية والسياسية التي تواجه الاقتصاد المصرى»، الذي تم تنظيمه بواسطة مركز البحوث والدراسات الاقتصادية والمالية بالتعاون مع هيئة المعونة الأمريكية، مايو ٢٠٠٧
- دور الدولة في إدارة مخاطر الائتمان في الجهاز المصرفي المصرى خلال فترة التسعينات»، الكتاب الصادر عن مؤتمر «دور الدولة في عالم متغير» الذي تم تنظيمه بواسطة المراكز البحثية بالكلية، أكتوبر ٢٠٠٢
- الإصلاح المالى: الإنجازات والتحديات، ورقة بحثية تم عرضها ومناقشتها فى المؤتمر السنوى لقسم الاقتصاد _ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، بعنوان «أبعاد الإصلاح الهيكلى مع إشارة للاقتصاد المصرى»، مايو ٢٠٠٣، تحت النشر.
 - و الاندماجات والاستحواذات في القطاع المصرفي. الأبنحاث والنشرات العلمية:

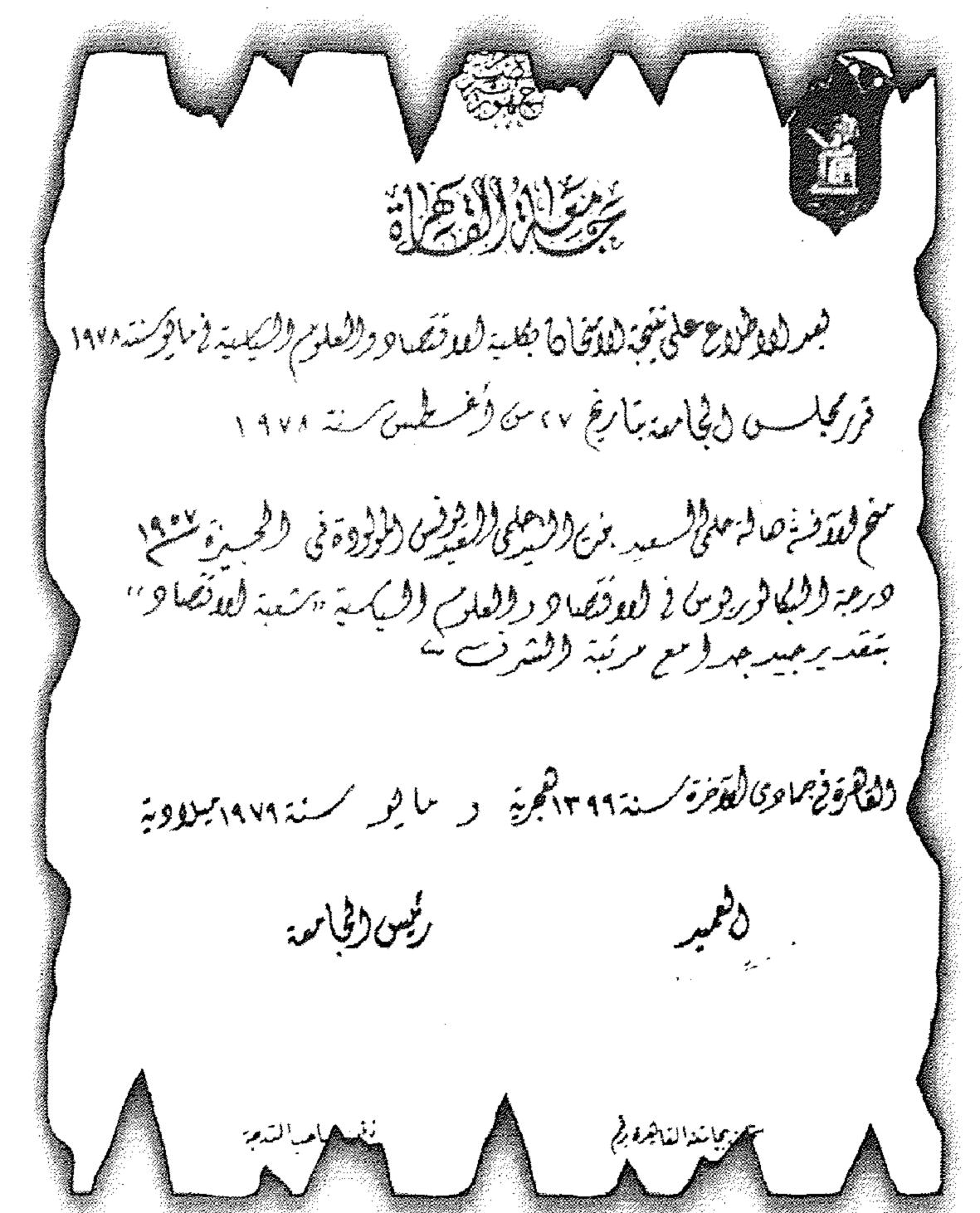
إلى جانب مجالات التمويل الدولى والأسواق العالمية، قامت بكتابة العديد من الأبحاث والتقارير والدراسات العلمية الخاصة بالقطاع المالى، الخصخصة والاصلاح الاقتصادى، مثل: اندماج البنوك - حوكمة الشركات - دور الدولة في إدارة مخاطر الائتمان - البرامج النقدية لقنوات الائتمان - العولمة المالية.

والدكتورة هالة السعيد عضودائم في العديد من اللجان السياسية والاقتصادية والاجتماعية نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر الآتى:

- عضو اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى الديمقراطي «١٠٠١ ـ حتى الآن».
- ◄ عضو المجلس الاقتصادى بأكاديمية البحث العلمى والعلوم والتكنولوجيا «٢٠٠١ حتى الآن».
 - عضو الجمعية المصرية للاقتصادي السياسي والاحصاء والتشريع.
 - ◄ عضو مجلس إدارة الغرف التجارية الأمريكية بالقاهرة سابقا «٢٠٠١»
 - عضو المجلس المصرى للشئون الخارجية.
 - عضو الجمعية المصرية للأوراق المالية
 - عضو الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية.



- ◄ عضو مجلس إدارة مجلس آباء الجامعة الأمريكية بالقاهرة «٢٠٠١»
- عضو مؤسس جمعية «أطفالنا مستقبلنا» لتطوير المدارس الحكومية «١٩٩٩ ـ حتى الآن».
 - عضو مجلس إدارة البنك العربي الافريقي الدولي ـ مصر «٢٠٠٣ ـ حتى الآن».
 - عضو اللجنة المالية باتحاد الصناعات المصرية «٥٠٠٥ _ حتى الآن»
 - عضو مجلس إدارة مركز الدراسات الاقتصادية والمالية «٢٠٠٢ ـ حتى الآن».
- عضو المجموعة الاستشارية لمنطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا لمبادرة تدريب لمراقبين.
 - و عسفسو المجلس الاستشارى لجائزة الاستشارى المتناهى الصغر المتناهى المعالمي.
 - عضو بالجلس الاستشارى لمنطقة الاستشارى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا «البنك الدولى ـ CGAP».
 - عضو اللجنة الوطنية التنسيقية التنسيقية لضبط التنسيقية لضبط ومكافحة غسيل الأموال.



- عضو اللجنة الاقتصادية بالمجلس القومي للمرأة.
- عضو مجلس أمناء المعهد القومي للإدراة «وزارة التنمية الادارية».
 - عضو الجمعية المصرية لتعليم الاقتصاد.
 - عضو مجلس إدارة معهد الشرق الأوسط للقانون والتنمية.

أنشطة أخرى:

- والعلوم السياسية _ جامعة القاهرة.
- تنظيم نموذجي الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية لأكثر من خمسة أعوام على
 التوالي، والإشراف على متابعة نموذجي المحاكاة خلال العام الدراسي.
 - تنظيم ملتقى التوظف السنوى بالكلية «٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٣»
 - ◊ الاشتراك في أعمال تنظيم المؤتمر السنوى لقسم الاقتصاد بالكلية.
- ◄ مراجعة البحوث والتقارير الاقتصادية التي تقوم بنشرها بعض المراكز البحثية بالكلية.

غيان في الانسانية و مارية في الانسانية و مارية في الانسانية

"هى امرأة بمائة رجل في عملها وبجانب أمتهانا للطب جاء عشقها للعمل العام وخدمة الآخرين فبدأت رحلة

العطاء الذي حققت معها الكثير من النجاحات بالجهد والمثابرة برغم أنها امرأة ولها مسئوليات أخرى إلا أنها كتلة من النشاط الدائم والعقل المفكر للنجاح في كل مناحى الحياة.. فهي بذرة مصرية أصيلة تطرح اجمل كلمات العطاء وأعذب أفعال الانسانية لكي تكون عونا لمن يحتاج إليها سواء كان ذلك في مهنتها أو في عملها العام الذي تؤديه بحب لكي تكون راضية عن نفسها.

المؤهل:

- بكالوريوس الطب والجراحة ديسمبر ١٩٨٠
 - ماچستیر باطنة عامة مایو ۱۹۸۹
 - رسالة دكتوراة باطنة عامة مارس ١٩٩٣

الدورات:

- ◊ دورة تنمية فعاليات الإدارة من منظمة الصحة العالمية
- دورة مفاهيم الجودة واعتماد المنشآت الطبية من وزارة الصحة والسكان
 - دورة الأصلاح الصحى بمركز صحة المرأة
 - دورة طب الأسرة جامعة قناة السويس

- دورة الأحالة بمركز صحة المرأة
 - دورة مكافحة الأعاقة الذهنية
- دورة الرعاية المتكاملة للطفل المريض بوزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية
 - عدد ٣ دورات ترصد حالات شلل الأطفال
 - دورة موجات صوتية جامعة عين شمس
 - دورة الأخصائي الناشئ بنقابة الأطباء

الخبرات السابقة:

- نائب أمراض باطنة بمستشفى منشية البكرى
 - أخصائي باطين بمركز طبي الحي السابع
- رئيس وحدة القلب والموجات الصوتية بمركز الحي السابع



مع الوزيرد. محمد الغمراوى بأمانة الحزب الوطني بالقاهرة في حفل تكريم الأم المثالية

- أخصائي باطني بمستشفى البترول
- أخطائي باطني بمعهد بحوث البترول
 - مدير مركز طبى التجمع الخامس
- مدير عام منطقة القاهرة الجديدة الطبية وبدر والشروق

خطابالشكروالتقدير

- درع الاطباء الرواد من نقابة الأطباء وشهادة تقدير لحصولها على لقب الطبيبة المثالية عام ٢٠٠٧
- شهادت تقدير من منظمة الصحة العالمية للحصول على دورة تنمية فعاليات الإدارة بنجاح
- كلمة شكر من الدكتورة عصمت منصور نائب وزير الصحة للتميز في الاداء



مع الوزيرة عائشة عبدالهادى في المؤتمر الإنتخابي لحي شرق مدينة نصر في إنتخابات الشوري

بمركز التجمع الخامس

- كلمة شكر من الدكتور محمد صالح رئيس قطاع الصحة بالقاهرة الاسبق.
- شهادة تقدير من الدكتور أحمد عادل رئيس قطاع الصحة بالقاهرة للاداء المشرف في المجال الطبي
- ♦ شهادة تقدير من جهاز مدينة القاهرة الجديدة لتنفيذ حملة شلل الأطفال بالمدينة بنجاح عام ٢٠٠٢
- ♦ شهادة تقدير من جهاز مدينة القاهرة الجديدة لتنفيذ حملة شلل الأطفال بالمدينة بنجاح عام ٢٠٠٣
 - شهادة تقدير من جهاز مدينة القاهرة الجديدة لتنظيم ندوة علمية بالجامعة الألمانية.
- شهادة تقدير من المجلس الشعبي المحلى لحي شرق مدينة نصر لتنظيم ندوة علمية



مع د. آمال عثمان رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب وعضوات أمانة المرأة بالقاهرة في جلسة لمناقشة تضعيل دور المرأة في الإنتخابات الشعبية والمحلية

بالجامعة الألمانية

- شهادة تقدير من النائب مصطفى السلاب للإشراف على قافلة طبية بمركز التجمع الثالث.
 - شهادة تقدير من إدارة التخطيط بالمديرية لإعداد قاعدة بيانات متميزة بالمنطقة
 - شهادة تقدير من جمعية أصدقاء التجمع الخامس
 - كلمة شكر من الدكتورة ليلى سليمان مدير عام الرعاية الأساسية بالوزارة
 - كلمة شكر من الدكتور محمد حسن مدير عام طب الأسرة بالوزارة
 - كلمة شكر من وقائى المديرية لحسن سير العمل بحملة شلل الأطفال النشاط السياسي:

● عضو أمانة المهنيين بالأمانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي



مع المحاسب هادى فهمى أمين قسم مدينة نصر بالحزب الوطنى الديمقراطى في أحد لجان إنتخابات الشورى بمدينة نصر

- ♦ أمينة المرأة بالحزب الوطنى الديمقراطى بمدينة نصر والقاهرة الجديدة عام ٢٠٠٦
 / ٢٠٠٧
- عضو هیئة مکتب الحزب الوطنی الدیمقراطی بمدینة نصر وعضو لجنة المتابعة عام
 ۲۰۰۷ / ۲۰۰۹

النشاط الاجتماعي:

- عضو مبحلس أمناء مدينة القاهرة الجديدة وعضو لجنة الصحة بجهاز المدينة وعضو لجنة السكان
 - عضو جمعية أصدقاء التجمع الخامس
 - عضو شرفي بجمعية الكرامة للمحاميات العرب

النشاط الرياضي:

- عضو نادى الشمس الرياضي
- عضو النادى الأهلى للألعاب الرياضية
- عضو نادى الرياضات البحرية بالغردقة.

وعن نطاق العمل العام الاعداد لمؤتمر العنف ضد المرأة في يوليو ٢٠٠٧ حيث تمت مناقشة الكثير من المظاهر السلبية التي تتعرض لها الإناث في مجتمعنا مثل الختان والزواج المبكر وعمالة الفتيات الصغيرات وقامت كذلك بعقد عدة دورات تثقيفية عن تنظيم الأسرة والصحة الانجابية وتوفير دورات كمبيوتر مجانية وإيجاد فرص عمل شريفة للمرأة المعيلة وفي أحياء مدينة نصر والقاهرة قامت بتنظيم قافلة لمكافحة العمى وأمراض العيون بالتنسيق مع وزاة الاسكان والمرافق وأقيمت احتفالية لتكريم ١٥٠ طفلا يتيما بقرية الأطفال SOS مع تكريم ١٥٠ أما بديلة. بالاضافة إلى عمل صندوق للزكاة وقوافل الخير لتوزيع المساعدات على المحتاجين.

بالنسبة لمهنتها رشحتها نقابة الاطباء للحصول على الطبيبة المثالية لعام ٢٠٠٧ وحصلت على درع الاطباء والرواد لرعاية المرضى الفقراء ومن خلال اتصالاتها بالمسئولين والجهود الذاتية للمواطنين قمنا بإنشاء منطقة القاهرة الجديدة الطبية وأقامة ومراكز طبية و مكاتب صحة و ٩ فروع إسعاف وإعداد الكوادر العاملة لها واستلام مستشفى بالقاهرة الجديدة وجار العمل على تشغيلهما بالتجمع الأول والثالث كما حصلت على تبرع قدره ٧ ملايين جنيه من مجلس الأمناء بالمدينة وبموجبه تم تركيب وحدتين لمعالجة النفايات الخطرة بالمستشفيات والحصول على ٤ ملايين جنيه لتجهيز وحدة المستشفى بالتجمع الثالث وكذلك تبرع مادى من جهاز المدينة لشراء عدد ٢ وحدة أسنان للمراكز الطبيبة بـ ٧٠ ألف جنيه كما قامت بتجهيز سكن للأطباء والتمريض بكافة المراكز الطبية وإدخال خطوط الاتصال بها.



د. وفاء نظيف مع القيادات السياسية والشعبية بالتجمع الخامس عند مدخل مستشفى القاهرة الجديدة والتي يتم إفتتاحها في أكتوبر ٢٠٠٨م

ومن أجل تحسين أحوال العاملين في مجال الخدمات الطبية بهذه المراكز استطاعات الحصول على تبرعات وحوافز للعاملين بالاسعاف والتمريض من مجلس أمناء مدينة القاهرة الجديدة بواقع ٥٠ ألف جنيه سنويا وقامت بتطوير مركز القطامية الطبي بتكلفة قدرها ٥, ١ مليون جنيه.

وحاليا تقوم بعمل دورات تدريبية مستمرة للأطباء للوصول بهم إلى أداء متميز وجار العمل لإدخال التأمين الصحى لطلاب وموظفى المدينة من خلال إنشاء مركز طبى يخصص لذلك بالتجمع الأول.

هناك أيضا مساهماتها الفعالة في الحملة القومية لمكافحة أنفلونزا الطيور بالتنسيق مع إدارة البيطرى وشرطة التعمير لتغطية كافة التجمعات السكنية بمزارع الحنازير بطريق القطامية ـ العين السخنة وتم عمل غرفة طوارئ بمراكز الحي الرابع لتلقى البلاغات والمتابعة ونتيجة لذلك تم اختيار منطقة القاهرة الجديدة الطبية كأفضل منطقة لتنفيذ برنامج تنمية فعاليات الإدارة الذي تنظمه منظمة الصحة العالمية.

ومؤخرا قامت بمخاطبة جهاز المدينة لغلق المدافن الصحية للنفايات التابعة لشركة «أما العرب» بالطريق الدائرى لخطورتها على صحة المواطنين وتم بناء على ذلك وقف التعامل معها.

الفهرس

رقمالصفحة	الموضوع	مسلسل
ص	الأهداء	
ص٧	المقدمة	*
ص	التقديم	٣
ص۱۱	المرأة ماضي حاضر مستقبل	٤
ص۹	أ.د. أقبال السمالوطي امرأة من أجل المجتمع	0
	والعمل التطوعي	
ص ۲۲	أ.د. ألفت السباعي الاجتهاد طريقها والنجاح	
	سبيلها وهدفها في الحياة	
ص۲٥	أ.د. أمال عثمان امرأة من أجل الخير	٧
ص٠٠٦	آمال لهيطة امرأة تحلم بمدينة فاضلة	٨
٠٠٠ ص	أ.د. جورجيت قليني نموذج ناجح يمثل آلاف	٩
	النساء	
ص٥٧	المهندسة حنان زكى واحدة من المجاهدات في	\
	مجال البيئة	
۸۳	أ.د.سلوى شعراوى امرأة النجاح في الاقتصاد	\ \
	والسياسة	
۹۲	أ.د. عبلة حنفي سيدة الفن وفلسفة المجتمع	١٢
٠٠٠	أ.د. كاميليا محمود جمال الدين عاشقة الفن	14
	والموسيقي	

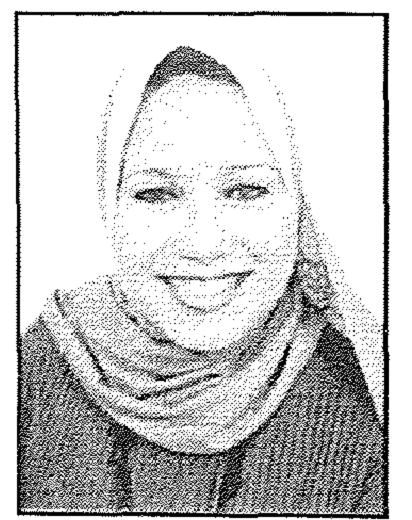
تابع الفهرس

رقمالصفحة	الموضوع	مسلسل
۰۰۰۰۰۰۰۰ ص	ماجدة موسى قائدة تكافؤ الفرص وإعداد القادة	۱ ٤
ا ۱۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	نيرة نور امرأة تكافح العمى وتعالجه	10
ص۱۲۸	أ.د. نادية رضوان استاذة جامعية وكاتبة علمية	1 7
ص ۲۳٤	نجوى الفار النشاط والخير امرأة	1 V
ص۳۶۱	أ.د. نيرفانا حراز عندما تعشق سيناء امرأة	١٨
ص۳٥١	أ.د. هالة حلمي كتلة من العطاء الشبابي	19
۱۶۳س	أ.د. وفاء نظيف دكتوراه في الطب ومرتبة شرف	۲.
	في الأنسانية	

- · LILISIII - - - .

يقدم نماذج الكفاح للمرأة المصرية حيث شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً خاصاً من قبل الدولة بتفعيل دور المرأة وإدراكاً من القيادة السياسية لمكانة المرأة كان لابد من تدعيم هذه المكانة على المستويات وبتضافر الجهود كان هناك إنشاء كيان مؤسسي خاص ونميز هو المجلس القومي للمرأة وتنصبت المرأة مناصب عديدة يتنصبها الرجال فقد أصبحت لاتقل أهمية عن الرجل بل وأصبحت الركيزة الأساسية للمجتمع وكان إنشاء حركة سوزان مبارك الدولية للسلام إيماناً بأن العبء الأول يقع على عاتق المرأة ليست بالنسبة للعمل والعطاء فحسب بل في نشر ثقافة السلام ولا ننسى كلمة الرئيس للمرأة والتي تعتبر بمثابة وعد صريح وحُر للوقوف معها وبجوارها.

وهذا الكتاب إطلالة على المرأة المصرية وإنجازاتها في شتى مواقع العمل وفي كل المحالات.



- . صفاء محمد حسن حسن الكوربيجي
 - ـ بكالويوس إعلام ـ جامعة القاهرة
- . صحفية بمجلة الأذاعة والتليفزيون
- ـ مؤلف دراما بالإذاعة والتليفزيون منذ عام ٠٠٠٠
- . رشحت لجائزة سوزان مبارك في أدب الطفسل عام ۲۰۰۳
 - و أعمالها:
 - . مسلسل اجتماعى بعنوان حارة الوسايمة للإذاعة
 - ـ مسلسل أطفال بعنوان أطفال بالا فيود للإذاعة
- ا برنامج أقوى من النسيان لإذاعة الكبار ويستعرض قصة حياة الرموز السياسية في نصف ساعة.
 - ـ مجموعة قصص قصيرة بعنوان الحنين للماضي واعترافات صياد
 - . انجازات نسائية عن انجازات المرأة وأبرز النساء في ثلاثة اجزاء

